Giessener Münzhandlung
Dieter Gorny GmbH, München

13. Oktober 1997

84

Auktionsvorschau

Antikenauktion 89 mit qualitätvollen und aussergewöhnliche Münzen
Einlieferungen sind bis zum 3. März 1998 jederzeit willkommen

Ein äußerst seltener El - Hemistater aus Kleinasien

Ionia, incertum, Elektron Hemistater (7,09 g), 6. Jh. v. Chr.; Vs: Runde Erhebung mit zentralem „Auge". Rs: Quadratum incusum. Weidauer -; Rosen -; Traité -; Svoronos, Hell. Prim. -. **RRR!** vz, Taxe DM 15000.-

Das 3. bekannte Exemplar eines goldenen Distaters des Seleukidenkönigs Demetrios I.

Demetrios I. Soter (162 - 150), Au - Distater (17,05 g), Antiochia 151/0 v. Chr. Vs: L. thronende Tyche, l. im Feld Wertangabe B. Rs: ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΣΩΤΕΡΟΣ / ΒΞΡ, zwei Füllhörner mit flatterndem Königsdiadem. Vgl. C. Lorber in: NFA XVIII, 1 (1987) Nr. 353. Kleine Kratzer, gutes vz, Taxe DM 55000.-

Ein vorzüglich erhaltener Aureus mit dem Porträt des Drusus Maior zur Erinnerung an seine Siege bei der Okkupation Germaniens in den Jahren 15 - 9 v. Chr.

Claudius (41 - 54) für seinen Vater Drusus Maior (gest. 9 v. Chr), Aureus (7,82 g), Rom 41 - 45; Vs: NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP, Kopf des Drusus mit Lorbeerkranz l. Rs: DE GERMANIS, Vexillum mit zwei Schilden, zwei Speerpaaren und zwei Trompeten. RIC 73. vz, Taxe DM 15000.-

Ein konsularischer Festsolidus des Theodosius II. mit dem bärtigen Kaiserporträt in prächtig verzierter Konsulstrabea.

Theodosius II. (408 - 450), Solidus (4,46 g), Constantinopolis 444 n. Chr.; Vs: DN THEODO - SIVS P F AVG, Büste r. mit Diadem, Trabea, Kreuzszepter und *mappa*. Rs: IMP XXXXIIII - COS XVIII / CONOB, thronender Kaiser. RIC 330 Taf. 14; **das fünfte bekannte Exemplar!** Gutes vz, Taxe DM 12000.-

Giessener Münzhandlung Dieter Gorny GmbH, München

AUKTION

84

Antike Münzen

am

Montag, den 13. Oktober 1997

in

den eigenen Geschäftsräumen / at our office

Maximiliansplatz 20, D-80333 München

Telefon 0 89/22 68 76, FAX 0 89/2 28 55 13

Giessener Münzhandlung Dieter Gorny GmbH
D-80333 München, Maximiliansplatz 20
Telefon 089 / 22 68 76; FAX 089 / 2 28 55 13

Amtsgericht München HRB Nr. 75528, Geschäftsführer Dieter Gorny

Impressum:

Herausgeber: Giessener Münzhandlung Dieter Gorny GmbH,
Maximiliansplatz 20, D-80333 München,
Telefon 0 89/22 68 76, FAX 0 89/2 28 55 13
Bearbeitung: Georg Morawietz, M.A., Claas Lechner, M.A.
Digitale Fotografie mit System EBASEK: Lübke & Wiedemann, D-70195 Stuttgart
Autom. Satz, Montage & Layout: Wilfried Danner PC-gesteuerte Systeme, D-71336 Waiblingen
Gestaltung: Giessener Münzhandlung Dieter Gorny GmbH
Druck: Druckhaus Meister, Kassel

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere die der Übersetzung und der photomechanischen Wiedergabe.
Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Herausgebers.

Printed in Germany

INHALTSÜBERSICHT / TABLE OF CONTENTS

Montag, den 13. Oktober 1997

10.00 Uhr	Kelten	5001-5046
	Griechen	5047-5474
	Kaiserzeitliche Provinzialprägungen	5475-5584
14.00 Uhr	Römische Republik	5585-5716
	Römische Kaiserzeit	5717-6116
	Byzanz	6117-6208
	Byzantinische Bleisiegel	6209-6210
	Gewichte	6211-6216
	Völkerwanderung	6217-6218
	Islam	6219-6228
	Miscellan	6229-6230
	Lots	6231-6463

BESICHTIGUNGSZEITEN in den eigenen Geschäftsräumen
von Montag, den 6. Oktober bis Freitag, den 10. Oktober 1997
von 10.00 - 12.00 Uhr und 14.30 - 17.00 Uhr,
sowie nach vorheriger Vereinbarung.

AUCTION LOT VIEWING at our office
October 6 through 10, 1997
from 10.00 a.m. - 12.00 a.m. and 2.30 p.m. - 5.00 p.m.
and by appointment.

Giessener Münzhandlung Dieter Gorny GmbH
D-80333 München, Maximiliansplatz 20
Telefon 089 / 22 68 76; FAX 089 / 2 28 55 13
Amtsgericht München HRB Nr. 75528, Geschäftsführer Dieter Gorny

Konten / Bank Accounts:
Bayerische Vereinsbank München (BLZ 700 202 70) Kto.-Nr. 28 60 120
Bethmann Bank Frankfurt (BLZ 501 301 00) Kto.-Nr. 57951-4-00
Postscheck München (BLZ 700 100 80) Kto.-Nr. 15 03 84-802

Hinweise für Käufer

1. Der Ausruf erfolgt zu 80 % des im Katalog angegebenen Schätzpreises. Gebote darunter werden nicht akzeptiert!
2. Der Zuschlagpreis ist der Nettopreis. Der zu zahlende Gesamtpreis errechnet sich wie folgt: Zuschlag + 15 % Aufgeld + 7 % Mehrwertsteuer.
3. Mit dem beiliegenden Formular können Sie ein schriftliches Gebot abgeben.
4. Kaufen Sie erstmals bei uns, geben Sie bitte auf dem Formular den Namen eines Händlers an, dem Sie gut bekannt sind (Referenz). Andernfalls bekommen Sie die Münze erst zugeschickt, wenn Sie die Rechnung bezahlt haben.
5. Für ausländische Bieter gilt: Zur Bezahlung der ersteigerten Stücke empfiehlt es sich, den Betrag per Postgiro zu überweisen. Bei Scheck- oder Banküberweisung fallen hohe Gebühren an.
6. Der ideale Weg, Münzen zu ersteigern, ist jedoch die persönliche Teilnahme an unseren Auktionen. Selbst kurz vor der Auktion und in den Pausen können die Münzen noch in aller Ruhe besichtigt werden. So fallen keine Spesen an, Sie haben einen persönlichen Eindruck von der Ware und ein eventueller Verlust beim Postversand der Münzen kann vermieden werden.
7. Verluste beim Versand auf dem Postweg sind durch eine Versicherung der GIESSENER MÜNZHANDLUNG gedeckt.
8. Die Lots werden verkauft wie besehen. Eine Rückgabe ist ausgeschlossen. Auch daher empfiehlt sich die persönliche Anwesenheit des Bieters.
9. Bei Versand wird eine Pauschale für Porto und Verpackung von 15 DM erhoben.
10. Das Abonnement von vier Katalogen kostet 80 DM. Wenn Sie unsere Kataloge abonnieren wollen, überweisen Sie bitte den entsprechenden Betrag auf unser unten angegebenes Postbank-Konto. Der Preis für einen einzelnen Katalogband beträgt 25 DM. Die Ergebnisliste kostet 5 DM.
11. Im Streitfall gelten die Versteigerungsbedingungen am Schluß des Katalogs.

Hinweise für Einlieferer

Wenn Sie Einzelmünzen oder eine Sammlung versteigern lassen wollen, sind Sie bei uns an der richtigen Adresse!

1. Wir garantieren Ihnen eine fachgerechte Bearbeitung und qualitätvolle Publikation ihrer Stücke in unseren Katalogen.
2. Unsere Kataloge erreichen einen großen internationalen Kundenkreis, der durch unsere Präsenz auf den wichtigen internationalen Börsen stetig erweitert wird. Mit dieser Voraussetzung können wir Ihnen einen guten Verkauf Ihrer Stücke versprechen.
3. Münzen, deren Schätzwert über 200 DM liegt, werden einzeln in die Auktion aufgenommen.
4. Wir nehmen auch Münzen von schlechterer Qualität in unsere Auktionen auf und versteigern sie in Form von Lots, die erfahrungsgemäß gute Preise erzielen.
5. Für nicht verkaufte Stücke werden **keine** Gebühren erhoben.
6. Unsere Verkaufsprovision liegt zwischen 12,5% und 20% des Zuschlagpreises. Sie richtet sich nach dem Wert und der Qualität der eingelieferten Ware.
7. Die GIESSENER MÜNZHANDLUNG schätzt Ihre Stücke nach dem derzeitigen Marktwert. Zu hoch angesetzte Limite werden nicht akzeptiert.
8. Bei der Einlieferung erhalten Sie eine Fotokopie Ihrer Münzen als Bestätigung. Drei Wochen vor der Auktion übersenden wir Ihnen dann eine Auflistung der Münzen, die in die Auktion aufgenommen wurden, mit den zugehörigen Schätzpreisen. Auf diese Weise sind Sie über den Bestand Ihrer Münzen bei uns bestens informiert.
9. Die Auszahlung der Einlieferer erfolgt 54 Tage nach der Auktion.

Guide for Bidders

1. Lots will open at 80% of the estimates listed in the catalogue. No bids under this will be accepted.
2. The price paid by the bidder is calculated as follows: hammer price + 15% buyer's commission + 7% Value Added Tax (VAT) for lots delivered in Germany. Lots exported outside of the European Union will not be assessed VAT, but bidders are responsible for respecting customs laws of the countries to which they wish their lots to send.
3. Bidders can submit written bids with the accompanying bidsheet.
4. If you are bidding in our auction for the first time, please give us the name of another dealer that knows you well as a reference. If you are unable to do this, we can only send you your lots after your invoice has been paid in full.
5. For bidders outside Germany, we recommend payment via postal money order („Postgiro"). High supplemental charges can occur if payment is made by cheque or bank wire.
6. The ideal way to take part in one of our auctions is, of course, to attend in person. Up to the time of the sale, and even between the sessions, you will be able to inspect the lots at your leisure. This way, you have no shipping charges, you will have seen the lots yourself and there will be no chance of loss or theft in the mail.
7. Any loss in the mail is covered by GIESSENER MÜNZHANDLUNG's own insurance.
8. The lots are sold as viewed. Returns are not permitted. For this reason as well, attendance in person is recommended.
9. For lots sent in the mail, a standard charge of DM 15 will be levied.
10. A subscription for four catalogues costs DM 80. If you like to subscribe to our catalogues, please credit the appropriate amount to our Postbank account. The price for a single catalogue is DM 25, and a list of prices realized can be had for DM 5.
11. The Conditions of sale at the end of the catalogue will be used as guidelines in case of dispute.

Guide for Consigners

Whether you are consigning single coins or a collection, we are the people to see!

1. We guarantee you a competent description of your coins, and quality presentation of them in our catalogues.
2. Our catalogues reach a vast international clientèle which is constantly augmented by our presence at the largest international coin shows. This promises favorable results when we auction your coins.
3. Coins with estimated value of over DM 200 will be sold as individual lots.
4. We also accept coins of lesser quality for our auctions, and sell them as lots, which, experience has shown, bring good prices.
5. You will not be charged any fees for lots of yours which do not sell.
6. Our seller's commission ranges from 12,5% to 20%. The quality and value of the items consigned will be the deciding factors when determining this.
7. GIESSENER MÜNZHANDLUNG estimates your coins according to current market value. Artificially high reserves will not be accepted.
8. At consignment you will receive a photocopy of your coins as confirmation. Three weeks before the auction, we will send you a listing of your coins that are in the sale, with their corresponding estimates. This way, you are fully informed of the status of the coins you have entrusted to us.
9. Payment to consignors is made 54 days after the close of the sale.

Avvertenze ai compratori

1. La base di partenza dell'asta è l'80% del prezzo di stima indicato nel catalogo. Offerte inferiori non possono essere prese in considerazione.
2. Il prezzo da pagare viene calcolato come segue: al prezzo di aggiudicazione va aggiunta la commissione 15% e l'IVA 7%.
3. Offerte scritte possono esserci affidate a mezzo del modulo allegato.
4. Se Lei acquista per la prima volta da noi, La preghiamo di indicare sul modulo, a titulo di referenza, il nome di un commerciante numismatico di Sua conoscenza, altrimenti i lotti acquistati Le verranno consegnati solo a pagamento avvenuto.
5. Solo per acquirenti esteri: raccondiamo di effettuare i pagamenti a mezzo postagiro internazionale, onde evitarci spese bancarie, che dovremmo addebitarLe.
6. In ogni caso il modo migliore di acquistare monete all'asta è partecipare direttamente. Anche poco prima dell'asta e durante le pause si può tranquillamente prendere visione delle monete in vendita. Lei eviterà in tal modo spese inutili, potrà farsi la Sua idea personale sui lotti ed evitare il rischio di smarrimento nella spedizione.
7. Comunque, il rischio della spedizione postale è coperto da assicurazione stipulata dalla GIESSENER MÜNZHANDLUNG.
8. I lotti vengono venduti come visti e piaciuti. Non è previsto che possano essere restituiti. Anche per questo è consigliabile partecipare di presenza alle aste.
9. In caso di spedizione, le spese vengono addebitate forfetariamente nell'importo di DM 15.
10. L'abbonamento a 4 cataloghi costa DM 80.- Se vuole sottoscrivere un abbonamento, voglia per favore versare l'importo sul nostro conto corrente postale, qui sotto indicato. Un singolo catalogo costa DM 25.-, la lista dei prezzi di aggiudicazione DM 5.-
11. In caso di disaccordo valgono le „condizioni di vendita" stampate nel catalogo.

Avvertenze ai venditori

Se volete vendere tramite asta singoli pezzi o intere collezioni, Vi troverete bene con noi.

1. Garantiamo schedatura professionale e pubblicazione di alta qualità per quanto ci viene affidato.
2. I nostri cataloghi raggiungono una vasta cerchia internazionale di collezionisti, che viene continuamente allargata per l'impegno promozionale che poniamo nel partecipare alle più importanti manifestazioni internazionali del settore. Per questa ragione possiamo promettere buoni risultati di vendita.
3. Le monete che valgono almeno DM 200.-, vengono proposte come singolo lotto.
4. Accettiamo anche monete di qualità scarsa che raggruppiamo in lotti. A nostra esperienza questi lotti raggiungono buoni prezzi.
5. Non addebitiamo spese per i lotti invenduti.
6. Le nostre commissioni vanno dal 12,5% al 20% del prezzo di aggiudicazione, a seconda del valore e della qualità della merce.
7. La GIESSENER MÜNZHANDLUNG fa delle valutazioni corrispondenti ai prezzi di mercato attuali. Limiti troppo elevati non possono essere accettati.
8. A chi ci affida monete in vendita, diamo come ricevuta una fotocopia delle sue monete. Tre settimane prima dell'asta spediamo un elenco delle monete incluse nell'asta, con i relativi prezzi di stima. In tal modo teniamo il venditore al corrente del destino di quanto ci ha affidato.
9. Paghiamo 54 giorni dopo l'asta.

Informations pour nos acheteurs

1. Les enchères débuteront à 80 % du prix estimé dans le catalogue. Des offres inférieures ne sont pas acceptées.
2. Le prix de l'adjudication se comprend net. Ils s'y ajoutent la commission de 15 % et la T.V.A. de 7 %.
3. Le formulaire ci-joint vous permet de faire une offre écrite.
4. Si vous achetez chez nous pour la première fois, veuillez bien nous fournir le nom d'un commerçant qui vous connaît bien (référence). Sinon veuillez respecter que vous recevrez la monnaie seulement après avoir payé la facture.
5. Nous recommandons à nos enchérisseurs étrangers d'effectuer le virement de votre compte postal au nôtre parce que pour les chèques ou les virements bancaires il y a de hauts frais.
6. Pour acheter aux enchères, il est idéal, cependant, de participer personnellement à nos ventes publiques. Même peu de temps avant la vente et pendant les pauses vous pouvez examiner tranquillement les monnaies. De cette façon, il n'y a pas de frais de transport, vous pouvez juger la marchandise et - le cas échéant - il n'y a pas de perte pendant l'envoi.
7. Les pertes pendant l'envoi par voie postale sont couvertes par l'assurance de GIESSENER MÜNZHANDLUNG.
8. Les lots sont vendus comme regardés de près. Il est impossible de les rendre. Pour cette raison aussi se recommande la présence personnelle de l'enchérisseur.
9. Pour l'envoi, vous payez un forfait de 15 DM pour les frais de port et d'emballage.
10. L'abonnement de quatre catalogues coûte 80 DM. Pour s'abonner, nous vous prions de bien vouloir virer le montant en question à notre compte postal indiqué ci-dessous. Le prix d'un seul catalogue s'élève à 25 DM. La liste des résultats coûte 5 DM.
11. En cas de litige, les conditions de vente publique à la fin du catalogue sont valables.

Informations pour nos consignateurs

Si vous voulez vendre aux enchères une seule monnaie ou toute une collection - vous avez choisi l'adresse adéquate.

1. Nous garantissons une description professionnelle de vos monnaies ainsi qu'une publication de haute qualité dans nos catalogues.
2. Nos catalogues sont à la portée d'une vaste clientèle internationale qui s'augmente continuellement grâce à notre participation à toutes les importantes foires de monnaie du monde. Etant donné ce fait, nous sommes à même de vous promettre la vente avantageuse de vos pièces.
3. Les monnaies dont le prix estimé se trouve au-dessus de 200 DM sont vendues aux enchères séparément.
4. Nous acceptons aussi les monnaies de moindre qualité en les vendant à titre de lots qui selon notre expérience se vendent à de bons prix.
5. Vous n'êtes pas chargé pour les pièces non vendues.
6. Notre commission va de 12,5% jusqu'à 20% du prix de l'adjudication. Elle dépend de la valeur et de la qualité de la marchandise.
7. La maison GIESSENER MÜNZHANDLUNG évalue vos pièces conformément au prix courant. On n'accepte pas les limites trop élevées.
8. Dès réception des pièces vous recevez une photocopie de vos monnaies comme avis de réception. Trois semaines avant la vente aux enchères, nous vous envoyons une liste des monnaies qui sont offertes avec leur prix estimés. De cette manière, vous restez au courant en ce qui concerne vos monnaies.
9. Le paiement à nos vendeurs s'effectue 54 jours après la vente publique.

5246 Vs. (2:1)

5144 Vs. (2:1)

5108 Rs. (2:1)

5257 Vs.

5301 Rs. (3:1)

5160 Rs. (2:1)

5016 Vs. (2:1)

5313 Vs. (2:1)

5280 Vs. (2:1)

5319 Vs. (3:1)

5116 Vs. (3:1)

5345 Vs. (2:1)

5299 Vs. (3:1)

5283 Vs. (3:1)

5472 Vs. (2:1)

5377 Vs. (2:1)

5698 (2:1)

5465 Vs. (2:1)

5823 Rs. (2:1)

5440 Vs. (2:1)

5831 Rs. (2:1)

5764 (2:1)

5696 (2:1)

5878 Vs. (2:1)

5712 Vs. (2:1)

5898 Vs. (2:1)

5955 Vs. (2:1)

6066 Rs. (2:1)

5964 Vs. (2:1)

5986 (2:1)

6030 Vs. (2:1)

6168 Vs. (2:1)

6035 Vs. (2:1)

6113 (2:1)

6116 (3:1)

6115 (2:1)

KELTEN

SPANIEN

5001 **Bolskan;** Denar (3,96 g), 133 - august. Zeit. Bärtiger Kopf r., dahinter "bon" // Reiter, im Abschnitt "bolskan". Guadan Nr.586ff. Patina, ss-vz 250,–

5002 Denar (3,94 g). Wie vor. Schöne, dunkle Tönung, Vs. leichte Prägeschwäche, ss-vz 200,–

ENGLAND

5003 **ATREBATES, Eppillus;** Viertelstater (1,15 g), 10 v.Chr.-10 n.Chr. EPPIL / COMF // Pegasos nach rechts, darunter Ring. v.Arsdell Nr.435. **Gold! R!** Gutes ss 400,–

5004 **ICENI, Später Freckenham-Typus;** 1/4 Stater (1,04 g), ca. 45 - 40 v.Chr. Ornament mit Kreisen und Zweigen // Stilisiertes Pferd, Ornamente. Van Arsdell 628/1. **Gold! R!** ss 300,–

5005 **Pratsutagus, 50 - 61 n.Chr.;** AR (1,22 g), 50 - 55 n.Chr. Ornament aus Halbmonden, Linien und Punkten // SAENV, stilisiertes Pferd. Van Arsdell 770-1. vz 300,–

5006 **DUROTRIGES, Chute-Typus;** Stater (6,13 g), 65 - 58 v.Chr. Stilisierter Apolllonkopf // Stilisiertes Pferd, darunter Krabbe. Van Arsdell Nr.1205. **Gold!** Prägeschwäche, ss-vz 400,–

5007 **Chute-Typus;** Stater (6,08 g), 65 - 58 v.Chr. Stilisierter Apollonkopf // Stilisiertes Pferd, darunter Krabbe. Van Arsdell 1205. **Gold!** Prägeschwäche, ss 400,–

5008 **Chute-Typus;** Stater (6,10 g), 65 - 58 v.Chr. Stilisierter Apollonkopf r. // Stilisiertes Pferd, darüber Punkte. Van Arsdell Nr.1205. **Gold!** Prägeschwäche, Vs. kleine Kratzer, feiner Schrötlingriß, ss 350,–

5009 **TRINOVANTES, Cunobelinus;** Stater (5,44 g), 20 - 43 n.Chr., Camolodunum. CA - MV, Kornähre // Springendes Pferd r., darunter CVNO. Van Arsdell Nr.2010. **Gold! R!** Prägeschwäche, ss 350,–

5010 **Tasciovanus;** 1/4 Stater (1,27 g), 25 - 20 v.Chr. Kreuzförmiges Ornament mit Mondsicheln und Kreisen // Springendes Pferd, darüber Bukranion. Van Arsdell Nr.1692 (Var.). **Gold! RR!** ss 300,–

GALLIEN

5011 **PROVINCIA, Volcae Tectosages;** Drachme (2,19 g), 3.-1.Jh.v.Chr. Type au sanglier. Stilisierter Kopf in Perlkreis // Eber, darunter Kreis mit Mittelpunkt, Perlkreis. Scheer, Monnaies Gauloises de Seine Maritime S.37 Nr.116ff.; Slg. Schörghuber S.113 Nr.236. Tönung, vz 250,–

5012 **NORDWESTGALLIEN, Aulerci Cenomani;** El.-Stater (7,00 g), 1.Jh.v.Chr. Kopf mit Lorbeerkranz r., Locke vor der Stirn // Androkephales Pferd, darüber Wagenlenker, darunter liegende Figur. Castelin I Nr.242f. **Elektron!** Stark kupferhaltig. Vs. Kratzer, s-ss 500,–

5013 **AMBIANI,** Stater (6,85 g), Frühes 1.Jh.v.Chr. Stilisierter Apollonkopf // Stilisiertes Pferd. Scheers 46ff. Nr.9; Slg. Schörghuber Nr.340. **Gold!** Minimale Kratzer, ss 400,–

5014 **Wie vor.;** Stater (6,52 g). Scheers S.46ff. Nr.9; Slg. Schörghuber Nr.345. **Gold!** Prägeschwäche, vz 400,–

5015 Stater (6,15 g), ca. 60 v.Chr. Glatter Buckel // Stilisiertes Pferd. Scheers S.65ff. Nr.24; Slg. Schörghuber Nr.346ff. **Gold!** ss 400,–

5016 **OSTGALLIEN, Mediomatrici;** 1/4 Stater (1,98 g). Kopf des Apollon mit langem Nackenhaar // Pegasus n. r. auf Punktlinie. Scheers Taf VI Nr.149; Slg. Schörghuber 457f. **Gold!** Leicht gewellt, ungereinigt, gutes ss 1500,–
Vergrößerungen siehe Tafel I / Enlargements see plate I.

5017 **ÖSTLICHES MITTELGALLIEN, Sequani;** Potin (3,66 g). Großer Kopf mit doppelter Stirnbinde // Sier mit erhobenem Kopf und angewinkeltem Vorderfuß. Slg. Schörghuber 539f. ss 150,–

5018 **Potinrädchen;** (2,71 g), Typ La Tène. Vierspeichiges Rad. Forrer Abb.139. vz 200,–

DEUTSCHLAND

5019 **VAGIONES,** Quinar (1,61 g), 1.Jh.v.Chr. "Tanzendes Männlein" // Pferd. Forrer I, S.184 Abb.351a. Tönung, ss 300,–

SÜDDEUTSCHLAND

5020 **VINDELIKER, "Regenbogenschüsselchen";** Stater (7,64 g), 2.Hälfte 2.Jh.v.Chr. Konvexe, glatte Oberfläche mit Buckel // Konkav, vierstrahliger Stern. Kellner Nr. 51. **Gold!** Vs. kleine Schrötlingsrisse, vz 1000,–

5021 Stater (7,64 g). Wie vor. **Gold!** Rs. aus unsauberem Stempel, Schrötlingsrisse, ss-vz 1000,–

5022 **"Regenbogenschüsselchen";** Stater (7,66 g). Rolltier auf konvexer Oberfläche // Ornament aus S-Voluten. Castelin 1078. **Gold!** Prägeschwäche, Schrötlinsrisse, s 600,–

5023 **"Regenbogenschüsselchen";** 1/4 Stater (1,89 g), 1.Jh. v.Chr. Abstrakter Kopf mit Punktauge // Konkav mit vierstrahligem Stern. Kellner 2158 Taf.57. **Gold! RR!** vz 2500,–

5024 AR (0,43 g), Nach 100 v.Chr. Kopf mit Stachelhaaren // Pferd, darüber Kreuz. Kellner 753. **RR!** Gutes ss 400,–

BÖHMEN UND SLOWAKEI

5025 **BOIER, Biatec;** Hexadrachme (17,07 g), 1.Jh.v.Chr. Zwei Köpfe r. // Reiter. Göbl, Groß-Boier Taf. 2 II/1; Slg. Schörghuber 566f. Gutes ss 800,–

5026 **Nonnos;** Hexadrachme (17,10 g). Kopf r. // Reiter r. darunter NONNOS retrograd. Göbl, Groß-Boier Taf.6, XIV / 2-1. **RR!** Prägeschwäche, ss 500,–

MITTLERE UND UNTERE DONAU

5027 **NACHAHMUNGEN DER TETRADRACHMEN UND TEILSTÜCKE PHILIPPS II.,** Banater Kreis; Tetradrachme (13,02 g). Stilisierter Zeuskopf // Reiter. Göbl, OTA 42; Slg. Schörghuber 606. Tönung, Vs. Prägeschwäche, gutes ss 400,–

5028 **Typ Zweigarm;** Tetradrachme (12,45 g). Kopf r. // Reiter mit Zweig l. Göbl, OTA 296; Slg. Schörghuber 648. ss-vz 1800,–

5029 **Wie vor.;** (12,64 g). Göbl, OTA 296. Schöne Tönung, gutes ss 1200,–

5030 **Typ Zweigarm;** Tetradrachme (8,52 g). Glatte konkave Fläche // Stilisierter Reiter. Göbl, OTA 296/8. Tönung, s-ss 300,–

5031 **Kinnloser Typ;** Tetradrachme (14,48 g). Stilisierter Kopf des Zeus // Stilisierter Reiter r. Göbl, OTA 244; Slg. Schörghuber 631ff. Dunkle Tönung, ss 800,–

5032 **Typ Dreizack und Triskeles;** Tetradrachme (13,35 g). Bekränzter Kopf des Zeus r. // Reiter, darüber Dreizack, IIIV, darunter Triskeles. Göbl, OTA 415. Schöne Tönung, gutes ss 800,–

5033 **Typ Reiterstumpf;** Tetradrachme (12,11 g). Kopf mit Diadem r. // Reiter l. Göbl, OTA 469. Dunkle Patina, Rs. partielle Verkrustung, kleine Kratzer, ss-vz 500,–

5034 **Typ Sattelkopfpferd;** Tetradrachme (6,98 g). Stilisierter Zeuskopf // Stilisierter Reiter. Göbl, OTA 300 / 14. Rs. Prägeschäche, ss 300,–

5035 **Typ Sattelkopfpferd;** Tetradrachme (7,48 g). Stilisierter Zeuskopf // Stilisierter Reiter. Göbl, OTA 300 /14. Prägeschwäche, s-ss 200,–

5036 **Typ Sattelkopfpferd;** Tetradrachme (6,01 g). Stilisierter Zeuskopf r. // Stilisiertes Pferd l., Reiter durch Punkt angedeutet. Göbl, OTA 300,17. ss 250,–

5037 **Velemer Typ mit Gesichtsrand;** Tetradrachme (9,95 g). Stilisierter Zeuskopf // Reiter. Göbl, OTA 471/7. Schöne Tönung, gutes ss 400,–

5038 **Kapostaler Kleingeld;** Drachme (2,50 g). Stilisierter Zeuskopf // Reiter. Göbl, OTA 500/3. Schöne dunkle Patina, fast vz 250,–

5039 **NACHAHMUNGEN DER TETRADRACHMEN U. TEILSTÜCKE ALEXANDERS III.** Drachme (3,05 g). Stilisierter Athenakopf (vgl. Statere Alexanders d. Gr.) // Thronender Zeus (vgl. Philipp II.) Vgl. Göbl, OTA 597 (Var.); Slg. Schörghuber -; Forrer -. **RR!** Vs. Prägeschwäche, vz / ss 300,–

5040 **NACHAHMUNGEN DER TETRADRACHMEN UND TEILSTÜCKE PHILIPP III.,** Tetradrachme (16,68 g). Kopf des Herakles mit Löwenfell // Thronender Zeus. Göbl, OTA 579/7. Schöne Tönung, Rs. Doppelschlag, ss-vz 800,–

5041 Drachme (3,10 g). Stilisierter Kopf des Herakles // Thronender Zeus mit Zepter und Adler. Göbl, OTA 591; Slg. Schörghuber 731. Dunkle Tönung, ss 250,–

5042 Drachme (2,57 g). Stilisierter Herakleskopf mit wuscheligem Haar // Thronender Zeus mit Zepter und Adler. Göbl, OTA 595; Slg. Schörghuber -. Kratzer, ss 250,–

5043 **NACHAHMUNGEN DER TETRADRACHMEN VON THASOS,** Tetradrachme (16,36 g). Kopf des Dionysos // Herakles. Göbl, OTA 602 Kl.III. Tönung, gutes ss 300,–

5044 Tetradrachme (16,19 g). Wie vor., stärker stilisiert. Göbl, OTA 602 Kl. III. Rs. Schrötlingsriß, Kratzer, ss 400,–

BARBARISCHE IMITATIONEN RÖMISCHER MÜNZEN

5045 **Claudius;** "Sesterz" (13,55 g). Kopf des Claudius mit Lorbeerkranz // Spes mit Blume. Nach RIC 99. **R!** Schwarze Patina, s-ss 250,–

5046 **Iulian II.;** "Follis" (8,94 g). Kopf des Kaisers mit Diadem, Panzer und Paludamentum // Apisstier. Nach RIC 242. Grüne Patina, ss 250,–

GRIECHEN

INCERTUM

5047 (0,23 g), 5.Jh.v.Chr. Zwei gegenständige Stierprotomen // Stierprotome n. l., darunter achtstrahliger Stern. SNG v.Aulock 6669 (Var. ohne Stern). **RR!** Dunkle Tönung, Vs. Kratzer, ss-vz 250,–

SÜDFRANKREICH

5048 **MARSEILLE,** Obol (0,61 g), um 300. Jünglingskopf l. // M-A in vierspeichigem Rad. SNG Delpierre 58. Leichte Tönung, gutes ss 250,–

KAMPANIEN

5049 **NEAPOLIS,** Didrachme (7,33 g), 325 - 241v.Chr. Weiblicher Kopf r. // Menschenköpfiger Stier von Nike bekränzt, darunter ΔI. SNG ANS 327 (Vs. stgl.); SNG Cop.407. ss 300,–

5050 Didrachme (7,25 g), 325 - 241. Weiblicher Kopf r., dahunter EY // Menschenköpfiger Stier von Nike bekränzt, darunter ΛOY, im Abschnitt NEOΠOΛIT[ΩN]. SNG Cop.440. Kratzer, ss 250,–

APULIEN

5051 **ARPI,** AE (8,18 g), 3.Jh.v.Chr. Kopf des Zeus mit Lorbeerkranz l., dahinter Blitz, davor [ΔAI]OY // Eber r., darüber Speer, im Abschnitt APΠANΩN. SNG München 436ff., SNG Cop.603ff. Grüne Patina, gutes ss 200,–

5052 **LUCERIA,** Biunx (17,72 g), ca. 220 v.Chr. Muschelschale // Astragal, seitlich zwei Punkte. Vecchi 284. Dunkelgrüne Patina mit hellem Sandbelag, ss 250,–

KALABRIEN

5053 **TARENT,** 1/4 Stater (1,42 g), ca. 314 v.Chr. [T]APAΣ, Apollonkopf l. // Herakles ringt mit dem nemeischen Löwen, links Bogen. SNG Cop. 834; SNG ANS 1034. **Gold! RR!** Ungereinigt, gutes ss 800,–

5054 1/4 Stater (1,38 g). Wie vor. Vlasto 27. **Gold!** ss 300,–

5055 Stater (7,69 g), ca. 350 - 345 v.Chr. Nackter Reiter mit Helm, Schild und Lanze, darunter Δ // Taras auf Delphin mit Dreizack. SNG ANS 932. Schrötlingsfehler, fast vz 500,–

5056 Stater (7,69 g), ca. 344 - 334 v.Chr. Nackter Knabe bekränzt Pferd, darunter ein nackter Diener, der den Pferdehuf reinigt // Taras auf Delphin mit Schild, Speer und Kantharos. Vlasto 510. **R!** Vs. Kratzer, kleine Schrötlingsrisse, gutes ss 500,–

5057 Stater (7,78 g), 302 - 231 v.Chr. Nackter Reiter mit Helm und Schild, davor EY(retrograd), darunter NIKO/ΔAM/[OΣ] // Taras mit Spindel und Weinrebe auf Delphin, rechts Hahn, darunter AΓA. Vlasto 707. Vs. Stempelfehler, ss-vz 500,–

5058 Stater (7,85 g), 302 - 231v.Chr. Nackter Knabe bekränzt Pferd, links im Feld ΣA, unten APE/ΘΩN // Taras mit Dreifuß auf Delphin. Vlasto 666. ss-vz 500,–

5059 Stater (7,85 g), ca. 302 - 231 v.Chr. Nackter Knabe bekränzt Pferd, darunter ΦIAI/APXOΣ // Taras mit Weintraube auf Delphin. Vlasto 673. Dunkle Tönung, fast vz 500,–

5060 Stater (7,91 g), ca. 302 - 231 v.Chr. Reiter mit Schild und Speer, von seinem Pferd herabspringend, rechts EY // Taras mit Kornähre, darunter Lanzenspitze, davor API. Vlasto 702 (Vs. stgl); SNG ANS 1078 (stgl.). vz-st 800,–

5061 Stater (7,69 g), ca. 302 - 231 v.Chr. Reiter mit Helm und Schild, von seinem Pferd herabspringend, oben EY, darunter NIKΩTTAΣ // Taras mit Dreizack und Speer, links im Feld IOP, darunter Hippokamp. Vlasto 700. Gutes ss 400,–

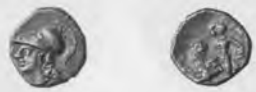
5062 Stater (7,70 g), ca. 302 - 231 v.Chr. Reiter auf dahinsprengendem Pferd, darunter AΛEΞAN // Taras mit Spindel und Kantharos auf Delphin, darunter ΣI. Vlasto -; SNG München -; SNG Cop. -; SNG ANS -; Beamtenname: Münsterberg S.89. **RR!** Vs. kleiner Kratzer, Rs. Punze, fast vz 800,–

5063 Stater (7,69 g), ca. 302 - 231 v.Chr. Nackter Reiter mit Schild, darunter [ΦIΛ]ΩN // Taras auf Delphin , in der Rechten Nike mit Kranz. Vlasto 685f. ss-vz 400,–

5064 Stater (6,41 g), 281 - 272 v.Chr. Reiter bekränzt sich selbst, darunter IAΛO, darunter Säule mit ionischem Kapitell // Taras mit Spindel und Aphlaston auf Delphin, rechts oben ANO. Vlasto 804. Tönung, Rs. leichte Prägeschwäche, vz 300,–

5065 Stater (6,63 g), 272 - 235 v.Chr. Nackter Krieger mit Helm und Schild, links EY, unten [AP]IΣTΩN // Taras mit Dreizack und Hippokamp auf Delphin. Vlasto 927ff. Dunkle Patina, Rs. Stempelfehler, vz 500,–

5066 Drachme (3,88 g), 212 - 209. Gerüsteter Reiter mit Palmzweig, darunter ΣΩKAN/NAΣ // Taras mit Dreizack und Kantharos auf Delphin reitend, auf dem Delphinrücken Adler. Vlasto 984ff; SNG Cop. 951; SNG ANS 1271-1274. vz 350,–



5067 Diobol (1,19 g), 302 - 228. Athenakopf mit korinthischem Helm l. // Herakles über dem nemeischen Löwen kniend, mit der Rechten zum Schlag mit der Keule ausholend. Vlasto 1431ff. Tönung, ss-vz 250,–

LUKANIEN

5068 **HERAKLEIA,** Stater (7,61 g), 380 - 281. Kopf der Athena, auf dem Helm Skylla // Stehender Herakles mit Keule, Bogen und Löwenfell, links oben Weinkanne, AΘA. SNG ANS 75. Rs. leichte Prägeschwäche, fast vz 800,–

5069 Stater (7,74 g), 281 - 272 v.Chr. Kopf der Athena mit korinthischem Helm // Stehender Herakles mit Löwenfell, Keule und Weinkrug, links im Feld ΣΟΣΙ/ΒΙΟΣ. SNG ANS 83 (stgl.). ss-vz 600,–

5070 Stater (7,51 g), 380 - 280 v.Chr. Athenakopf mit attischem Helm, darauf Greif // Herakles ringt mit dem nemeischen Löwen, unten EY, im Abschnitt Kornähre. SNG ANS 50. Fast ss 300,–

5071 **METAPONT,** Stater (8,12 g), 500 - 475. Kornähre, META // Kornähre incus. Noe, Klasse IX Nr.165. Dunkle Tönung, ss-vz 800,–

5072 Stater (8,13 g), ca. 475 - 450 v.Chr. Kornähre, META // Kornähre incus. Noe, Klasse IX Nr.155ff. vz 1200,–

5073 Stater (7,48 g), 4.Jh.v.Chr. Weiblicher Kopf r., auf der Wange Grafitto ΦΙ // Kornähre, Efeublatt , META. Noe Nr.466 (stgl.). **R!** Leichte Tönung, gutes ss 400,–

5074 Stater (7,76 g), 4.Jh.v.Chr. Weiblicher Kopf mit Sakkos r. // Kornähre, rechts LY, links METAΠ. Noe Nr.497. Rs. Prägeschwäche, gutes ss 400,–

5075 Stater (7,83 g), 4.Jh.v.Chr. Weiblicher Kopf r. // Kornähre, rechts Granatapfel. Noe Nr.490 (Rs. stgl., Vs. stgl mit 491). Attraktive Tönung, Vs. feine Kratzer, ss-vz 600,–

5076 Stater (7,72 g), 4.Jh.v.Chr. Weiblicher Kopf l. // Kornähre, rechts Efeublatt, links METAΠΟΝΤΙΝΩΝ. Noe 524 (Rs. stgl.). Gutes ss 400,–

5077 Stater (7,72 g), 4.Jh.v.Chr. Weiblicher Kopf r. // Kornähre, r. Palmette, l. METAΠΟΝ. Noe 486 (stgl.). **R!** Leichte Tönung, Rs. aus verbrauchtem Stempel, gutes ss 250,–

5078 Stater (7,50 g), 4.Jh.v.Chr. Weiblicher Kopf l. mit Halskette in Form eines Löwenkopfs // Kornähre, links Salbgefäß, rechts META. Noe 425 (Vs. stgl.). **R!** Leichte Tönung, ss 250,–

5079 Stater (7,54 g), 4.Jh.v.Chr. Weiblicher Kopf r. // Kornähre, META. Noe 412 (stgl.). Leichte Tönung, minimale Kratzer, ss 250,–

5080 Stater (7,75 g), 4.Jh.v.Chr. Weiblicher Kopf r. // Kornähre, META, Grafitto Π. Noe Nr.373. Vs. feine Kratzer, fast ss 200,–

5081 Stater (7,77 g), ca. 340 - 330 v.Chr. Kopf des Zeus mit Lorbeerkranz, dahinter Blitzbündel // Kornähre, l. ΜΕΤΑΠΟΝ, r. ΚΑΛ. Johnston Taf.2 Nr.6,3 (Vs. stgl.). **R!** Vs. Stempelfehler, ss 800,–

5082 Distater (15,86 g), um 330 v.Chr. Kopf des Leukippos mit korinthischem Helm mit Quadriga // Kornähre, auf linkem Blatt Keule, darunter MI, rechts [ΜΕ]ΤΑΠΟΝΤΙΝΩΝ. Johnston B 1,4. Aus unsauberem Stempel, Rs. Prägeschwäche, gutes ss 1000,–

5083 Stater (7,60 g), um 330. Kopf des Leukippos, dahinter Kreuzfackel // META, Kornähre, rechts Monogramm. Johnston A 5,10(stgl.); SNG Cop.1215; Franke-Hirmer 245. Vs. Stempelfehler, herrliche Tönung, vz 750,–

5084 Stater (7,56 g), um 330 v.Chr. Kopf des Leukippos r., dahinter AMI // Kornähre, Blatt nach rechts, darauf Blitzbündel. Johnston B 4. Korrosionsspuren, gutes ss 600,–

5085 Stater (7,83 g), 325 - 280 v.Chr. Kopf der Demeter mit Ährenkranz im Haar l. // META, Kornähre, links Zange, darunter ΑΘΑ. Johnston C 4. Vs. winzige Kratzer, fast vz 800,–

5086 Stater (7,84 g), 325 - 281. Kopf der Demeter mit Ährenkranz r. // META, Ährenkranz, rechts Stern. Johnston C 8,6; SNG München 1003 (stgl.). Vs. winziger Schrötlingsfehler, ss-vz 600,–

5087 Stater (7,95 g), um 280 v.Chr. Kopf der Demeter l. // META, Kornähre, auf Blatt Spindel. Johnston D 1 (Vs. stgl. mit D1.2). Tönung, ss-vz 600,–

5088 Stater (7,87 g), um 280 v.Chr. Kopf der Demeter l. // META, Kornähre, auf dem Blatt Hahn. Johnston D 2,2. Vs. kleine Stempelrisse, Rs. Prägeschwäche, ss-vz 600,–

5089 Stater (7,73 g), um 280 v.Chr. Kopf der Demeter r. // META, Kornähre, auf dem Blatt Widderkopf. Johnston D 3.1. Prägeschwäche, leichter Doppelschlag, vz 400,–

5090 Stater (7,76 g), um 280 v.Chr. Kopf des Herakles // Kornähre mit Blatt nach r., darüber Kantharos, darunter BI; l. META. Johnston D 4.2 (Vs. stgl.). **RR!** Leichte Tönung, Vs. minimaler Stempelriß, Kratzer, ss-vz 3000,–

5091 Stater (7,93 g), um 280 v.Chr. Kopf des Herakles l. // META, Kornähre, rechts Kantharos. Johnston D 4.1. **RR!** Vs. leichte Prägeschwäche, vz 800,–

5092 **SYBARIS,** Stater (8,27 g), 560 - 510 v.Chr. Sich umwendender Stier, darüber ΣΥ // Sich umwendender Stier inkus. SNG Cop.1390; BMC 5. Dunkle Tönung, ungereinigtes Fundexemplar, gutes ss 800,–

5093 Drachme (2,23 g), 560 - 510 v.Chr. Sich umwendender Stier l. // Sich umwendender Stier inkus. SNG ANS 847ff.; SNG Cop.1393. Fast ss 350,–

5094 **THURIOI,** Distater (15,15 g), 4.Jh.v.Chr. Athenakopf r., auf attischem Helm Skylla, unter dem Helmbusch ΔΙ // ΘΟΥΡΙΩΝ, nach rechts stoßender Stier, im Abschnitt Fisch. SNG ANS 970; BMC 29. ss 1200,–

5095 Distater (15,18 g), 4.Jh.v.Chr. Athenakopf l., auf attischem Helm Skylla // ΘΟΥΡΙΩΝ, nach rechts stoßender Stier, im Abschnitt Fisch. SNG ANS 962. ss 1200,–

5096 Stater (7,96 g), um 420 v.Chr. Athenakopf r. mit attischem Helm mit Lorbeerkranz // ΘΟΥΡΙΩΟΝ, nach rechts stoßender Stier. SNG Cop. 1405ff. Dunkle Tönung, kleiner Stempelfehler an der Wange, fast vz 650,–

BRUTTIUM

5097 **BRETTII,** Sextans (13,67 g), 282 - 203 v.Chr. Kopf des Ares mit korinthischem Helm, darauf springender Greif // ΒΡΕΤΤΙΩΝ, Nike bekränzt Tropaion, dazwischen Anker. SNG Cop. 1652. Hellgrüne Patina, Vs. minimale Kratzer, vz 800,–

5098 AE-Halbstück (5,30 g), nach 216v.Chr. NIKA, Kopf der Nike l. // Zeus mit Blitz und Zepter. H.Pfeiler, JNG 14, 1964, S.22 Nr.2 Taf.1. Grüne Patina mit hellem Sandbelag, ungereinigt, ss-vz 200,–

5099 **KAULONIA,** Stater (6,73 g), ca. 480 - 388 v.Chr. Apoll Katharsios mit Zweig und laufender Figur auf der ausgestreckten Linken, rechts Hirsch, links Bukranion in Kranz // ΚΑΥΛΟΝΙΑΤΑΣ, Hirsch. SNG Cop 1714. **R!** ss-vz 3000,–

5100 Stater (7,96 g), frühes 5.Jh.v.Chr. ΚΑΥ, schreitender Apoll n.r. mit erhobenem rechten Arm und ausgestreckter Linker, darauf laufende Figur, rechts Hirsch // ΚΑΥ, Hirsch, davor Zweig. SNG 181ff. **R!** Leichte Tönung, gutes ss 500,–

5101 **KROTON,** Stater (7,75 g), 530 - 520 v.Chr. ΚΡΟ, Dreifuß, rechts Grafitto: ΠΕΝΤΕ // Dreifuß inkus. SNG ANS 227ff.; SNG Cop.1735ff.; Attianese, Kroton S.25 Nr.5. Getönt, ss 500,–

5102 1/6 Stater (1,11 g), ca. 520-510. Dreifuß // Dreifuß inkus. **unpubliziert,**SNG München -; SNG ANS -; SNG Tübingen -; BMC -; Pozzi -; Hunter -; Attianese, Kroton -; ders., Calabria -;. **RRR!** ss 400,–

Das Stück entspricht im Durchmesser einem 1/3 Stater, im Gewicht aber einem 1/6 Stater.

5103 Stater (7,57 g), ca. 480 - 460 v.Chr. Dreifuß, daneben Kranich // Dreifuß inkus. Attianese, Kroton S.71 Nr.60; SNG ANS 276; SNG Cop. 1752. ss 300,–

5104 Stater (7,51 g), 440 - 420 v.Chr. Adler im Giebel eines Tempels stehend, davor Stierschädel // Dreifuß, l. Ölzweig. BMC 70; SNG ANS 741; Attianese, Kroton 108. Vs. Grafitto A, ss. 300,–

Der Tempelgiebel ist als Bildausschnitt durch das Geison mit einer Doppellinie und ein darunterliegendes Mutulus mit vier Guttae angegeben.

5105 Stater (8,16 g), 440 - 420 v.Chr. Adler auf Widderkopf stehend // Dreifuß, rechts Ölzweig. Attianese Kroton -; SNG ANS 343 (stgl.). Vs. minimale Kratzer,. Bohrlochansatz unter dem Schnabel, Stempelausbruch, fast vz 400,–

5106 Stater (7,65 g), 420 - 376 v.Chr. Adler mit ausgebreiteten Schwingen, einen Ölzweig in den Krallen haltend // Dreifuß. SNG ANS 361; Attianese, Kroton S.114 Nr.116 (Var.). Rs. winzige Kratzer, ss 400,–

5107 Stater (7,52 g), 420 - 376 v.Chr. Kopf der Hera Lacinia im Dreiviertelprofil // Herakles auf einem mit seinem Löwenfell bedeckten Felsen lagernd, in der Rechten ein kleine Oinochoe haltend, darunter Dreifuß, darüber Keule. SNG ANS 382 (stgl.); Attianese, Kroton Nr.141 (stgl.). Rs. leichter Doppelschlag, ss 600,–

5108 **LOKROI EPIZEPHYRIOI,** Stater (7,72 g), 332 - 268 v.Chr. Kopf des Zeus mit Lorbeerkranz // Adler reißt Hasen, links Blitzbündel SNG Cop. 1858ff.; SNG ANS 521ff. Herrliche Patina, Rs. Schrötlingsfehler, ss-vz 2200,–
Vergrößerungen siehe Tafel I / Enlargements see plate I.

5109 **PETELIA,** AE (8,51 g), ca. 280 - 216 v.Chr. Kopf der Demeter r. // ΠΕΤΗΛΙΝΩΝ, Zeus mit Zepter in der Linken, einen Blitz schleudernd, rechts B, links Stern. SNG München 1552. Grüne Patina, ss 250,–

5110 **RHEGION,** AE (7,25 g), 270 - 203 v.Chr. Apollonkopf l. // RHΓI/NΩN, Dreifuß. SNG Cop.1955ff. Dunkelgrüne Patina, Rs. partiell korrodiert, vz 500,–

SIZILIEN

5111 **AKRAGAS,** Tetradrachme (16,72 g), vor 413 v.Chr. AKPAΓANTOΣ, Adler // Krabbe. SNG ANS 964ff.; SNG Cop. 41ff.; BMC 37ff. Patina, Korrosionsspuren, ss 300,–

5112 Stater (8,65 g), vor 413 v.Chr. Wie vor. SNG Cop. 22ff. ss 300,–

5113 **ALAISIA,** AE (7,39 g), 4.Jh.v.Chr. Springender Greif l., darunter gewellter Boden // Springendes Pferd mit losen Zügeln. SNG ANS 1169; CNS I 318,5. Grünbraune Patina, gutes ss 250,–

5114 **GELA,** Tetradrachme (17,41 g), ca. 480 - 470 v.Chr. Quadriga, von Nike bekränzt, nach rechts // ΓΕΛΑΣ, bärtiger, stiergestaltiger Flußgott n.r. Jenkins 182 (O 48, A 105); SNG Cop.153f; SNG Lockett 748. Leichte Tönung, Rs. aus verbrauchtem Stempel, gutes ss 750,–

5115 **HERBESSOS,** AE - Litron (19,64 g), um 340 v.Chr. Kopf der Sikelia r. // Kopf eines stiergestaltigen Flußgottes r. CNS III S.253ff. Grünbraune Patina, Rs. Überprägungsspuren, ss 750,–

Ex Lanz 38 (1986) 99.

5116 **HIMERA,** Litra (0,69 g), 472 - 413 v.Chr. Bärtiger, männlicher Kopf in herrlichem frühklassischen Stil, der an den Zeuskopf der Metopen von Selinunt erinnert // IMEPAN, korinthischer Helm. SNG Cop. 312; Rizzo Taf.21,13. Tönung, fast vz 450,–

Vergrößerungen siehe Tafel I / Enlargements see plate I.

5117 **KATANE,** AE (11,30 g), nach 212 v.Chr. Janusköpfiger Sarapis, Monogramme // KATA-NAI-ΩN, Demeter mit Fackel und zwei Ähren. SNG München 470ff.; BMC 91ff. Grünbraune Patina, gutes ss 650,–

Ex Auktion Aes Rude, Chiasso, 4 (1979) Nr.85.

5118 AE (3,27 g), 2. - 1.Jh.v.Chr. Apollonkopf l., dahinter Pilos // KATANAIΩN; Aphrodite Hyblaia mit Vogel. CNS III 113, 26 DS 46. Herrliche dunkelbraune Patina, vz/ss 150,–

5119 AE-Dekonkion (12,23 g), 344 - 336 v.Chr. Zeuskopf mit Lorbeerkranz // KENTO - PIΠΩN, Blitzbündel. CNS III S.169, 3; SNG Cop.210f. Herrliche rotbraune Patina, ss-vz 200,–

5120 **LEONTINOI,** Tetradrachme (17,24 g), 466 - 422 v.Chr. Apollonkopf mit Lorbeerkranz l // AEONTINON, Löwenkopf n l. umgeben von vier Getreidekörnern. SNG Cop 349. Zarte Tönung, Vs. leichter Doppelschlag, ss-vz 4000,–

5121 Tetradrachme (17,26 g), 466 - 422. Apollonkopf r. // Löwenkopf r. umgeben von vier Getreidekörnern. SNG Cop. 351. Leichte Tönung, minimaler Schrötlingsriß, ss 3000,–

5122 **MESSANA - ZANKLE, als Zankle;** Drachme (5,40 g), 515 - 493 v.Chr. ΔΑΝΚΛΕ, Delphin in sichelförmigem, bewehrten Hafenbecken // Muschel in geometrischem Incusum. H.E.Gielow, Die Silberprägung von Dankle-Messana, MBNG 38, 1930, Nr.22 ff. (Var.). **R!** Gutes ss 1200,–

5123 **MORGANTINA,** Litra (0,93 g), um 340 v.Chr. ΜΟΡΓΑΝΤΙΝΩΝ, Frauenkopf r. // Reiter, einen Speer schleudernd n.l. SNG Cop. 472; SNG ANS 465; Rizzo Taf.60,5 (stgl.). ss-vz 400,–

5124 **NAXOS,** Litra (0,68 g), 550 - 530. Kopf des Dionysos l. // ΝΑΞ-ΙΟΝ (retrograd), Weintraube. Cahn S.109 Nr.31. Tönung, ungereinigt, Rs. Stempelfehler, feiner archaischer Stil, ss-vz 700,–

5125 **PANORMOS,** As (5,70 g), 2./1.Jh.v.Chr. Januskopf // NASO in Lorbeerkranz. SNG ANS 601; CNS I S.343 Nr.78/1. Grüne Patina, Prägeschwächen, ss-vz 400,–

5126 **SELINUS,** Didrachme (8,86 g), 480 - 466 v.Chr. Selinonblatt // Mehrgeteiltes Incusum. SNG Cop 676. vz 1400,–

5127 Litra (0,51 g), 5.Jh.v.Chr. Selinusblatt // Selinusblatt in Perlkreis. SNG ANS 687. Herrliche schwarze Patina, ss 250,–

5128 **SIKELIOTEN,** 8 Litrae (6,77 g), 214 - 213 v.Chr., Morgantina (?). Demeterkopf l. // Quadriga n.r. SNG ANS 1168. Prägeschwäche, gutes ss 1000,–

5129 2 Litren (1,84 g), 214 - 213 v.Chr., Morgantina (?). Zeuskopf r. // Reiter, darüber Ligatur aus ΗΣ. SNG ANS 1169. **RR!** Dunkle Tönung, vz 1200,–

5130 **SYRAKUS, Herrschaft der Deinomeniden;** Tetradrachme (17,26 g), 485 - 475 v.Chr. Quadriga mit darüberfliegender Nike // Kopf der Arethusa umgeben von vier Delphinen. Boehringer Taf.7 Nr.177 (V 78 R 122). ss-vz 1000,–

5131 **Herrschaft der Deinomeniden;** Tetradrachme (17,19 g), 485 - 479 v.Chr. Wie vor. Boehringer, Taf. 8, 192. (Vs. stgl.). Vs. kleiner Schrötlingsfehler, minimale Kratzer, ss 500,–

5132 **Herrschaft der Deinomeniden;** Tetradrachme (17,16 g), 485 - 479 v.Chr. Wie vor. Boehringer Taf. 6 Nr.148 (V 65; R 102). Vs. Schrötlingsfehler, Kratzer, Rs. Korrosionsspuren, ss 300,–

5133 Tetradrachme (17,21 g), 474 - 435 v.Chr. Quadriga von Nike gekrönt // Kopf der Arethusa umgeben von Delphinen. SNG München 1038. Kleine Kratzer, ss 500,–

5134 Tetradrachme (17,04 g), ca. 475 - 450 v.Chr. Quadriga n.l., darüber Nike // Kopf der Arethusa, umgeben von Delphinen. Boehringer Taf.22 Nr.598 (V 295 R 405). Tönung, minimale Kratzer, ss 300,–

5135 AE-Hemilitron (3,60 g), 430 - 380 v.Chr. Nymphenkopf l., dahinter Ölblätter // Delphin, darunter kleiner Punkt und Muschel, SYPA. A.Mini, Monete antiche di bronze della zecca di Siracusa, S.20 Nr.12. Grüne Patina, vz 300,–

5136 AE (2,12 g), ca. 430 - 380 v.Chr. Nymphenkopf in Dreiviertelansicht // Tintenfisch. SNG Cop. 679ff; SNG ANS 385ff. Dunkelgrüne Patina, vz 400,–

5137 **Stempelschneider Eumenes;** Drachme (4,09 g), ca. 405 v.Chr. ΛΕΥΚΑΣΠΙΣ, Heros Leukaspis mit Schwert und Schild in Kampfstellung n.r., im Abschnitt Signatur des EY[menes] // Kopf der Arethusa umgeben von vier Delphinen. Rizzo Taf.42,10; SNG Cop. 665. **RR!** ss 1800,–

5138 AE-Litra (6,34 g), 409 - 395. Athenakopf l., zwei Delphine // Hippokamp. CNS II S.87 Nr.42. Dunkelgrüne Patina, gutes ss 200,–

5139 **Dionysios I. (405-367);** AE-Drachme (29,26 g), ca. 395. Athenakopf l. // Seestern zwischen zwei Delphinen. CNS II 62. Schwarze Patina, fast ss 300,–

5140 **Agathokles 1.Periode;** Dekadrachme (4,27 g), 317 - 310 v.Chr. Apollonkopf l. // ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, Biga n. r., darunter Triskeles. SNG Cop. 549ff. **Gold!** ss-vz 3800,–

5141 **Agathokles 2.Periode;** EL 25 Litren (3,56 g), ca. 310 - 305 v.Chr. Apollonkopf l., dahinter Pferdekopf // ΣΥΡΑΚ-ΟΣΙΩΝ, Dreifuß. SNG ANS 631; SNG Cop. 706; Gulbenkian 342 (stgl.); G.Jenkins in: Essays Presented to S. Robinson (1968) 157 Taf.15 O 18 (Vs. stgl.). **Elektron!** Minimaler Schrötlingsriß, vz 1800,–

5142 **Agathokles, 2.Periode;** 12 1/2 Litren (1,84 g), ca. 310 - 304 v.Chr. Kopf des Apollon l. // ΣΥΡΑΚ-ΟΣΙΩΝ, Kithara. SNG München 1205f.; SNG ANS 617-619. **Elektron!** ss 800,–

5143 **--;** Tetradrachme (17,12 g), ca. 310 - 305. Arethusakopf umgeben von drei Delphinen, darunter NK in Ligatur // Viergespann n. l., darüber Triskeles, im Abschnitt ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, darunter Monogramm. SNG ANS 637. vz-st 3500,–

5144 **--;** Tetradrachme (16,79 g), ca. 310 - 305 v.Chr. Kopf der Arethusa, umgeben von vier Delphinen // ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, Quadriga nach links, darüber Triskeles. SNG ANS 633f. Partieller Belag mit Hornsilber, vz 2800,–
Vergrößerungen siehe Tafel I / Enlargements see plate I.

5145 **Agathokles, 317 - 289;** Tetradrachme (16,17 g), 2.Periode. Kopf der Persephone r, dahinter ΚΟΡΑΣ // ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ, Nike bekränzt Tropaion. BMC 381ff; SNG Cop. 766. Dunkle Patina, ss 1200,–

5146 **4.Demokratie;** AE (9,97 g), ca. 289 - 287. ΣΥΡΑ[ΚΟ]ΣΙΩΝ, Kopf der Persephone l. // Biga nach rechts, darüber Stern. SNG ANS 760. Herrliche braune Patina, ss-vz 250,–

5147 **Hiketas, 288 - 279;** Dekadrachmon (4,20 g). ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, Kopf der Persephone l. // Nike in Biga n.r., darunter Kornähre, im Abschnitt ΕΠΙ ΙΚΕΤΑ. SNG ANS 778. **Gold!** Fast vz 4000,–

5148 **Hiketas;** AE (7,53 g), 287 - 278. Kopf des jugendlichen Zeus Hellanios // ΣΥΡΑΚ / [ΟΣΙΩΝ], Adler auf Blitzbündel. SNG ANS 782ff. Herrliche braune Patina, ss-vz 120,–

5149 **Pyrrhus für Phtias;** AE (12,53 g), 278 - 276 v.Chr. ΦΘΙΑΣ, verschleierter Kopf der Phtias, dahinter Ruder (?) // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΠΥΡΡΟΥ, Blitzbündel. Typ wie CNS II S.328f. (aber anderes Beizeichen). Dunkelgrüne Patina, ss-vz 500,–

5150 **Hieron II. für Philistis;** 16 Litren (13,36 g), 214 - 212 v.Chr. Kopf der Philistis l. capite velato mit Binde // ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ / ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ, Nike in Quadriga n.r. SNG ANS 872f. Partieller Belag mit Hornsilber, Kratzer, Vs. Stempelfehler, ss-vz 800,–

5151 **Hieron II.;** 8 Litrae (6,73 g), 274 - 216. Kopf des Gelon l. // ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ / ΓΕΛΩΝΟΣ, Nike fährt Biga. SNG ANS 896. Minimale Kratzer, ss 350,–

5152 **Hieronymos (215-214);** 10 Litrae (8,45 g). Kopf des Hieronymos mit Diadem l. // ΒΑΣΙΛΕΟΣ / ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ, Blitzbündel, darüber ΦΙ. R.R.Holloway, The Tirteen Month Coinage of Hieronymos of Syracuse (1969) Taf.4 Nr.33b. Rs. Doppelschlag, gutes ss 500,–

5153 **5.Republik (214 - 212);** 12 Litrae (10,28 g). Kopf der Athena l. // ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, Bogenschießende Artemis l., davor ΧΑΡ. BMC 653; SNG ANS 1042. Gutes ss 500,–

5154 **5.Demokratie (214 - 212);** 12 Litrae (10,10 g). Wie vor. Vor Artemis ΞA. SNG ANS 1040. (Rs.stgl.). Dunkle Tönung, fast vz 800,–

Ex MML 453 Nr.32.

5155 **5.Demokratie;** 8 Litrae (6,78 g). Athenakopf l. // [Σ]ΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, Blitzbündel, darunter YA / Σ - Λ. SNG München 1436. Partieller dunkler Belag, fast vz 500,–

5156 **unter römischer Herrschaft;** AE (3,10 g), nach 212. ΣΥΡΑΚΟ - ΣΙΩΝ, Apollonkopf l. // Dreifuß. SNG ANS -; CNS II S.419, 212 Ds 16. **RR!** Dunkelgrüne Patina, vz 1000,–

Vs. Vs.

5157 **Lot (2 Stück);** AE Katane (Flußgott, Blitzbündel) und Syrakus (Frauenkopf, Tintenfisch). SNG ANS 1272; CNS II S.28,9. Beide dunkle Patina, ss-vz 250,–

5158 **SIKULOPUNIER,** Tetradrachme (17,40 g), 350/40 - 306 v.Chr. Kopf der Kore/Persephone // Pferd vor Palme. Jenkins, SNR 56, 1977, 66 (beidseitig stgl.). vz 2500,–

5159 Tetradrachme (16,92 g), 4.Jh.v.Chr. Kopf der Persephone-Tanit l. umgeben von Delphinen // Pferdekopf, dahinter Palme. SNG Cop. 978ff. ss-vz 1500,–

5160 Tetradrachme (16,75 g), 4.Jh.v.Chr. Kopf des Herakles-Melkart r. // Pferdekopf , dahinter Palme. SNG Cop 383ff. Fast vz 3000,–

Vergrößerungen siehe Tafel I / Enlargements see plate I.

5161 1/4 Schekel (1,84 g), 212 - 205 v.Chr. Kopf der Demeter mit Ährenkranz l. // Pferd. SNG Cop. 369. **R!** Dunkle Tönung, vz 300,–

5162 AE (4,93 g), 1.Hälfte 3.Jh. Kopf der Kore mit Ährenkranz l. // Pferdekopf. CNS III 393 Nr.21. Grüne Patina mit hellem Sandbelag, ungereinigt, gutes ss 150,–

SIZILISCHE SÜD - INSELN

5163 **MELITA,** AE (11,07 g), um 150. Isiskopf l. // Osiris. SNG Cop. 465. **RR!** Rotbraune Patina, s-ss 500,–

SKYTHISCHE DYNASTEN

5164 **KOSON,** Goldstater (8,40 g), um 42 v.Chr., Olbia. Konsul M.Iunius Brutus zwischen zwei Liktoren, links im Feld Monogramm , im Abschnitt KOΣON // Adler mit ausgebreiteten Schwingen und Kranz in den Krallen. BMC 1; Dewing 1245; SNG Cop.123. **Gold!** st 1400,–

5165 **–;** (8,37 g). Wie vor., ohne Monogramm. BMC 2; Dewing 1246; SNG Cop -. **Gold!** Rand bearbeitet, Rs. leichter Doppelschlag, fast vz 500,–

SCHWARZMEERGEBIET

5166 **APOLLONIA PONTU,** Tetradrachme (16,88 g), 1.Hälfte 4.Jh.v.Chr. Apollonkopf l. // Anker, A und Flußkrebs. SNG BM 165. Kratzer, dunkle Patina, gutes ss 2500,–

5167 **HISTIAIA (ISTROS),** Drachme (5,57 g), 4.Jh.v.Chr. Dioskurenköpfe, der linke umgekehrt // ISTRIH, Seeadler mit Beute, darunter Monogramm. SNG BM 245. ss-vz 400,–

5168 **PANTIKAPAION,** AE (4,39 g), Spätes 4. - 3.Jh. Panskopf l. // Π-A-N, Stierkopf. SNG BM 890ff. Braune Patina, ss-vz 150,–

THRAKIEN

5169 **ABDERA,** Tetradrachme (14,50 g), ca. 540 - 515. Greif hockend l. // Vierfeldriges, quadratisches Incusum. May S. 61 Nr.7 Taf. 1. Zwei Prüfhiebe, Vs. kleine Schrötlingsfehler, dunkle Tönung, gutes ss 800,–

5170 Tetradrachme (11,47 g), 386/5 - 375. ABΔH, Greif, kniend n.l. // ΕΠΙ ΤΗΛ/ΗΜΑΧΟ, nackter Herakles mit geschultertem Bogen und Keule n.l., links im Feld Muschel, rechts Delphin. May 401. **RR!** Herrlicher Stil, fast vz 2000,–

5171 Tetradrachme (11,45 g), 386/5 - 375. AB[ΔH], Greif n. l. // ΕΠΙ ΤΕΛΕΜΑΧΟ, Herakles, einen Pfeil aus seinem Köcher ziehend. May 402. Rs. Prägeschwäche, leichter Doppelschlag, gutes ss 2000,–

5172 Tetrobol (2,85 g), ca. 411 - 386. Greif mit erhobener Tatze // KLE / AN / TI / ΔHΣ, Stierkopf. May Nr.300. Partieller Belag mit Hornsilber, ss 200,–

5173 Tetrobol (2,76 g), 386/5 - 375. Greif // MOΛ / ΠA / ΓP / HΣ, Dionysoskopf. May 418. ss 200,–

5174 **BYZANTION,** Hemidrachme (2,55 g), 411 - 386 v.Chr. Rind über Delphin stehend // Windmühlenflügelförmiges Incusum. Schönert-Geiss, Byzantion Nr.236ff. Taf.13ff.; SNG Cop. 479. Vs. Doppelschlag, fast vz 150,–

5175 **MARONEIA,** Stater (11,38 g), ca. 386 - 348 v.Chr. Nach l. springendes Pferd. // ΕΠΙ / ΧΟΡ / ΗΓ / O, Fliege, im Quadrat Weinstock. Schönert-Geiss 444; SNG Cop.606; SNG Schweden II 762. vz 2500,–

5176 Stater (11,31 g), 386 - 348 v.Chr. Galoppierendes Pferd n.l., darunter Spitz // ΕΠΙ Κ / ΑΛΛ / ΙΚΡΑ / ΤΕΟΣ, Weinstock in quadratischem Feld. Schönert-Geiss 487ff. Schöne dunkle Tönung, Vs. Kratzer, ss-vz 1800,–

KÖNIGREICH THRAKIEN

5177 **SARATOKOS, um 400,** Trihemiobol (0,82 g). Langhaariger, männlicher Kopf // Σ - A, Rebzweig mit Traube. Traité IV 1300 Taf.330,19; Inv. Waddington 2025 (Samos). **RRR!** Dunkle Patina, ss 250,–

5178 **KOTYS I., 382 - 358,** Trihemiobol (0,88 g). Bärtiger männlicher Kopf l. // Kotyle, [KO]/T-Y. SNG Cop -; BMC S.202 Nr.1; Traite IV Nr.1306. Tönung, gutes ss 600,–

5179 **LYSIMACHOS, 306 - 281, postum;** Tetradrachme (17,04 g), nach 281, unbest. Mzst. Kopf des vergöttlichten Alexander mit Ammonshörnern // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ, Athena Nikephoros, davor ΟΛ, im Abschnitt ΕΥ. Müller -; Auktion Myers, New York, 11, Nr.68 (stgl.). Gutes vz 1200,–

5180 Tetradrachme (17,23 g), 286 - 282 v.Chr., Pella. Wie vor. Links und im Abschnitt Monogramme. M.Thompson in FS S.Robinson (1968) Nr.250. Tönung, Vs. Kratzer, gutes ss 300,–

5181 Tetradrachme (16,95 g), 297 - 287, Sardes. Wie vor. Links im Feld und im Abschnitt Monogramme. M.Thompson in: FS S.Robinson (1968) Nr.84. Vs. Kratzer, Dunkle Patina, ss-vz 250,–

5182 Drachme (4,23 g)., 294 - 287, Ephesos. Alexanderkopf r. // Thronende Athena, links Lanzenschuh, auf dem Thron A. M.Thompson in FS S.Robinsons (1968) Nr.173. Ungereinigt, ss 400,–

THRAKISCHE INSELN

5183 **THASOS,** Stater (7,35 g), ca. 550 - 463 v.Chr. Satyr eine Nymphe raubend // Viergeteiltes Incusum. SNG Cop. 1008ff. Dunkle Patina, ss 600,–

5184 Drachme (3,17 g), ca. 463 - 411 v.Chr. Nackter Satyr raubt Nymphe in langem Gewand // Viergeteiltes Incusum. SNG Cop. 1018. Dunkle Patina, gutes ss 1200,–

5185 Obol (0,48 g), ca. 463 - 411 v.Chr. Zwei springende Delphine, darüber und darunter je ein Punkt // Incusum. SNG Cop. 1020f. Leichte Tönung, vz 300,–

5186 Tetradrachme (14,66 g), nach 146 v.Chr. Kopf des Dionysos r. // ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ / ΣΟΤΗΡΟΣ / ΘΑΣΙΩΝ, Herakles mit Keule und Löwenfell, links Monogramm. SNG Cop. 1041. Dunkle Tönung, kleine Kratzer, gutes ss 250,–

5187 Tetradrachme (16,95 g), nach 146 v.Chr. Wie vor. SNG Cop. 1039ff. Fast vz 300,–

5188 Tetradrachme (16,78 g), nach 146 v.Chr. Wie vor. SNG Cop. 1040ff. Rs. Prüfhieb, fast vz 200,–

MAKEDONIEN

5189 **UNBESTIMMTE MÜNZSTÄTTE,** Tetrobol (2,45 g), 6. / 5.Jh. v.Chr. Stierprotome l. umgeben von Punkten // Incusum. AMNG III S.139 Nr.31 Taf. 27,22 (Var., ohne Punkte). **R!** Dunkle Tönung, ss-vz 350,–

5190 **AIGAI,** Stater (8,87 g), ca. 490 v.Chr. Ziege mit zurückgewandtem Kopf r., darüber Kreis mit Mittelpunkt // Incusum. Raymond 3; AMNG III 18,4. Dunkle Patina, voll zentriert, ss-vz 6000,–

5191 1/8 Stater (1,01 g), spätes 6.Jh. - 480. Sich umwendende Ziege, darüber Punkt // Viergeteiltes Incusum. SNG Cop. 27ff. Dunkle Tönung, ss 250,–

5192 **AKANTHOS,** Tetradrachme (17,09 g), ca. 510 - 500 v.Chr. Löwe reißt einen Stier, darüber Θ, im Abschnitt florales Motiv // Viergeteiltes Incusum. Desneux Nr.69ff. Prüfhieb, fast vz 800,–

5193 Tetradrachme (16,97 g), ca. 480 - 424 v.Chr. Löwe reißt zusammenbrechenden Stier, im Abschnitt Fisch // AKANΘION, Incusum. Desneux, 100 (nicht stgl.). Aus unsauberem Stempel geprägt, kleine Schrötlingsfehler, sonst vz 5000,–

5194 Tetradrachme (16,77 g), ca. 424 - 380 v.Chr. Wie vor., im Abschnitt NI. Desneux 131. ss-vz 2500,–

5195 Tetrobol (2,37 g), ca. 424 - 380 v.Chr. Protome eines sich umwendenden Stiers, darüber A // Incusum. SNG Cop.16. Gutes ss 300,–

5196 **LETE,** Achtelstater (0,93 g), um 500 v.Chr. Hockender Silen, darum Kreise // Viergeteiltes Incusum. AMNG III S.71 Nr.23. Tönung, ss 200,–

5197 **MENDE,** Tetradrachme (16,41 g), um 430 v.Chr. Silen einen Kantharos haltend, auf einem Esel reitend, davor Rabe auf Bäumchen // [M]E[N]ΔAI[Ω]N, Weinstock in quadratischem Feld. SNG ANS 360; SNG Oxford 2290ff. Rs. Prägeschwäche, ss 1000,–

5198 Tetradrachme (16,75 g), ca. 423 v.Chr. Dionysos mit Kantharos auf einem Esel lagernd // ΜΕΝΔΑΙΟΝ, Weinstock in Quadrat. SNG ANS 246. vz 1500,–

5199 **OLYNTHOS, Chalkidischer Bund;** Tetrobol (2,44 g), ca. 420 - 348 v.Chr. Apollonkopf r. // ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ, Kithara. AMNG III 2 S.86 Nr.12ff; SNG ANS 515. ss-vz 200,–

5200 **Chalkidischer Bund;** Diobol (1,15 g), 379 - 348 v.Chr. Apollonkopf r. // ΧΑΛΚΙ / ΔΕΩΝ, Dreifuß. SNG Cop.244. Rs. partiell korrodiert, ss-vz 300,–

5201 **SKIONE,** Tetradrachme (16,33 g), ca. 490 - 480 v.Chr. Kopf des Protesilaos r. // Σ-K-I-O, Schiffsheck mit Aphlaston. Dewing 1076. **RR!** ss 1000,–

KÖNIGREICH MAKEDONIEN

5202 **ALEXANDER I., 495 - 454,** AR-Teilstück (0,87 g). Pferdeprotome // Ziegenkopf. Raymond Taf.5e (Vs. stgl.). **RR!** Patina, Vs. Stempelfehler, Rs. Prägeschwäche, ss 200,–

5203 **PHILIPP II., 359 - 336, postum;** Stater (8,60 g), Kolophon. Apollonkopf mit Lorbeerkranz // Biga mit Wagenlenker. Le Rider Taf.90 Nr.14. **Gold!** Rs. leichter Doppelschlag, vz-st 4500,–

5204 **postum;** Stater (8,55 g), ca. 323 - 315 v.Chr. Amphipolis. Wie vor. Beizeichen Kantharos. Le Rider Taf. 82 Nr. 254b. (beiseitig stgl.). **Gold!** Ungereinigt, Kratzer, vz 2500,–

5205 **postum;** Stater (8,61 g), 323 - 315 v.Chr., Pella. Wie vor., Beizeichen: Dreizack, Monogramm. Le Rider Taf.71 Nr.574 (beidseitig stgl.). **Gold!** Ungereinigt, Vs. minimale Kratzer, fast vz 2500,–

5206 Stater (8,50 g), ca. 340 - 328 v.Chr. Pella. Wie vor. Le Rider Taf. 57 Nr.141. **Gold!** Minimale Kratzer, ss 1500,–

5207 **postum;** Tetradrachme (14,31 g), ca. 323 - 315 v.Chr. Amphipolis. Kopf des Zeus mit Lorbeerkranz // Nackter, jugendlicher Reiter mit Lorbeerzweig, darunter Lorbeerzweig, zwischen den Pferdevorderbeinen Π. Le Rider Taf.46 Nr.11. Prüfhiebe, fast vz 350,–

5208 **postum;** Tetradrachme (14,17 g), ca. 315 - 294 v.Chr. Amphipolis. Kopf des Zeus mit Lorbeerkranz // Nackter Reiter mit Lorbeerzweig, davor Biene, darunter Λ und Fackel. Le Rider Taf.47 Nr.26; Müller 47. Dunkle Tönung, gutes ss 500,–

5209 **ALEXANDER III. DER GROSSE, 336 - 323,** Stater (8,56 g), 311 - 305 v.Chr., Babylon. Athenakopf r. // ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ / ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Nike mit Kranz, links Monogramme. Price 3750. **Gold!** Vs. minimaler Stempelfehler, gutes vz 2000,–

5210 Stater (8,42 g), 250 - 225 v.Chr., Kallatis. Athenakopf mit korinthischem Helm // Nike mit Kranz, links Monogramm. Price 895. **Gold!** vz 1700,–

5211 Stater (8,45 g), 324/3 v.Chr., Sidon. Athenakopf r. // ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, Nike mit Kranz, unten ΣΙ. Price 3490a (stgl.). **Gold!** Vs. Kratzer, ss-vz 1500,–

5212 1/2 Stater (4,24 g), 332 - 323 v.Chr., Salamis. Athenakopf r. // ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, Nike mit Kranz l. darunter n. r. stehender Adler. Price Nr.3130. **Gold! RR!** Rs. Kratzer, ss 2500,–

5213 1/4 Stater (2,14 g), 330 - 320 v.Chr., Amphipolis. Athenakopf r. // ΑΛΕΞΑΝ/ΔΡΟΥ, Keule und Bogen, darüber Blitzbündel. Price 165. **Gold! RR!** Kratzer am Rand, ss-vz 2000,–

5214 Tetradrachme (17,21 g), ca. 282 - 225 v.Chr. Magnesia. Kopf des Herakles r. // ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, Thronender Zeus, im Abschnitt Mäander, links Monogramm. Müller -; Price -. **RR!** Tönung, gutes ss 600,–

5215 Tetradrachme (18,13 g), ca. 201 - 190 v.Chr. Rhodos. Wie vor. Beizeichen: Rose, unter dem Arm: AINETΩP. Price 2518. Vs. Schrötlingsfehler, ss-vz 500,–

5216 Tetradrachme (17,08 g), ca. 315 - 294 v.Chr. Amphipolis. Wie vor. Beizeichen: links Λ, Fackel, unter dem Thron Monogramm aus H und Γ. Price 445. Gutes ss 300,–

5217 Tetradrachme (17,29 g), ca. 310 - 275 v.Chr. Griechenland. (unbest. Mzst.). Wie vor. Beizeichen: Pegasosprotome. Price 866; Müller 914. Vs. Doppelschlag, ss-vz 300,–

5218 Tetradrachme (17,20 g), 336 - 323 v.Chr., Amphipolis. Wie vor., Beizeichen: Hahn. Price 79a. **R!** Fast vz 600,–

5219 Tetradrachme (17,10 g), 323 - 217 v.Chr., Tarsos. Herakleskopf // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, thronender Zeus mit Adler, links im Feld Kerykeion und Nike, Monogramm. Price 3048. **R!** Herrlicher Stil, Vs. kleiner Kratzer, gutes ss 600,–

5220 Tetradrachme (17,26 g), 325 - 323 v.Chr., Amathous (Zypern). Wie vor. Beizeichen: fliegender Adler. Price 3085. **R!** Ausdrucksvoller Stil, Rs. leichter Doppelschlag, vz 600,–

5221 Tetradrachme (17,19 g), 330 - 320 v.Chr., Damaskus. Herakleskopf // ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, thronender Zeus, die Füße auf eine perspektivisch dargestellte Fußbank gestellt, Beizeichen: Widderprotome, unter dem Thron ΔΑ. Price 3204. **R!** Ungereinigt, fast vz 600,–

5222 Tetradrachme (17,19 g), 336 - 323 v.Chr., Makedonia. Wie vor. Beizeichen: Stern. Price 61. Interessanter Stil, minimale Schrötlingsfehler, fast vz 600,–

5223 Tetradrachme (16,60 g), ca. 300 - 250 v.Chr. Aspendos. Wie vor., l. im Feld AΣ, unter dem Thron E. Price 2885. Tönung, Rs. Doppelschlag, ss 350,–

5224 Tetradrachme (16,50 g), 221 - 189 v.Chr., Perge. Herakleskopf r. // Thronender Zeus, links Sphinx, Gegenstempel mit seleukidischem Ankersymbol. Price 2933. **R!** ss 250,–

5225 Drachme (4,31 g), ca. 328 - 323 v.Chr. Lampsakos. Kopf des Herakles r. // ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, Thronender Zeus mit Adler, links kleine Demeterfigur mit zwei Fackeln, unter dem Thron Monogramm. Price 1356; Müller 398. vz 250,–

5226 Drachme (4,29 g), ca. 336 - 319 v.Chr. Milet. Wie vor. Links Monogramm. Price 2090; Müller -. **R!** Vs. minimaler Schrötlingsfehler, fast stempelfrisch 400,–

5227 **PHILIPP III., 323 - 316,** Tetradrachme (17,27 g), ca. 323 - 317 v.Chr. Arados (?). Kopf des Herakles r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ, thronender Zeus mit Adler, links Schiffsbug, darüber ΛΥ, unter dem Thron Ξ. Price P 158. **R!** Leichte Tönung, gutes ss 500,–

5228 Drachme (4,23 g), 323 - 317 v.Chr., Lampsakos. Wie vor. Links Spange, unter Thron Monogramm. Price P 15; Müller P 79. Vs. leichter Doppelschlag, fast vz 250,–

5229 **DEMETRIOS POLIORKETES, 306 - 288,** Tetradrachme (16,59 g), ca. 298 - 295 v.Chr. Tarsos. Nike auf Schiffsbug // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Poseidon, einen Dreizack schleudernd, r. u. l. im Feld Monogramme. Newell S.49 Nr.36 Taf. IV 6. Gutes ss 1000,–

5230 Tetradrachme (17,20 g), 298 - 288 v.Chr., Amphipolis. Kopf des Demetrios Poliorketes mit Diadem und Stierhörnern // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Poseidon mit Dreizack. Newell S.113 Nr.271 Taf.13,9 (stgl.). Leichte Tönung, feine Kratzer, gutes ss 1000,–

5231 Drachme (4,19 g), um 290 v.Chr., Chalkis(?). Porträt des Demetrios mit Stierhörnern // Poseidon mit Dreizack. Newell S.143 Nr.154. **R!** Gutes ss 400,–

5232 **ANTIGONOS II. GONATAS, 277 - 239,** Tetradrachme (17,00 g), ca. 270 - 240 v.Chr. Pella (?). Makedonischer Schild, in der Mitte Panskopf mit Pedum // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ, Athena Alkis mit Schild und Blitzbündel, links makedonischer Helm, rechts Monogramm aus H und P. SNG Cop. 1200. Leichte Tönung, gutes ss 1300,–

5233 Tetradrachme (16,82 g). Wie vor., l. im Feld makedonischer Helm, r. TI. SNG Cop. 1202. Tönung, ss 500,–

5234 **ANTIGONOS DOSON, 229 - 221,** Tetradrachme (12,26 g), 229 - 221 v.Chr. Kopf des Poseidon r. // Apoll mit Bogen auf einem Schiffsbug sitzend, darauf ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ, unten Monogramm. SNG Cop. 1204; SNG Oxford 3263ff. Schöner Stil, Rs. partiell dunkler Belag, ss 1500,–

5235 **PHILIPP V., 221 - 179,** Didrachme (8,35 g), ca.183 - 179 v.Chr. Porträt des Philipp V. mit Königsbinde // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΦΙΛΙΠΠΟΥ, Keule im Eichenkranz, l. im Feld Dreizack, drei Monogramme. Hunter 343,2; Boehringer, Chronologie 103f. Gutes ss 1200,–

Das obenstehende Monogramm aus Ξ und O ermöglicht die Datierung in die letzten Regierungsjahre des Philipp V. Der Münzmeister ΞΙΩΙΛΟΣ zeichnete auch unter dem Nachfolger Perseus weiter (s. folgende Münze). Durch die prägnante Nase wirkt das Porträt individueller als auf den früheren Prägungen. In seiner Jugendlichkeit basiert das Porträt aber ikonographisch auf die frühesten Prägungen des Königs.

5236 **PERSEUS, 179 - 168,** Tetradrachme (17,00g), 178 - 176 v.Chr. Kopf des Perseus // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ, Adler auf Blitzbündel, oben und rechts Monogramme. ZfN 38, 1928, 4; SNG Cop. 1266. vz-st 1800,–

5237 Tetradrachme (15,65 g). Wie vor. ZfN 38, 1928, S.25 n3.21; SNG Cop. 1269. Gutes ss 400,–

5238 **AUTONOME PRÄGUNGEN, 168 - 148,** Tetradrachme (16,81 g), 158 - 150 v.Chr., Amphipolis. Makedonischer Schild, in der Mitte Kopf der Artemis mit geschultertem Köcher // ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ / ΠΡΟΤΗΣ, Keule im Eichenkranz, Monogramme. AMNG III 2 Nr.176. Gutes ss 300,–

5239 Tetradrachme (16,92 g). Wie vor. AMNG III 2 Nr.176. Schöne Tönung, Kratzer, gutes ss 300,–

KÖNIGREICH PAIONIEN

5240 **Lykkeios (356 - 335);** Tetradrachme (12,82 g). Zeuskopf mit Lorbeerkranz r. // ΛΥΚΚ-ΕΙΟ[Υ], Jugendlicher Herakles ringt mit dem nemeischen Löwen. AMNG III 200,8 (Var.) und Taf. 37,9 (Vs. stgl.). **R!** Schön zentriert, vz-st 2000,–

5241 **Patraos (335 - 315);** Tetradrachme (12,79 g). Kopf des Apollon mit Lorbeerkranz // Π-Α-ΤΡΑΟΥ, gerüsteter Reiter über einen Gefallenen mit makedonischem Schild hinwegreitend. SNG ANS 1023ff. Vs. Stempelfehler und Schrötlingsfehler, gutes ss 300,–

ILLYRIEN

5242 **DAMASTION,** Tetradrachme (12,54 g), 4.Jh.v.Chr. Stilisierter Kopf des Apoll (?) // Dreifuß, ΔΑΜ [...] ΙΩΝ. BMC 5ff.(Var.); SNG Cop 557f.(Var.); J.May, The Coinage of Damastion (1979) Taf.IX D (Vs. stgl., Rs. Var.). **R!** Kratzer, ss 1200,–

May vermutete in einer auf der Vorderseite stempelgleichen Münze eine Prägung der Tenestini (May a.O. S.193). Das vorliegende Stück weist durch seine Rückseitenlegende allerdings auf Damastion selbst. May zog aber trotz des simplen Stils die Möglichkeit in Betracht, daß auch das dort abgebildete Exemplar in Damastion geprägt wurde, was dieses Stück bestätigt.

5243 **DYRRHACHIUM,** Stater (10,71 g), ca. 450 - 400 v.Chr. Eine Kuh säugt ihr Kalb // ΔΥ-Ρ-Α, zweigeteiltes Quadrat mit floralem Motiv. BMC 8 (Var.). **R!** Zarte Tönung, Vs. feiner Schrötlingsriß, ss-vz 2500,–

Die Rindergruppe nach links und die Abkürzung des Stadtnamens ΔΥΡΑ statt ΔΥΡ zeichnen diese Münze als seltene Variante aus.

THESSALIEN

5244 **LARISSA,** Drachme (6,05 g), 420 - 395 v.Chr. ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ, nach rechts sprengender Bulle // Reiter mit Petasos und Chlamys bekleidet, nach rechts galoppierend. SNG Cop. 118 (Rs.stgl.); BMC S.29 Nr.54. Vs. aus verbrauchtem Stempel, Rs. Stempelfehler, gutes ss 300,–

5245 Drachme (6,03 g), 370 - 350 v.Chr. Kopf der Nymphe Larissa // ΛΑ/Ρ-ΙΣΑΙ-Ω[Ν], Reiter mit Petasos. F.Hermann, Die Silbermünzen von Larissa, ZfN 35, 1925, Taf.VI 15. **RR!** ss 1200,–

5246 Stater (12,30 g), ca. 395 - 344 v.Chr. Kopf der Nymphe Larissa in Dreiviertelansicht // ΛΑΡΙ-Σ/ΑΙΩΝ, nach rechts schreitendes Pferd. SNG Cop. 119 (stgl.). Tönung, ss-vz 2000,–

Vergrößerungen siehe Tafel I / Enlargements see plate I.

Ex Slg. R.v.Every.

5247 **PHALANNA,** Drachme (5,34 g), ca. 400 - 344 v.Chr. Jugendlicher, männlicher Kopf r. // ΦΑΛΑΝ - ΝΑΙ /ΩΝ, Pferd in der Piaffe n.r. BMC 41,1; SNG Cop. 199. Fein getönt, gutes ss 350,–

5248 AE (9,32 g), 4.Jh.v.Chr. Jugendlicher, männlicher Kopf // Φ-AΛ-A-NNAIΩN, weiblicher Kopf mit Sphendone. SNG Cop. 203; A.Moustaka, Kulte und Mythen auf thessalischen Münzen (1983) 129 Nr.145 Taf.8. Grünrote Patina, gutes ss 250,–

5249 **PHARSALOS,** Hemidrachme (2,92 g), ca. 480 - 440 v.Chr. Athenakopf mit attischem Helm // Φ-AP, Pferdekopf, darunter kreuzförmige Gravur. SNG Cop. 218; BMC 43,2; SNG Lockett 1594. Rs. Schrötlingsfehler, ss-vz 200,–

5250 **THESSALISCHE LIGA,** Stater (6,24 g), 2./1.Jh.v.Chr. Zeuskopf r., dahinter Monogramm // ΘΕΣΣΑ / ΛΩN, Athena Itona mit Speer und Schild, unten K-OT-T-Y (Münzmeister oder eponymer Strategos), oben Stern. SNG Ashm. 3786 (stgl.). Gutes ss 300,–

5251 Stater (6,38 g), 2. / 1.Jh.v.Chr. ΛΥΣΙΚΛΗΟΥ (eponymer Strategos), Kopf des Zeus r. // ΘΕΣΣΑ/ΛΩN, Athena Itonia, links Weintraube, rechts Monogramm. SNG Ashm. 3791 (stgl.). Gutes ss 300,–

EPIRUS

5252 **EPIROTISCHER BUND,** Drachme (4,35 g), 238 - 168 v.Chr. Kopf des dodonäischen Zeus, darunter Monogramm // ΑΠΕΙ-PΩTAN, Adler auf Blitzbündel, das Ganze im Eichenkranz. Franke, Epirus 165ff. Taf.20ff. Dunkle Patina, ss-vz 600,–

AKARNANIEN

5253 **ANACTORIUM,** Stater (8,78 g), 350 - 300 v.Chr. Pegasos l. // Athenakopf r., Efeublatt. Calciati, S.498 Nr.53. **R!** Vs. Grafitto (X im Kreis), vz 400,–

LOKRIS

5254 **LOCRI OPUNTII,** Obol (0,71 g), 369 - 338 v.Chr. OΠ-ON, Amphora // Sechzehnstrahliger Stern. SNG Cop 55. **R!** Rs. kleine Prägeschwäche, fast vz 350,–

BÖOTIEN

5255 **BÖOTISCHE LIGA,** Drachme (5,00 g), ca. 196 - 147 v.Chr. Zeuskopf r. // Nike mit Dreizack bekränzt Ethnikon, im Feld Monogramm aus AN. Roberts - Head S.90 Taf.VI, 7. Dunkle Tönung, fast vz 300,–

EUBÖA

5256 **HISTIAIA,** Tetrobol (1,64 g), ca. 196 - 146 v.Chr. Kopf der Nymphe Histiaia // Nymphe Histiaia mit Stylis auf einem Schiffsheck sitzend. BMC S.133 Nr.99ff. vz 200,–

ATTIKA

5257 **ATHEN,** Tetradrachme (16,99 g), nach 449 v.Chr. Athenakopf // AΘE, Eule, Olivenzweig. Starr Taf. 22f. **Prachtexemplar**, Rs. partielle Korrosionsspuren, gutes vz 2000,–
Vergrößerung siehe Tafel I / Enlargement see plate I

5258 Tetradrachme (17,13 g), nach 449 v.Chr. Wie vor. Starr Taf.22f. Herrliche dunkle Patina einer alten Sammlung, ss-vz 1500,–

5259 Tetradrachme (17,15 g), nach 449 v.Chr. Wie vor; Starr Taf.22f. ss 600,–

5260 Tetradrachme (16,40 g), 2. H. 4.Jh. v.Chr. Wie vor. Svoronos Taf. 20, 29ff. Vs. Gegenstempel, Stempelrisse, ss-vz 300,–

Vs. Vs.

5261 **Lot (2 Stück);** Tetradrachme Athen, Drachme Rhodos. Beide ss 300,–

5262 Hemidrachme (2,11 g), 297 - 255 v.Chr. Athenakopf // Eule frontal in Kranz. Svoronos Taf.21,48. Dunkle Tönung, Vs. aus verbrauchtem Stempel, ss/fast vz 300,–

5263 Diobol (1,44 g), nach 449 v.Chr. Wie vor. Svoronos, Athen - ; Seltman, Athen -; BMC -; SNG Cop -; Starr -. **RRR!** Dunkle Tönung, ungereinigt, gutes ss 250,–

Mit dem Gewicht von 1,44g entspricht das Stück einem Diobol. Diobolen sind aber in der Regel durch eine doppelleibige Eule als Rückseitenmotiv gekennzeichnet. Auf der vorliegenden, irregulären Prägung ist die Rückseitengestaltung anderer Nominale wie Tetradrachmen oder Obolen beibehalten.

5264 Obol (0,75 g), ca. 455 - 449. Wie vor. BMC 30ff.; Starr Taf.24. Leichte Tönung, ss/vz 200,–

5265 Tetradrachme (16,88 g), 169/8 v.Chr. Kopf der Athena r. // A-ΘE/MI/KI - ΘEO/ΦPA, Eule auf Amphora stehend, rechts im Feld Nike in Quadriga. Thompson - (Vs.315/Rs.-). ss-vz 800,–

5266 Tetradrachme (16,71 g), 149/8 v.Chr. Wie vor., ΘEM-ΙΣΤΟ ΘEO/ΠOM/ΠOΣ MENOI, rechts im Feld r. Schiffsbug mit Tropaion. Svoronos Taf.54.4; Thompson 601. Fast vz 750,–

Themistokles, der erste Münzmagistrat dieser Prägung, verwendet hier ein sprechendes Beizeichen. Die Prora mit Tropaion verweist auf seinen berühmten Namensvetter, den siegreichen Feldherrn der Schlacht von Salamis. Ob der Münzmeister ein Nachfahre des Themistokles war, läßt sich aufgrund fehlender prosopographischer Überlieferungen nicht mehr nachweisen.

5267 Tetradrachme (16,76 g), 145/4 v.Chr. Wie vor., EYM/APEI/ ΔHΣ KΛEO/MEN [Λ]EΩN, rechts im Feld Demeter auf Schlangenbiga. Thompson 680/681; Svoronos -. ss-vz 750,–

INSEL ÄGINA

5268 **ÄGINA,** Stater (12,14 g), ca. 550 - 456 v.Chr. Seeschildkröte // Fünfgeteiltes Incusum. SNG Lockett 1958. Vs. Punzen, s-ss 300,–

5269 Stater (11,95 g), spätes 4./3.Jh. Landschildkröte // Fünfgeteiltes Incusum, darin A-ΙΓΙ, Delphin. SNG Lockett 2002. Leichte Prägeschwäche, ss-vz 1200,–

KORINTHIA

5270 **KORINTH,** Hemidrachme (1,36 g), ca. 350 - 338 v.Chr. Pegasosprotome l. // Kopf der Aphrodite l., dahinter Γ(?) BMC - ; SNG Cop. -; SNG Lockett -; Vgl. BMC 357 S.20 Taf.10,25. **RR!** Vs. partieller Belag mit Hornsilber, ss/ss-vz 300,–

ACHAIA

5271 **SIKYON,** Stater (12,15 g), 4.Jh.v.Chr. Chimaira, oben Kranz, unten ΣΕ // Taube, davor I, ringsum Ölkranz. BMC 56; SNG Cop.48. Gutes ss 800,–

Vs. Vs.

5272 **Lot (2 Stück);** Stater Sikyon (Chimaira // Taube); Drachme (Helios // Rose). SNG Lockett 2325; BMC 60. Beide mit dunkler Tönung, ss 600,–

ARKADIA

5273 **ARKADISCHER BUND,** AE (3,23 g), ca. 363 - 280 v.Chr. Megalopolis. Kopf des jugendlichen Pan mit Ziegenhörnern // AP in Ligatur, daneben ΘE, darunter Syrinx. BMC 70ff. Herrliche dunkelgrüne Patina mit hellem Belag, ss / vz 250,–

KÖNIGREICH PONTOS

5274 **MITHRADATES VI. EUPATOR, 120 - 63,** Tetradrachme (16,54 g), 85 / 84 v.Chr. Kopf des Mithradates VI. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ, äsender Hirsch, links Stern und Mondsichel, rechts Jahreszahl ΓΙΣ = 213, Monogramme. Rec.gén.I S.17 Taf.2,15. Dunkle Tönung, minimale Kratzer, ss-vz 1600,–

KLEINASIEN, UNBESTIMMTE MÜNZSTÄTTE

5275 Trite (4,70 g), 7.Jh.v.Chr. Unregelmäßige gewölbte Oberfläche // Zwei Incusa. Vgl. Weidauer 4 (Hekte). **Elektron! R!** ss 300,–

5276 **Milesischer Standard;** 1/24 Stater (0,59 g), 7./6.Jh.v.Chr. Eberkopf(?) // Incusum mit sternförmigem Ornament. Rosen 282. **Elektron!** ss-vz 300,–

BITHYNIEN

5277 **KALCHEDON,** Stater (14,89 g), 4.Jh.v.Chr. ΚΑΛΧ, Stier nach links, davor Monogramm // Granuliertes Incusum. SNG v.Aulock 486; SNG Cop. 351. Vs. Korrosionsspuren, gutes ss 800,–

KÖNIGREICH BITHYNIEN

5278 **NIKOMEDES II. EPIPHANES, 149 - 128,** Tetradrachme (16,80 g). Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ, Zeus Stratios, im Feld Adler auf Blitzbündel, Monogramm. Rec.gén S.229. Vs. Kratzer, gutes ss 500,–

5279 **NIKOMEDES IV., PHILOPATOR, 94 - 74,** Tetradrachme (14,58 g), 91/90 v.Chr. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ / ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ, Zeus Stratios, im Feld Adler, darunter Monogramm, darunter Jahreszahl ΖΣ = 207. Rec.gén. I S.232; SNG v.Aulock 266. Schöne dunkle Tönung, Rs. Schrötlingsfehler, fast vz 500,–

MYSIEN

5280 **KYZIKOS,** El-Stater (16,09 g), ca. 475 - 400 v.Chr. Nackter Apoll kniend mit Pfeil und Bogen in der Linken, darunter Thunfisch // Incusum. v.Fritze, Nomisma VII Nr. 149 Taf.IV 35; Dewing 2180. Rs. Kratzer, gutes ss 5000,–
Vergrößerung siehe Tafel I / Enlargement see plate I
Ex Lanz 64, 211 (Schätzung 15.000,-!)

5281 Stater (15,50 g), um 400. Kniender Silen trinkt aus einem Pilos, darunter Thunfisch // Incusum. v. Fritze, Nomisma VII S.13 Nr.173. **Elektron! R!** Vs. Kratzer, s-ss 4000,–

5282 EL-Hekte (2,74 g), 550 - 475 v.Chr. Löwe sitzt mit erhobener Pranke auf Thunfisch // Incusum. v.Fritze, Nomisma VII Nr.79; Slg. Rosen 462. **Elektron!** ss 750,–

5283 1/12 Stater (1,32 g), ca.550 - 475 v.Chr. Wie vor. v.Fritze 85. **Elektron!** vz 500,–
Vergrößerung siehe Tafel 1 / Enlargement see plate I

5284 Hemiobol (0,52 g), 550 - 480 v.Chr. Thunfischkopf l. // Incusum. v.Fritze, Nomisma IX Taf. V 3. **R!** Leichte Korrosionsspuren, ss 200,–

5285 Hemiobol (0,39 g), ca. 480 - 410 v.Chr. Eberprotome l., darunter Thunfisch // Löwenkopf, im Feld Stern. v.Fritze, Nomisma IX S.36 Nr.14 Taf.V 16. ss 250,–

5286 Tetradrachme (15,00 g), 405 - 363 v.Chr. ΣΩΤΕΙΡΑ, Kore Soteira mit Schleier und Ährenkranz // KY, Löwenkopf über Thunfisch. SNG Cop.53. **R!** Rs. Abschürfungen, gutes ss 350,–

5287 Tetradrachme (14,26 g). Wie vor. aber Rs. KYZIKHNΩN. SNG v.Aulock 1220. Leichte Tönung, ss 300,–

KÖNIGREICH PERGAMON

5288 **EUMENES I., 263 - 241,** Tetradrachme (16,52 g). Kopf des Philetairos mit umwundenem Lorbeerkranz // Thronende Athena. SNG Cop. 334; SNG v.Aulock 1355. Dunkle Tönung, gutes ss 750,–

5289 **ATTALOS I., 241 - 197,** Tetradrachme (16,78 g). Porträt des Philetairos mit Lorbeerkranz // Sitzende Athena bekränzt den Namen ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ, rechts Bogen, links A und Blatt. SNG Cop 335f. Tönung, ss-vz 400,–

5290 **ALS RÖMISCHE PROVINZ, NACH 133,** Cistophor (12,19 g), ca. 123 - 67 v.Chr. Cista mystica im Efeukranz // Zwei Schlangen um Gorytos, Monogramme. SNG Tübingen 2403f. ss-vz 200,–

TROAS

5291 **TENEDOS,** Tetradrachme (15,55 g), 2.-1.Jh.v.Chr. Doppelkopf von Zeus und Hera (?) // Doppelaxt, im Feld Monogramm, Weintraube, Eule. SNG v.Aulock 1590. Subärat?. Partieller Belag mit Hornsilber, Patina, Rs. Schrötlingsfehler, ss-vz 400,–

AEOLIS

5292 **KYME,** Tetradrachme (16,70 g), um 160 v.Chr. Weiblicher Kopf r. (Amazone Kyme) // KYMAIΩN, Pferd in Lorbeerkranz , davor Kanne, im Abschnitt Beamtenname: MHTPOΦANHΣ. SNG Cop.104 (stgl.). Vs. Prägeschwäche, gutes ss 500,–

5293 **MYRINA,** Tetradrachme (16,62 g), 2. - 1.Jh. v.Chr. Apollonkopf r. // MYPINAIΩN, Apoll, rechts Omphalos und Amphora. Sacks, ANS MN 30, 1985, S.33 Em.11 Taf.2 11, 4b (stgl.). Vs. Grafitto, gutes ss 400,–

LESBOS

5294 **MYTILENE,** El.-Hekte (2,47 g), ca. 521 - 478 v.Chr. Vs. Gorgoneion // Herakleskopf inkus. Bodenstedt 19,1. **Elektron!** ss 600,–

5295 El.-Hekte (2,47 g), ca. 450 - 445. Eberprotome // Löwenkopf. Bodenstedt 41. **Elektron!** ss 350,–

5296 El.-Hekte (2,53 g), ca. 454 - 428. Jünglingskopf r. // Kalbskopf in vertieftem Viereck. Bodenstedt 39. **Elektron!** ss 350,–

5297 El.-Hekte (2,50 g), ca. 412 - 378. Kopf der Kybele mit Mauerkrone // Hermeskopf mit Petasos. Bodenstedt 75. **Elektron!** Ungereinigt, ss-vz 500,–

5298 El.-Hekte (2,54 g), ca. 412 - 378 v.Chr. Weiblicher Kopf r. // Kopf des Dionysos. Bodenstedt 77. ss 500,–

5299 El.-Hekte (2,56 g), ca.370 - 360. Flußgott mit Binde und Horn // Nymphe mit Ampyx. Bodenstedt Nr.85. **Elektron!** Rs. ungereinigt, ss-vz 800,–
Vergrößerung siehe Tafel I / Enlargement see plate I

5300 El.-Hekte (2,53 g). Wie vor. Bodenstedt Nr.85. **Elektron!** Ungereinigt, Rs. Kratzer, ss 400,–

5301 El.-Hekte (2,53 g), ca. 377 - 326. Kopf des Zeus Meilichios // Herakleskopf mit Löwenfell. Bodenstedt 103. **Elektron!** Vs. aus unsauberem Stempel, ss / vz 600,–
Vergrößerung siehe Tafel I / Enlargement see plate I

5302 El.-Hekte (2,55 g), 377 - 326. Kopf eines Kabiren, dahinter Stern // Frauenkopf r. Bodenstedt 99. **Elektron!** ss 400,–

5303 El.-Hekte (2,55 g), 377 - 326 v.Chr. Apollonkopf mit Lorbeerkranz // Artemiskopf mit Sphendone. Bodenstedt 100b. **Elektron!** Gutes ss 600,–

IONIEN

5304 **EPHESOS,** 1/24 Stater (0,62 g), ca. 610 - 575. Löwenpranke // Incusum. Karwiese, Reihe 1 Typ 3, S.136 Taf.1. **Elektron!** Vs. Kratzer, ss 500,–

5305 Drachme (3,55 g), 2.Hälfte 6.Jh. Biene // Incusum. Karwiese, Serie VI Typ 1A S.172f. Taf.3. Tönung, ss-vz 300,–

5306 Drachme (3,56 g). Wie vor. Karwiese, Serie VI Typ 1B, S.174f. Taf.3. Tönung, ss 300,–

5307 Drachme (3,18 g), ca. 480 - 415. Biene, EΦ-ΕΣΙ-Ο-Ν // Incusum. Head, Ephesus S.10 Nr.7 Taf. I 13. Tönung, ss 250,–

5308 Tetradrachme (15,03 g), 387 - 295. Ε-Φ, Biene // ΕΟΜΗΔΗΣ, Hirschprotome, Palme. Beamtenname: Head -; Münsterberg -; SNG Cop. 221 (dort falsch als ΕΥΜΗΔΗΣ gelesen.). Gutes ss 900,–

5309 Tetradrachme (15,03 g). Wie vor. Beamter: ΦΥΡΤΑΣ. Head, Ephesos S.36; SNG Cop. 239. Dunkle Patina, Rs. Kratzer, vz 850,–

5310 **ERYTHRAI,** Trihemiobol (1,31 g), 5.Jh.v.Chr. Pegasos nach r., dahinter Pilos // E-P-YΘ, Zwölfblättrige Rosette. SNG München 299. Dunkle Patina, ungereinigt, ss 150,–

5311 **KOLOPHON,** Drachme (5,29 g), ca. 470 v.Chr. Apollonkopf r. // ΚΟΛΟ - ΦΩ - Ν - ΙΟΝ, Kithara. SNG v.Aulock 2001. ss 300,–

5312 **MAGNESIA,** Tetradrachme (17,06 g), nach 180 v.Chr. Kopf der Artemis // ΜΑΓΝΗΤΩΝ / ΕΥΦΗΜΟΣ / ΠΑΥΣΑΝΙΟΥ, Apoll an Dreifuß gelehnt, darunter Mäanderband. BMC 36; SNG Cop -; SNG v.Aulock -. Vs. Stempelriß, vz 750,–

5313 **MILET,** El.-Stater (13,90 g), Spät. 7./Früh. 6.Jh. Lagernder Löwe mit zurückgewandtem Kopf in ornamentiertem Rahmen // Längliches Incusum mit Fuchs und Ornament, zwei quadratische Incusa mit Ornament. Typ wie Slg. Rosen 577, aber aus anderen Stempeln. **Elektron!** Ungereinigt, schön zenrtiert, gutes ss 8000,–

Vergrößerung siehe Tafel I / Enlargement see plate I

5314 **PHOKAIA,** El.-Hekte (2,53 g), 477 - 388. Kopf der Athena n.l. mit attischem Helm // Incusum. Bodenstedt 91d. **Elektron!** ss 400,–

5315 El.-Hekte (2,55 g), ca. 521 - 478. Nymphenkopf l. // Incusum. Bodenstedt 94. **Elektron!** ss-vz 500,–

5316 El.-Hekte (2,55 g), ca. 477 - 388. Kopf des jugendlichen Pan // Incusum. Bodenstedt 97. **Elektron!** ss 400,–

5317 El.-Hekte (2,55 g), 477 - 388 v.Chr. Weiblicher Kopf l. // Viergeteiltes Incusum. Bodenstedt 90. **Elektron!** Ungereinigt, gutes ss 350,–

5318 El.-Hekte (2,50 g), ca. 387 - 326. Weiblicher Kopf mit Lorbeerkranz l. // Incusum. Bodenstedt 102. **Elektron!** Minimale Kratzer, ss 300,–

5319 El.-Hekte (2,50 g), 387 - 326 v.Chr. Kopf der Omphale l. mit Löwenskalp und geschulterter Keule // Viergeteiltes Incusum. Bodenstedt 107. **Elektron!** Ungereinigt, fast vz 750,–
Vergrößerung siehe Tafel I / Enlargement see plate I

5320 **SMYRNA,** Tetradrachme (16,50 g), 170 - 133 v.Chr. Kopf der Tyche mit Mauerkrone // ΣMYP / NAIΩN, darunter Monogramm, das Ganze in Eichenkranz. SNG v. Aulock 2161. **R!** Schöne dunkle Tönung, fast vz 1200,–

5321 **TEOS,** Stater (11,85 g), 6. - 5.Jh.v.Chr. Greif auf Standleiste mit Eierstab // Incusum. SNG Cop.1437; BMC 2f. ss 1200,–

5322 Stater (11,92 g), 5.Jh.v.Chr. T-HIO-N, Greif // Incusum. SNG Cop. 1438. Schrötlingsrisse, fast vz 900,–

5323 Stater (11,85 g), 5.Jh.v.Chr. THI, Greif mit erhobener Tatze // Incusum. Traité II 1930. Gutes ss 800,–

KARIEN

5324 **UNBESTIMMTE MÜNZSTÄTTE,** Stater (11,54 g), ca. 480 - 460 v.Chr. Nackte männliche Figur mit Flügeln und Flügelschuhen // Löwe nach links, darüber karische Schrift (Dynastenname?). Slg. Rosen 624 (stgl.); Vgl.H.A.Troxell in Essays M.Thompson S.283 Nr.41. **RR!** Dunkle Tönung, Vs. Kratzer, Rs. aus verbrauchtem Stempel, ss 1200,–

5325 Stater (11,67 g), ca. 480 - 400. Geflügelte weibliche Figur mit Kranz in der Linken nach links laufend // Dreieck, daneben Buchstaben. SNG Keckman 826. **R!** Aus verbrauchten Stempeln, ss 500,–

5326 Trihemiobol (1,36 g), ca. 490 - 480 v-Chr. Weibliche geflügelte Gottheit n. r. // Greif mit erhobener r. Tatze. SNG Keckman 817f.; Troxell a.O. S.258 Nr.19. **R!** Fast ss 250,–

5327 **Satrap Hekatomnus(?);** Hemiobol (0,50 g), Ende 5./1.H.4.Jh. Löwenkopf l. // Löwenskalp frontal. SNG Keckmann 841ff.; Troxell in Studies Mildenberg S.250. Dunkle Tönung, ss-vz 250,–

5328 **BARGYLIA,** Drachme (1,80 g), 1.Jh.v.Chr. Kopf der Artemis Kindyas // BAPΓY / AIHTΩN, Hirsch, darunter Nike mit Kranz nach rechts. Vgl.: W.Weiser, Zur Münzprägung von Iasos und Bargylia in: W.Blümel, Die Inschriften von Iasos (1985) 182 (Var.). **R!** Vs. aus verbrauchtem Stempel und partiell korrodiert, vz 300,–

Das Beizeichen "Nike" ist in den einschlägigen Publikationen nicht zu finden.

5329 **HALIKARNASSOS,** Drachme (4,09 g), 2.-1.Jh.v.Chr. Kopf des Helios in Dreiviertelansicht // AAIKAPNACCEΩN / MOCXOC, Büste der Athena. BMC 46. Ungereinigt, ss-vz 200,–

5330 **KERAMOS,** AE (6,23 g), 2. - 1.Jh.v.Chr. Jugendlicher Kopf mit langem Haar in archaischem Stil // KEPAMIH - ΔEΩN, Stierkopf. SNG v.Aulock 2580; SNG Cop -; SNG Keckman -; BMC -. **R!** Schwarzgrüne Patina, ss 150,–

5331 **KNIDOS,** Drachme (6,10 g), ca. 520 - 480 v.Chr. Löwenkopf r. // Kopf der Aphrodite mit Haube l. Cahn, Knidos 34. Dunkle Tönung, ss-vz 300,–

5332 Drachme (6,07 g), 449 - 411 v.Chr. Löwenkopf r. // Kopf der Aphrodite r. Cahn, Knidos 86 A. Dunkle Tönung, Vs. aus unsauberem Stempel, ss/ss-vz 500,–

Schöner frühklassischer Stil.

KARISCHE SATRAPEN

5333 **MAUSSOLLOS, 377 - 353,** Tetradrachme (15,17 g). Apollonkopf // MAYΣΣΩΛΛO, Zeus Labraundos mit Zepter und Doppelaxt, dahinter K. BMC 7 (Var.). Gutes ss 1200,–

5334 Tetradrachme (15,23 g). Apollonkopf // MAYΣΣΩΛΛO, Zeus Labraundos mit Zepter und Doppelaxt. Traité II S.147, 91 Taf.90,3. Rs. minimale Kratzer, leichter Doppelschlag, ss 700,–

5335 Tetradrachme (14,71 g). Wie vor. BMC 1f. Dunkle Patina, Rs. Kratzer, ss 500,–

5336 **HIDREUS, 351 - 344,** Tetradrachme (15,17 g). Wie vor. Rs.: IΔPIEΩΣ. Traité 100 Taf.90,8; BMC 1. Fast vz 2800,–

KARISCHE INSELN

5337 **KOS,** Tetradrachme (14,94 g), ca. 300 - 190 v.Chr. Kopf des jugendlichen Herakles mit Löwenskalp // KΩION / APIΣTOMENHΣ, Krabbe, darunter Gorytos. BMC 42f. (Var.); Beamtenname: BMC -; Münsterberg -; SNG Keckman -; SNG v.Aulock -. **R!** Fast vz 1500,–

5338 Tetradrachme (14,97 g), 300 - 190 v.Chr. Herakleskopf l. // ΚΩΙΟΝ / ΔΙΩΝ, Krabbe. Traité II 1748. Gutes ss 1000,–

5339 **RHODOS,** Didrachme (6,63 g), ca. 340 - 316 v.Chr. Helioskopf in Dreiviertelansicht r., spätklassischer Stil // POΔION, Rosenblüte mit seitlichem Trieb, l. im Feld Traube und Δ. SNG Keckman 433 (Rs. stgl.). Partielle Korrosionsspuren, vz 500,–

5340 Didrachme (6,88 g), ca. 340 - 316 v.Chr. Kopf des Helios // POΔION, Rosenblüte, links Weintraube, E. SNG Keckman 436ff. Gutes ss 400,–

5341 Didrachme (6,62 g), 333 - 305 v.Chr. Kopf des Helios mit Strahlenkrone n. r. // [P]OΔION, Rose, links im Feld Füllhorn und EY. Traité II 1724; BMC 41; SNG Keckman 474. **R!** ss 600,–

5342 Didrachme (6,84 g), 316 - 304 v.Chr. Helioskopf in Dreiviertelansicht r. // [PO]ΔION, Rosenblüte mit seitlichem Trieb r., l. Traube durch einen Trieb mit der Rose verbunden, r. im Feld E. SNG Keckman 445. ss-vz 400,–

5343 Didrachme (6,67 g), 275 - 250 v.Chr. Helioskopf // Rosenblüte, l. im Feld Ähre. SNG Keckman 503. Vs. kleiner Stempelfehler, dunkle Tönung, ss 300,–

5344 Drachme (3,28 g), ca. 272 - 250 v.Chr. Helioskopf // EPAΣIKΛHΣ, Rosenblüte, Helm. SNK Keckman 506. Feine Patina, gutes ss 300,–

5345 Drachme (2,83 g), ca. 125 - 88v.Chr. Helioskopf mit Strahlenkranz n.r. // P-O, ANTAIOΣ, Rosenblüte, rechts im Feld aufgehende Sonne. G.K.Jenkins in: Kraay-Morkholm Essays S.109 Nr.128. Ungereinigt, st 700,–

Vergrößerung siehe Tafel I / Enlargement see plate I

5346 Hemidrachme (1,29 g), ca. 166 - 88 v.Chr. Kopf des Helios in Dreiviertelansicht nach links // P-O, ANTAIΣ (sic!), Rosenblüte, rechts im Feld Weintraube(?). Hunter S.442 Nr.59 (Var.). **RR!** Dunkle Patina, Rs. Doppelschlag, fast vz 200,–

Vom Großteil der vergleichbaren Prägungen unterscheidet sich diese, durch die leichte Kopfwendung nach links. Die ungewöhnliche Verschreibung des Beamtennamens ANTAIO, findet sich auch auf einem Stück Slg. Hunter (Hunter S.442 Nr.59).

KÖNIGREICH LYDIEN

5347 **UNBESTIMMTER KÖNIG, um 650 - 610,** Trite (4,72 g). Löwenkopf r. mit vierstrahliger Warze // Zwei Incusa. Weidauer Nr.86ff. **Elektron!** s-ss 500,–

5348 Hemihekte (1,19 g)., spätes 7. Jh. Löwenkopf mit glatter Stirnwarze // Incusum. Weidauer 90. **Elektron!** ss 300,–

5349 Hemihekte (1,19 g), spätes 7. Jh. Löwenkopf mit Stirnwarze // Incusum. Weidauer 90. **Elektron!** ss 300,–

LYKIEN

5350 **UNBESTIMMTER DYNAST,** Stater (9,14 g), ca. 520 - 480v.Chr. Löwenkopf r. // Zwölfgeteiltes Incusum. SNG v.Aulock 4041. Tönung, Vs. u. Rs. Stempelriß, ss 500,–

5351 Stater (9,88 g), ca. 500 - 440 v.Chr. Pegasos auf Rundschild, unten im Feld Punkt // Triskeles, im Feld lykischer Buchstabe und Punkt. SNG v.Aulock 4089 (Var.); Traité II 2 S.223 Nr.225 Taf.95,7.(Var.). **RR!** Ungereinigt, Vs. leichter Doppelschlag, fast vz 800,–

Bei beiden genannten Vergleichsbeispielen fehlen auf der Rs. Punkt und Buchstabe.

5352 Stater (9,72 g), ca. 460 - 420 v.Chr. Simena. Zwei springende Delphine über Auge // Tetraskeles, zwischen den Armen "thiba". SNG v.Aulock 4107; Vismara III S.98 Nr.47 (Rs. stgl.). **RR!** Ungereinigt, ss 800,–

Die Münze stellt eine seltenere Variante dar, da hier im Gegensatz zu ähnlichen Typen der oberere Delphin nach links und der untere nach rechts springt. Auf dem verbreiteteren Typus ist dies umgekehrt.

Vs. Vs.

5353 **Lot (2 Stück);** ca. 520 - 480 v.Chr. Stater (9,14g): Löwenkopf / Incusum, SNG v.Aulock 4011, ss; 1/3 Stater (3,12g) Eberkopf // Incusum, SNG v.Aulock -; SNG Cop -; Vismara - (vgl. Vismara II 1ff.). s-ss. 600,–

5354 **KUPRLLI,** 450 - 425 v. Chr., Stater (9,64 g). Springender Pegasos n.l., darunter Triskeles, das Ganze auf erhabenem Quadrat // "kuprle", Triskeles. Vismara -; SNG Cop -; SNG v.Aulock -; Traité -. **RRR!** Ungereinigt, gutes ss 2000,–

5355 **VEKHSSERE I.,** 460 - 435 v. Chr., Stater (8,45 g). Pegasosprotome auf rundem Schild, darüber Diskeles // Quadratum incusum, "we-khs", Triskels, darüber Diskeles. Vismara I 60f. Nr.18-21. **RR!** Vs. aus verbrauchtem Stempel, Tönung, Schrötlingsfehler, ss-vz 1500,–

5356 **PERIKLES,** um 380, AE (2,08 g). Panskopf l. // Triskeles, zwischen den Armen "perikl". Vismara II S.300; SNG v.Aulock 4258. Schwarze Patina, ss-vz 200,–

5357 **LYKISCHE LIGA,** Drachme (2,57 g), ca. 167 - 81 v.Chr., Limyra. Kopf des Apollon mit Lorbeerkranz // LYKIΩN, M - Y, Kithara. H.A.Troxell, The Coinage of the Lycian League (1982) S.58 Nr.34. Vs. minimaler Stempelfehler, fast vz 300,–

PAMPHYLIEN

5358 **ASPENDOS,** Stater (10,87 g), Spätes 5. - 3.Jh. Ringergruppe, dazwischen Fh // Steinschleuderer, Triskeles. SNG v.Aulock 4568f.; BMC 98. Partieller Belag mit Hornsilber, Vs. aus unsauberem Stempel, vz 400,–

5359 Drachme (5,12 g), 4.-3.Jh.v.Chr. Mopsos zu Pferd // EΣ[...]HVΣ, Eber nach rechts, oben Gegenstempel mit frontalem, stilisiertem Gesicht. Vgl.: SNG BN 24; SNG Cop. 248. ss 250,–

Durch den unsicheren, fahrigen Stil unterscheidet sich diese Prägung von vergleichbaren Stücken. Ähnliche Gegenstempel erscheinen auch auf anderen Münzen aus Aspendos (vgl. SNG BN Nr.71).

5360 **SIDE,** Stater (10,63 g), 4.Jh.v.Chr. Athena nach links stehend // Apoll vor Altar, oben Gegenstempel (Ziege). BMC 11. Tönung, feine Kratzer, ss 350,–

5361 Stater (10,59 g), 4.Jh.v.Chr. Athena mit Eule, links Granatapfel // Apoll mit Zweig. SNG BN 633ff (Var.). ss 400,–

5362 Stater (10,68 g), ca. 440 - 350 v.Chr. Athena n.l. mit Nike, links Granatapfel // Apoll an Altar opfernd. SNG v.Aulock 4772. Prägeschwächen, leichter Doppelschlag, vz 450,–

PISIDIEN

5363 **SELGE,** Obol (1,00 g), 2.Hälfte 5.Jh. Gorgoneion mit heraushängender Zunge // Kopf der Athena mit attischem Helm. SNG v.Aulock -; SNG Cop. -; SNG BN -; BMC -; Vgl.: SNG v.Aulock 5266ff. **RRR!** Dunkle Tönung, ss 250,–

KILIKIEN

5364 **AIGEAI,** Tetradrachme (14,92 g), 31/30 v.Chr. Kopf der Tyche mit Mauerkrone // ΑΙΓΕΑΙΩΝ, Athena mit Nike, links im Feld Monogramme, im Abschnitt Jahreszahl IC = 16. A.Hougton-S.Bendall, ANSMN 33, 1988, 73 Taf.19,1-4. **RR!** Ungereinigt, ss-vz 3000,–

5365 **MALLOS,** Stater (10,13 g), ca. 425 - 385 v.Chr. Männliche, geflügelte Gottheit im Knielaufschema nach rechts // ΜΑΠ, Schwan, davor Fisch. SNG BN 378ff. **RR!** Schöne Patina, ss 1500,–

5366 **NAGIDOS,** Stater (10,67 g), ca. 375 - 370 v.Chr. Thronende Aphrodite, dahinter Eros // ΝΑΓΙ-ΔΕΩΝ, Dionysos. Traité II 1511 Taf.166,12; ZfN 41, 1931, 23. Schöne Tönung, vz 750,–

5367 Stater (10,25 g), ca. 356 - 333 v.Chr. Aphrodite n. l. thronend, links auffliegende Nike, unter dem Thron hockt eine Ratte // ΝΑΓΙΔΙΚΟΝ, stehender Dionysos mit Weintraube, links ΕΥ, [...]Ω. SNG BN 34 (Var.); diese Variante: SNG BN -; SNG Cop -; SNG Levante -; Traité -; Ziegler -; BMC -. Vs. Stempelfehler, Rs. leichte Prägeschwäche, gutes ss 300,–

5368 **SOLOI,** Stater (10,73 g), 425 - 400 v.Chr. N. l. kniende Amazone mit Gorytos prüft ihren Bogen, r. im Feld Helm // [Σ]ΟΛΕΥΣ, Traube, l. im Feld Zweig. Typ wie SNG Levante 39; diese Variante: Traité; BMC -; SNG Levante -; SNG BN -. s-ss 250,–

KAPPADOKIEN

5369 **ARCHELAOS (36 V. CHR. - 17 N. CH.),** Drachme (4,13 g), 6./7 n.Chr. Kopf des Archelaos mit Diadem // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΧΕΛΑ[ΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΔΟΣ ΤΟΥ ΚΤ]ΙΣΤΟΥ / Μ - Β, Keule. RPC 3606; BMC 4. Kleine Prägeschwäche, ss-vz 500,–

ZYPERN

5370 **UNBESTIMMTE MÜNZSTÄTTE, Unbekannter König;** Diobol (1,78 g), Frühes 4.Jh.v.Chr. Herakles ringt mit dem nemeischen Löwen // Athena auf einem Schiffsbug sitzend, l. im Feld Ankh, rechts "basi", "ari" in zyprischer Schrift. BMC S.72 nr.1 Taf.13,13; Traite Taf. 136, 20. **RR!** ss 500,–

SELEUKIA UND PIERIA

5371 **LAODICEA AD MARE,** Tetradrachme (15,22 g), 51/50 v.Chr. Kopf der Tyche mit Mauerkrone // ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ / ΤΗΣ ΙΕΡΑS ΚΑΙ / ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ, thronender Zeus, links im Feld Jahreszahl ΑΛ, Monogramme. BMC BMC S.247 Nr.7. Partieller Belag mit Hornsilber, gutes ss 300,–

KÖNIGREICH SYRIEN

5372 **SELEUKOS I. NIKATOR, 312 - 280,** Tetradrachme (16,84 g), ca. 300 - 280 v.Chr. Antiochia. Kopf des Herakles // ΣΕΛΕΥΚΟΥ, thronender Zeus mit Nike. WSM, 909. Vs. korrodiert, Kratzer, vz 500,–

5373 **Barbarische Imitation;** Tetradrachme (14,14 g). Zeuskopf r. // Quadriga gehörnter Elefanten zieht Wagen der Athena, oben im Feld Anker, sinnlose Legende. Typ wie BMC 25;. **Subärat**, ss 400,–

5374 **ANTIOCHOS I. SOTER, 280 - 261,** Tetradrachme (17,12 g), ca. 274 - 270 v.Chr. Seleukia am Tigris. Kopf // [B]ΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXOY, Apoll mit Pfeil auf Omphalos sitzend, l. im Feld Monogramm. Houghton 952. Vs. minimaler Stempelriß, vz 1500,–

5375 Tetradrachme (17,15 g), 265 / 264 v.Chr., Seleucia. Wie vor. Rs. r.u.l. Monogramme im Feld. ESM 162. Minimale Kratzer, gutes ss 500,–

5376 **ANTIOCHOS II. THEOS, 261 - 246,** Tetradrachme (17,09 g), Kyme. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXOY, Herakles auf einem Felsen sitzend. WSM 1524. **R!** Rs. ungereinigt, ss 1200,–

5377 **ANTIOCHOS HIERAX, 246 - 227,** Tetradrachme (17,09 g), Alexandria Troas. Jugendliches Portät des Antiochos I. mit Flügeldiadem // Apoll, im Abschnitt grasendes Pferd. WSM 1575. **R!** vz 1200,–

Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

5378 **ANTIOCHOS III., DER GROßE, 222 - 187,** Tetradrachme (16,81 g), 223 - 213, Antiochia. Kopf r. (Jugendporträt!) // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXOY, Apoll auf Omphalos sitzend mit Pfeil, l. Monogramm. WSM 1044. Gutes ss 600,–

5379 Tetradrachme (17,12 g), ca. 200 - 187 v.Chr. Antiochia. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXOY, Apoll auf Omphalos sitzend mit Pfeil, l. Gorytos und Bogen. WSM 1117. Ungereinigt, qualitätvolles Porträt, gutes ss 400,–

5380 Tetradrachme (16,94 g), 212 - 204, Susa. Kopf // Apoll. ESM 394. Gutes ss 300,–

5381 Tetradrachme (17,22 g), 200 - 186, Nisibis. Wie vor., r. im Feld NI. WSM 877. **R!** Tönung, interessanter Stil, ss 350,–

5382 **ANTIOCHOS IV. EPIPHANES, 175 - 164,** Tetradrachme (16,49 g), 167 - 165/4, Antiochia. Kopf // Thronender Zeus. SMA 67. Partiell korrodiert, gutes ss 350,–

5383 Tetradrachme (16,69 g), ca. 167 - 165, Antiochia. Kopf des Zeus // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ANTIOXOY / ΘΕΟΥ / ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ / ΝΙΚΕΦΟΡΟΥ, thronender Zeus mit Nike. SMA 63; Houghton 106 (stgl.); D.O.A.Klose, Von Alexander zu Kleopatra (1992) S.34 Nr.48 (stgl.). **RR!** Minimale Kratzer, ss 2000,–

Die Serie, zu der diese Prägung gehört, feiert die Eroberung Ägyptens durch die Seleukiden. In der Folge dieser Siege nahm Antiochos IV. den Beinamen "Nikephoros" an. Statt Apoll wird nun Zeus als siegbringende Gottheit propagiert. Die neue Verehrung des Zeus äußert sich auch in reger Bautätigkeit. In Antiochia wurde ein Zeustempel erbaut und im Heiligtum des Apoll in Daphne wurde einen Statue errichtet, die das Kultbild des Pheidias in Olympia zum Vorbild hatte.

5384 Tetradrachme (17,08 g), Antiochia. Kopf des Antiochos IV. // Apoll, Dreifuß. Hougton 97. Ungereinigt, ss 350,–

5385 AE (39, 34 g), ca. 168 v.Chr., Antiochia. Kopf des Zeus Sarapis mit Lorbeerkranz und Atefkrone // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXOY / ΕΠΙΦΑΝΟΥ, Adler auf Blitzbündel. Hougton 117; SMA 59. Braune Patina, Rs. Doppelschlag, ss-vz 600,–

Mit dem Bild des Zeus Sarapis feiert auch diese Prägung die Eroberung Ägyptens.

5386 **DEMETRIOS I. SOTER, 162 - 150,** Tetradrachme (16,68 g), 153 / 152 v.Chr., Antiochia. Kopf // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΣΟΤΗΡΟΥ, Tyche, im Abschnitt Jahreszahl ΞΡ. SMA 111 (Var.). Prägeschwäche, vz 800,–

5387 Tetradrachme (16,80 g), ca. 162 - 156 v.Chr. Antiochia. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, sitzende Tyche. Houghton 143. Minimale Kratzer, fast vz 750,–

5388 Tetradrachme (16,76 g), 156/5 v.Chr., Antiochia. Wie vor. SMA 100. Ungereinigt, ss-vz 300,–

5389 Tetradrachme (16,28 g), 151 n.Chr., Antiochia. Wie vor., im Abschnitt Jahreszahl ΒΞΡ. SMA 131; Houghton 168. Gutes ss 250,–

5390 Drachme (4,14 g), 152/151 v.Chr., Antiochia. Kopf des Demetrios I. // ΒΑΣΙΛΩΣ / ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΣΟΤΗΡΟΣ, Füllhorn, Monogramme. Jahreszahl ΑΞΡ. SMA 126 (Var.). Gutes ss 300,–

5391 **ALEXANDER I. BALAS, 152 - 144,** Tetradrachme (16,56 g), unbest. Mzst. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ / ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ, Apoll, r. Monogramm. Houghton -; BMC 19ff.(Var.). **R!** Vs. minimale Kratzer, gutes ss 300,–

Das Monogramm erscheint nicht in den einschlägigen Publikationen.

5392 Drachme (3,82 g), 150 - 149 v.Chr., Antiochia. Kopf r. // Apollon. SMA 138 - 141. ss-vz 250,–

5393 **DEMETRIOS II. NIKATOR, 1. Herrschaft, 146 - 138,** Tetradrachme (16,55 g), 146 / 145 v.Chr., Antiochia. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΘΕΟΥ / ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ / ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ, Apoll, im Abschnitt Jahreszahl ΖΞΠ = 167, daneben Monogramm. SMA 201ff. (Var.). Minimale Kratzer, fast vz 400,–

Das rechte Monogramm ist innerhalb dieser Serie in SMA nicht aufgeführt, tritt aber in anderen Kombinationen auf (vgl.: SMA 198).

5394 Tetradrachme (13,30 g), 141 / 140 v.Chr., Sidon. Kopf r. // ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Adler, r. im Feld ΣΙΔΩ , l. im Feld Jahreszahl ΒΟΡ = 172, darunter Monogramm, r. im Feld Aphlaston. Houghton 718 (Var.: anderes Monogramm). Dunkle Tönung, ss 200,–

5395 Drachme (4,15 g), 145 / 144 v.Chr., Antiochia. Kopf r. // Apoll sitzend n. l., im Abschnitt Jahreszahl ΗΞΡ = 168. SMA 211 (Var. anderes Monogramm). Feiner Schrötlingsriß, ss-vz 300,–

5396 **ANTIOCHOS VI. DIONYSOS, 145 - 142,** Tetradrachme (16,56 g), 144 v.Chr., Antiochia. Kopf r. mit Diadem und Strahlenkranz // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΝΤΙΟΧΟΥ / ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ / ΔΙΟΝΥΣΟΥ, Dioskuren nach l. reitend, darunter Jahreszahl ΗΞΡ = 168, l. im Feld Thyrsos, r. TP, r. Monogramm. SMA 220ff. (Var. anderes Monogramm). Vs. minimale Kratzer, gutes ss 400,–

5397 **ANTIOCHOS VII., EUERGETES, 138 - 129,** Tetradrachme (16,78 g), Antiochia. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΝΤΙΟΧΟΥ / ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ, Athena mit Nike, links im Feld Monogramme. SMA 273 (Var.: unteres Monogramm ist bei SMA nicht aufgeführt). Rs. zarte Tönung, kleine Schrötlingsfehler, vz 350,–

5398 Tetradrachme (14,20 g), 130 v.Chr., Tyros. Drapierte Büste r. // ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Adler l. mit Palmzweig auf Prora, l. im Feld Keule und Stadtname als Monogramm, darüber A/PE, r. im Feld AE / ΒΠΡ (= Jahr 182). BMC 70, 11 (Var.). vz 400,–

5399 **DEMETRIOS II., 2. Herrschaft, 130 - 125,** Tetradrachme (16,72 g), Antiochia. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ / ΘΕΟΥ / ΝΙΚΑ-ΤΟΡΟΣ, thronender Zeus mit Zepter und Nike, l. Beizeichen Ξ u. Δ. SMA 321. Vs. minimale Kratzer, fast vz 800,–

5400 **ALEXANDER II., ZABINAS, 128 - 123,** Tetradrachme (16,83 g), 148 / 147 v.Chr., Sidon. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ / ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ / ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ, thronender Zeus mit Blitzbündel und Zepter, im Abschnitt Jahreszahl ΕΞΡ = 165, ΣΙΔΩ. Houghton 714 (stgl.). Kleine Kratzer, ss-vz 400,–

5401 **ANTIOCHOS VIII., 121 - 96,** Tetradrachme (16,43 g), 120 / 119 v.Chr., Damaskus. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΝΤΙΟΧΟΥ / ΕΠΙ-ΦΑΝΟΥΣ, Nackter Zeus mit Zepter, gekrönt von Mondsichel, in der Rechten Stern, l. im Feld Monogramme, im Abschnitt Jahreszahl. E.T.Newell, Late Seleucid Mints in Ake-Ptolemais and Damascus, ANS NNM 84 (1939) Nr.91. Minimale Kratzer, gutes ss 300,–

5402 Tetradrachme (16,54 g), Ake-Ptolemais. Kopf r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ, stehender Zeus mit Mantel, Mondsichel und Stern in der Linken. Hougthon Nr.813; E.T,Newell, Late Seleucid Mints in Ake-Ptolemais and Damascus (1939) S.28 Nr.35. ss-vz 400,–

5403 Tetradrachme (16,43 g), 120 - 117 v.Chr., Ake-Ptolemais. Wie vor, aber ohne Mantel. Newell a.O. Nr.28. Gutes ss 300,–

5404 Tetradrachme (16,17 g), 118/117 v.Chr., Damaskus. Wie vor., Monogramm M. Newell a.O. Nr.96. Zarte Tönung, Rs. Stempelfehler, gutes ss 250,–

5405 Tetradrachme (16,21 g), Tarsos. Kopf r. // Monument mit Sadan auf gehörnten Löwen stehend, l. Monogramme. Hougthon 490. Dunkle Patina, kleine Kratzer, ss 600,–

5406 **ANTIOCHOS IX., 116 - 95, 4.Regierung, 96 - 95 n.Chr.;** Tetradrachme (15,94 g), Antiochia. Kopf mit Lorbeerkranz // ANTIOXOY / ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ, thronender Zeus mit Nike. Slg. Houghton 352; SMA 415. Gutes ss 300,–

PHÖNIKIEN

5407 **UNBESTIMMTE MÜNZSTÄTTE,** (2,12 g). Geflügelter Hippokamp n.l // Viergeteiltes Incusum. BMC -; SNG Cop -; Traité -. **RRR!** Tönung, ss-vz 400,–

5408 **ARADOS,** Tetradrachme (15,06 g), 87/86 v.Chr. Kopf der Tyche mit Mauerkrone // ΑΡΑΔΙΩΝ, Nike mit Palmzweig und Aphlaston, l. im Feld Jahreszahl, Monogramme. BMC 230. Ungereinigt, Vs. minimaler Stempelriß, gutes ss 350,–

5409 **BYBLOS, Azbaal, um 340;** Schekel (13,22 g). Galeere mit drei Kriegern l., darunter geflügelter Hippokamp // Königsname in phönikischer Schrift, Löwe reißt Stier. BMC S.95 Nr.4f. Vs. Prägeschwäche, ss-vz 400,–

5410 **Abd`Ashtart I. (372 - 358);** Doppelschekel (25,03 g). Galeere, darunter Wellen, oben Datum (nicht lesbar) // Der persische König in Quadriga mit Wagenlenker, dahinter Figur mit der Krone Oberägyptens. BMC 29ff; J.W.Betylon, ANS MN 21, 1976, Nr.21. Minimale Kratzer, partiell korrodiert, ungereinigt, s-ss 500,–

5411 Doppelschekel (24,77 g). Wie vor. Vs. oben oo. BMC 65; Betylon a.O. S.30 Nr.33. Ungereinigt, s-ss 500,–

5412 **SIDON,** Tetradrachme (13,96 g), 100 / 99 v.Chr. Büste der Tyche mit Mauerkrone // ΣΙΔΩΝΙΩΝ, stehender Adler mit Palmzweig auf Prora, l. im Feld Jahreszahl LIB (Jahr 15), darunter Monogramm. J.Rouvier, JIAN 5, 1902, S. 231f. Nr. 1305f.(Var.); BMC 158, 100-103 (Var.: dieses Jahr nicht in beiden Werken). Leicht dezentriert, Rs. kleine Prägeschwäche, vz 450,–

5413 **TYROS,** Halbschekel (6,94 g), 33/34 n.Chr. Kopf des Melkart r. // TYPOY IEPAΣ KAI ΑΣΥΛΟΥ, Adler, Keule. BMC Nr.204. Dunkle Tönung, Kratzer, ungereinigt, ss 200,–

PALÄSTINA

5414 **GAZA,** Drachme (3,97 g), 4.Jh.v.Chr. Weiblicher Kopf r. // Pferdeprotome. BMC 13; S.Quedar - Y.Meshorer, The Coinage of Samaria in the Fourth Century BC (1991) 31f. **RR!** Prägeschwäche, fast ss 400,–

ARABIEN

5415 **HIMYARITEN, Unter Amdan Bayyin;** Halbdenar (1,89 g), 50 - 150 n.Chr., Raidan. Männlicher Kopf n. r. in Torques, dahinter Symbol // Kleiner männlicher Kopf, davor Symbol, Umschrift in sabäischer Schrift. SNG ANS 1602ff; Mitchener S.96 Nr.373. Dunkle Tönung, vz 350,–

BABYLONIEN

5416 **BABYLON,** Tetradrachme (16,58 g), Zeit Alexander.d.Gr. Thronender Baal // Nach l. schreitender Löwe. ESM 262. Zarte Tönung, Prägeschwächen, Rs. kleiner Schrötlingsfehler, ss 250,–

KÖNIGREICH CHARACENE

5417 **ATTAMBELOS I. (44-40 V.CHR.),** Tetradrachme (15,75 g). Kopf mit Diadem r. // Herakles sitzend mit Keule, oben im Feld Monogramm, im Abschnitt Datum ΓΟΣ = 273. BMC 4; Mitchener -. Prägeschwächen, ss 300,–

KÖNIGREICH DER ACHÄMENIDEN

5418 **Typ IIIb;** Dareike (8,34 g), ca. 485 - 420 v.Chr. Großkönig mit Lanze // Incusum. Carradice Taf.13. **Gold!** ss 1500,–

KÖNIGREICH DER PARTHER

5419 **MITHRADATES I.,** 171 - 138 v. Chr., Tetradrachme (13,71 g), Seleukia. Kopf r. // Herakles mit Keule und Löwenfell. Sellwood Nr.13. **RR!** Kratzer, Tönung, Korrosionsspuren, s-ss 300,–

5420 **VONONES I.,** Ca. 8 - 12 n. Chr., Drachme (3,62 g), Ekbatana. Büste l. // Nike mit Palmzweig. Sellwood 60.5. **R!** Gutes ss 250,–

5421 **VARDANES II., 55 - 58,** Tetradrachme (14,36 g). Büste l. // Tyche überreicht König einen Kranz, dazwischen Jahreszahl: ΗΞΤ. Sellwood 69, 7-9. **R!** Gutes ss 250,–

5422 **PACORUS II.,** 78 - 105 n. Chr. Tetradrachme (13,95 g), 78 n.Chr., Seleukia. Büste l. // Tyche überreicht thronendem König einen Kranz, darüber Jahreszahl ΘΠΤ = 389. Sellwood 73.6. **R!** Vs. Grafitto, gutes ss 250,–

5423 Diobol (1,24 g), Ekbatana(?). Kopf . // Thronender König mit Bogen. Shore S.152 Nr.402f.; D.Sellwood, NC 1989, Taf.42 Typ 8. **R!** Zarte Tönung, ss 200,–

5424 **VOLOGASES IV., 147 - 191,** Tetradrachme (13,94 g), 152 n.Chr., Seleukia. Büste l. mit Tiara // Tyche überreicht thronendem König Kranz, darüber Jahreszahl ΔΞΥ = 464, darunter Monat: ΑΠΕΛΛΑΙΟΥ. Sellwood 84.13. Gutes ss 250,–

KÖNIGREICH DER SASANIDEN

5425 **ARDESHIR I., 224 - 241,** Tetradrachme (13,76 g). Büste mit Tiara r. // Feueraltar. Göbl Nr.7. Ungereinigt, feiner Schrötlingsriß, Rs. leichter Doppelschlag, vz 300,–

5426 **SHAHPUR I., 241 - 272,** Drachme (4,47 g). Büste mit Tiara r. // Feueraltar mit zwei Assistenzfiguren. Göbl Nr.23. Feiner Schrötlingsriß, Rs. kleine Prägeschwäche, fast vz 300,–

5427 **NARSEH,** 293 - 303 n. Chr., Drachme (4,26 g). Büste r. // Feueraltar mit zwei Assistenzfiguren. Göbl Nr.76. Herrliche Patina einer alten Sammlung, Rs. min. Doppelschlag, ss-vz 300,–

5428 **PEROZ,** 457/8 - 484 n. Chr., Drachme (4,13 g). Büste mit Flügelkrone r. // Altar mit Assistenzfiguren. Göbl, Nr.174. vz 250,–

5429 **ARDASHIR III.,** 628 - 630 n. Chr., Drachme (4,14 g), Gor. Büste r. // Feueraltar mit zwei Assistenzfiguren. Göbl Nr.225. vz 300,–

5430 Drachme (4,15 g), Nahr Tire. Wie vor. Göbl Nr. 226f. Kleine Prägeschwächen, vz 300,–

5431 **YAZDGARD III.,** 632 - 651 n. Chr., Drachme (3,93 g), Darabgard. Büste r. // Feueraltar mit zwei Assistenzfiguren. Göbl Nr. 235. vz 300,–

ARABO-SASANIDEN

5432 **GOUVERNEURE VON TABIRISTAN, Umar b.al-Ala, 771-780 n.Chr.** Halbdirhem (1,96 g). Büste mit Krone, Randlegende MR BN AL LA,// Feueraltar mit zwei Assistenzfiguren, l. Prägedatum, rechts TPWRSTAN (Tabiristan). H.Gaube, Arabosasanidische Numismatik S.157 Nr.141 Taf.11. Vs. leichter Doppelschlag, vz 200,–

5433 **Said b. Dalag, 776-778 n.Chr.;** Halbdirhem (1,61 g), 777 n.Chr. Wie vor. Prägejahr 116 d.H. Gaube a.O. S.157 Nr.146 Taf.11. st 200,–

5434 **Suleiman b. Musa, 787 - 789;** Halbdirhem (1,93 g), 788 n.Chr. Stilisierte Büste, r. Name des Statthalters // Feueraltar mit zwei Assistenzfiguren, Prägedatum 137 d.H. Gaube a.O. S.158 Nr.155 Taf.12. Vs. Stempelfehler, Prägeschwächen, vz 250,–

BAKTRIEN

5435 **EUTHYDEMOS I., 230 - 190,** Tetradrachme (15,64 g). Diademierter Kopf r. // Herakles mit aufgestützter Keule auf seinem Löwenfell sitzend. Bop. Serie 12 Nr.16; Mitchener, Type 94a. Dunkle Patina, Vs. feiner Schrötlingsriß, ss 500,–

5436 **DEMETRIOS, 205 - 171,** Tetradrachme (16,83 g). Büste mit Elefantenskalp // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, sich bekränzender Herakles mit Löwenfell. Bop. S.164 Serie 1. Rs. Kratzer, gutes ss 1200,–

5437 **EUTHYDEMOS II., 190 - 171,** Tetradrachme (16,82 g). Büste mit Diadem r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΕΥΘΥΔΗΜΟΣ, Herakles mit Kranz und Keule. Bop. S.168 Serie 1 Nr.2ff. Ungereinigt, gutes ss 3400,–

5438 Drachme (4,15 g). Büste r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ, Herakles mit Kranz und Keule. Bop. S.169 Serie 2. Gutes ss 750,–

5439 **ANTIMACHOS I., 185 - 170,** Tetradrachme (16,83 g). Büste mit Kausia // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΘΕΟΥ / ΑΝΤΙΜΑΧΟΥ, Poseidon mit Dreizack. Bop. S.184 Serie 1 Nr.8. Gutes ss 1000,–

5440 **für Euthydemos I.;** Tetradrachme (16,99 g). ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ / ΘΕΟΥ, Porträt des Euthydemos I. // ΒΑΣΙΛΕΥΟΝΤΟΣ / ΑΝΤΙΜΑΧΟΥ / ΘΕΟΥ, Herakles auf einem Fels sitzend mit aufgestützter Keule. Bop. S.187 Serie 10. **RR!** Tönung, minimale Kratzer, Rs. min. Schrötlingsfehler, ss-vz 13000,–
Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

5441 **EUKRATIDES I., 170 - 145,** Tetradrachme (16,92 g). Diademierte Büste r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ, Dioskuren zu Pferd mit Palmzweig und Lanze n.r. galoppierend. Bop. Ser 1. Nr.5f. Ungereinigt, ss 500,–

5442 Tetradrachme (16,99 g). Büste mit böotischem Reiterhelm // ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ / ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ, Dioskuren mit Palmzweigen und Lanze n.r. galoppierend. Bop. S.205 Ser.6 Nr.38f.; Mitchener, Type 177i. Ungereinigt, ss-vz 700,–

5443 **Skythische Imitation;** Tetradrachme (15,59 g). Wie vor. Rs. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΥ / ΕΥΚΙΑΤΙΔΟΥ (sic!). Vgl.: Bop. S.203ff.; M.Mitchener, Early Coinage of Central Asia, S.53 Nr.74. **RR!** s-ss 350,–

5444 Drachme (4,17 g). Drapierte Büste mit Diadem r. // ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ, Dioskuren, A und Monogramm. Bop. S.200 Ser.2. vz 800,–

5445 **EUKRATIDES II. (145 - 140),** Tetradrachme (16,44 g). Büste mit Diadem r. // ΒΑΣΙΛΕΩ[Σ] / ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ, Apoll mit Pfeil und Bogen. Bop. S. 218 Serie 1 Nr.4ff. Dunkle Patina, gutes ss 700,–

5446 **MENANDER I., 155-130,** AE (2,24 g). Elefantenkopf r. mit Glöckchen // Keule des Herakles. Bop. S.242 Serie 28 Nr.162; Mitchener, Type 240b. Dunkelgrüne Patina, ss 150,–

5447 **LYSIAS, 120-110,** Drachme (2,42 g). ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΙΚΗΤΟΥ / ΛΥΣΙΟΥ, Büste mit Elefantenskalp // Umschrift in Karoshti, Herakles mit Keule und Löwenfell bekränzt sich. Bop. S.267f. Serie 4 Taf. 38,12-14. **R!** ss-vz 600,–

5448 **HIPPOSTRATOS (CA.65-55),** Tetradrachme (9,74 g). ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΙΠΠΟΣΤΡΑΤΟΣ, Büste mit Diadem r. // Umschrift in Karoshti, gerüsteter König n.r. reitend. Bop. S.357 Serie 5 Nr.5f.; Mitchener, Type 443a. **R!** vz 2000,–

ARACHOSIA

5449 **SPALIRISES (CA.65-40),** Tetradrachme (9,74 g), Ghazni (?). ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ / ΡΠΑΛΙΣΟΥ, König mit Lanze reitet n. r. // Umschrift in Karoshti, Zeus. Mitchener, Type S.455 Nr.695b. **R!** Ungereinigt, Rs. minimaler Doppelschlag, vz 400,–

KUSHAN-SASANIDEN

5450 **KIDARA,** Dinar (7,36 g), ca. 387 - 390 n.Chr. König // Shiva. Göbl, Kushan Taf.67. **Gold!** Rs. aus unsauberem Stempel, vz 800,–

5451 Dinar (7,29 g). Wie vor. Göbl, Kushan Taf.67. **Gold!** Aus verbrauchten Stempeln, ss-vz 400,–

KUSHAN

5452 **HUVISHKA, 260 - 292,** Dinar (7,90 g), Mzst. B. König mit Tiara l. // ΦΑΡΡΟ, Shiva, l. im Feld Tamga. Göbl, Kushan Taf. 11 Nr.141. **Gold!** Fast vz 1200,–

5453 **VASUDEVA I., 292 - 330,** Dinar (7,93 g), Mzst.B Off. 2. Stehender König // Shiva steht vor Stier. Göbl, Kushan Taf.30. **Gold!** Rs. Kratzer, ss-vz 500,–

5454 **SHAKA (ca. 300 - 330),** Dinar (7,70 g). König // Thronende Göttin Ardoksho. Mitchener S.467 Nr. 3573ff. **Gold!** Vs. aus verbrauchtem Stempel, ss 300,–

5455 **VASUDEVA II., 330 - 356,** Dinar (7,70 g). König // Shiva mit Stier. Göbl, Kushan Taf. 59 Nr.683. **Gold!** Ungereinigt, vz 500,–

5456 **VASISHKA, 350 - 360,** Dinar (7,83 g). König // Göttin Ardoksho. Göbl, Kushan 559. **Gold!** Gutes ss 400,–

5457 **"MAIORES DOMUS" NACH VASUDEVA III.,** AU - Dinar (7,71 g), nach 365 n.Chr. Stehender König // Göttin Ardoksho. Göbl, Kushan 609. **Gold!** ss-vz 400,–

5458 **KIPANADA, ca. 330 - 360,** Dinar (7,30 g). König // Göttin Ardoksho thronend. Mitchener S.468. **Gold!** Feiner Schrötlingsriß, gutes ss 400,–

5459 **KIDARITEN, Anonym;** Dinar (7,76 g), Spätes 4.Jh.n.Chr. König // Göttin Ardoskho. Göbl, Kushan Taf.46; Mitchener S.485. **Gold!** Vs. leichter Doppelschlag, minimaler Schrötlingsriß, ss-vz 400,–

5460 Dinar (7,79 g). Wie vor. Mitchener S.485. **Gold!** Feine Kratzer, s 250,–

INDIEN

5461 **GUPTA, Samudragupta;** Dinar (7,93 g), ca. 335 - 380 n.Chr. König // Göttin Lakshmi. Mitchener 601. **Gold!** Fast ss 300,–

5462 **Chandragupta II.;** Dinar (7,71 g), ca. 380 - 414 n.Chr. König // Göttin Lakshmi auf Lotusblüte. Mitchener S.603. **Gold!** Ungereinigt, ss 400,–

KÖNIGREICH DER PTOLEMÄER

5463 **PTOLEMAIOS I. SOTER, 323 - 283, und Ptolemaios II.;** Tetradrachme (14,31 g), Nach 305 v.Chr., unbest. Mzst. Kopf des Ptolemaios I. // ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ - ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Adler auf Blitzbündel, l. im Feld Monogramme. BMC S.20 Nr.59. Zarte Tönung, Vs. feiner Schrötlingsriß, min. Kratzer im Feld, ss-vz 250,–

5464 Tetradrachme (14,18 g), Paphos. Wie vor. BMC S.15 Nr.17f. Vs. Kratzer, Rs. Grafitto A, Vs. Bohrversuch, gutes ss 200,–

5465 **ARSINOE II. (gest. 270), Frau des Ptolemaios II., Postume Prägung;** Oktodrachme (27,44 g). Verschleierter Kopf der Arsinoe II. // ΑΡΣΙΝΟΗΣ - ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ, Doppelfüllhorn. SNG Delepierre 3063; BMC S.43 Nr.10. **Gold!** Minimale Kratzer, vz 6000,–
Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

5466 **PTOLEMAIOS III. EUERGETES, 246 - 222,** Tetradrachme (14,13 g), unbest. Mzst. Kopf des Ptolemaios I. // ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΣΟΤΗΡΟΣ, Adler auf Blitzbündel, l. im Feld Füllhorn. BMC 83. Rs. Grafitto, ss-vz 650,–

5467 **Im Namen der Berenike II.;** Dodekadrachmon (50,85 g), Alexandria, Drapierte und verschleierte Büste der Berenike II. // ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ - ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ, Füllhorn von einem Diadem umwunden, zu den Seiten die lorbeerbekränzten Piloi der Dioskuren. BMC -; Svoronos 988 Taf.35. **RRR!** Rs. geklebter Randausbruch bei 4 Uhr, gutes vz 15000,–

Diese prachtvolle Prägung ist das erste Bildnis einer ptolemäischen Königin, das bereits zu deren Lebzeiten auf Münzen geschlagen wurde. Die besondere Bedeutung der Berenike II. in der ptolemäischen Politik, liegt einerseits in der Tatsache, daß durch ihre Hochzeit mit Ptolemaios III. Kyrene wieder unter die Herrschaft der Lagidendynastie gelangte, andererseits übernahm sie während des syrischen Kriegs anstelle ihres Gemahls die Herrschaft. Das Porträt zeigt den großflächigen, typisch alexandrinischen Stil, der sich auch bei vielen rundplastischen Ptolemäerinnenportäts feststellen läßt.

5468 **PTOLEMAIOS IV. PHILOPATOR,** 221 -205 v. Chr., Oktodrachmon (27,77 g), Alexandria. Büste mit Strahlenkranz, Ägis und Dreizack // ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ / ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Füllhorn. SNG Cop. 196. **Gold!** Kratzer, Vs. aus unsauberem Stempel, fast vz 5000,–

5469 **PTOLEMAIOS XII. (80 - 51 V.CHR.),** Tetradrachme (13,33 g), 54 / 53 v.Chr., Alexandria. Büste Ptolemaios I. // ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ - ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Adler auf Blitzbündel, links Isiskrone, Jahreszahl LKH (Jahr 28). SNG Cop 395. Dunkle Tönung, gutes ss 250,–

KYRENAIKA

5470 **KYRENE,** 1/10 Stater (0,82 g), 2. Hälfte 4.Jh. Nymphenkopf // Kopf des Carneius, dahinter IA. SNG Cop - ; BMC 67 (Var.). **Gold!** ss 750,–

5471 Didrachme (7,62 g), ca. 322 - 313 v.Chr. Kopf des Carneius l. // Silphiumpflanze. BMC 237; SNG Cop. 1237. Rs. Schrötlingsfehler, ss 300,–

MAURETANIEN

5472 **JUBA II.,** 25 - 23 n. Chr., Denar (2,39 g). REX IVBA, Kopf des Juba II. mit Diadem // BACIΛICCA ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ, sechsstrahliger Stern in Mondsichel. SNG Cop. 562. Herrliche Tönung einer alten Sammlungs, fast vz 1100,–
Vergrößerung siehe Tafel I / Enlargement see plate I

ZEUGITANIA

5473 **KARTHAGO, Hannibal;** Schekel (6,62 g), 221 - 202, unbest. Mzst. (Sizilien?) Männlicher Kopf mit Lorbeerkranz (Melkart?) // Elefant, im Abschnitt punischer Buchstabe A. SNG Cop. 382; A.Burnett, SNR 62, 1983, Taf.5 Nr.115. Vs. Korrosionsspuren, Prägeschwäche, ss-vz 1200,–

5474 Hemidrachme (1,80 g), 215 - 211 v.Chr. Kopf der Tanit mit Ährenkranz // Pferd. SNG Ashmolean 2176; SNG ANS 148. Dunkle Tönung, vz 250,–

KAISERZEITLICHE PROVINZIALPRÄGUNGEN

GALLIA

5475 **RHONETAL, Col. Iul. Viennensis;** AE (16,68 g), 36 v.Chr. IMP CAESAR DIVI IVL DIVI F, Köpfe des Julius Caesar und des Oktavian // C.I.V. Schiffsbug. RPC 517; SNG Cop. 703. Grüne Patina, partiell korrodiert, beidseitig l. Doppelschlag, s-ss 1800,–

SIZLIEN

5476 **PANORMUS, Tiberius (14 -37n.Chr.);** AE (8,18 g). PANORMITANORVM, Kopf mit Strahlenkranz l. // CN DO(MI) PROC(VL) A LAETOP IIVIR, Capricorn, darunter Triskeles. RPC 644. **RR!** Braune Patina, s-ss 200,–

AFRICA PROCONSULARIS

5477 **COLONIA IVLIA PIA PATERNA, Tiberius (14 - 27 n. Chr.);** AE (26,10 g), 23 n.Chr. TI CAE DIVI AVG F AVG IMP VIII COS IIII, Kopf des Tiberius l. // PERMIS P DOLABELLAE PROCOS C P CAS DD, Merkur mit Caduceus auf Felsen sitzend. RPC 768. **R!** Randausbruch, ss/ss-vz 1000,–

MOESIA SUPERIOR

5478 **VIMINACIVM, Gordian III., 238 - 244 n.Chr.** AE (17,75 g). Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // PMS C-OL VIM / AN III, weibliche Figur, zu ihren Seiten Löwe und Stier. Martin 1.21.2; BMC 10. Herrliche schwarzgrüne Patina, Kratzer, ss-vz 200,–

MOESIA INFERIOR

5479 **ISTROS, Septimius Severus (193 - 211);** AE (20,18 g). AY K Λ CEΠ CEYHPOC Π, Büste mit Lorbeerkranz // ICTP-HNΩN, Kybele mit Mauerkrone, in der Rechten eine Schale, mit der Linken auf Tympanon gestützt. AMNG -; BMC -; SNG Hunter -; SNG Cop. -; SNG Evelpedis -; Slg. Winsemann -. Vs. vgl. AMNG I 1498f. Rs. vgl. AMNG I 1500 (Iulia Domna) **RRR!** Braune Patina, Rs. Korrosionsspuren, ss-vz 350,–

5480 **Iulia Domna (193 - 217);** AE (9,87 g). IOYΛIA - ΔOMNA CE, Büste n.r. // ICTP-HNΩN, Seeadler auf Delphin. AMNG I 1 Nr.501. **R!** Dunkelbraune Patina, Vs. Korrosionsspuren, ss-vz/vz 300,–

5481 **Severus Alexander, 222 - 235;** AE (15,59 g). AYT K M AYP CEB - AΛEΞANΔPOC, Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // ICTPI-HNΩN, Nemesis mit Waage und Stab, daneben Rad. AMNG I 518. Schwarzbraune Patina, vz 350,–

5482 **KALLATIS, Septimius Severus (193 - 211);** AE (10,52 g). Belorbeerter Kopf r. // KAΛΛA - TIANΩ - N, Tyche mit Füllhorn und Ruder. AMNG I 1, 308. Schwarzbraune Patina, Korrosionsspuren, ss-vz 200,–

5483 **Caracalla (211 - 217);** AE (12,28 g). AY K M AYP - ANTΩNINO - C, Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // KAΛ-ΛATI-ANΩN, Adler auf Altar, seitlich Feldzeichen, l. im Feld Wertzeichen E. AMNG I 1 Nr.320. Schwarzbraune Patina, Schrötlingsriß, ss-vz 350,–

5484 AE (4,37 g), 2. / 3.Jh. n.Chr. KTIC-TH-C, Kopf des Herakles mit Lorbeerkranz l. // KAΛΛA-TIANΩN , Tyche mit Mauerkrone n.l. sitzend, mit Schale und Tympanon. AMNG I 1 Nr. 293. Schwarzbraune Patina, vz 250,–

Die Prägung ehrt Herakles als mythischen Stadtgründer.

5485 **MARKIANOPOLIS, Septimius Severus (193 - 211);** AE (3,54 g). AY K Λ CEΠTI - CEYHPOC, Büste mit Paludamentum und Lorbeerkranz n. r. // MAPKIA-NOΠOΛITΩN, jugendlicher Herakles ringt mit dem nemeischen Löwen. AMNG I 1 S.206 Nr.585 (Var. der Vs. Legende). Dunkelgrüne Patina, vz 350,–

5486 **Macrinus und Diadumenianus;** AE (12,64 g), 217 / 218. Gegenständige Porträts des Macrinus und des Diadumenianus // YΠ ΠONTIANOY MAPKIANOΠOΛEITΩN, Apoll an Altar opfernd. AMNG I 1, 728. Dunkle Patina, gutes ss 200,–

5487 **NIKOPOLIS AD ISTRUM, Iulia Domna (193 - 217);** AE (6,79 g). IOYΛIA - CEBACTH, Büste n.r. // NIKOΠO - ΛIT ΠROOC ICT (sic!), Athena mit Lanze und Schild. AMNG I 1, 1466 (Var. der Vs. u. Rs.-Legende). Schwarzbraune Patina, ss-vz 350,–

5488 **Plautilla, 202 - 205;** AE (9,95 g). ΦOYΛ.ΠΛAY-TIΛΛA.CEBAC, drapierte Büste mit Stephane r. // YΠ.ΛAYP.ΓAΛΛOY - NIKOΠOΛEITΩN / ΠROC ICTP, Tyche mit Ruder und Füllhorn. AMNG I 1 Nr.1633. Herrliche kastanienbraune Patina, ss-vz 350,–

5489 **Diadumenian, 218;** AE (4,19 g). K M OΠΠEΛ - ANTΩNINOC, Büste r. // NIKO / ΠOΛIT / ΩN ΠROC / ICTPΩ. AMNG I 1 S. 476 Nr.1891. Braune Patina, Vs. Korrosionspuren, ss-vz 200,–

5490 **Elagabal, 218 - 222;** AE (12,03 g). AYT M AYP - ANTΩNINOC, Büste mit Lorbeerkranz r. // [YΠ NO]BIOY POYΦOY NIKOΠOΛITΩN, Berggott Haimos auf einem Felsen sitzend, und sich mit ausgestreckten Armen an einem Baum aufstützend. Hinter dem Baum springt ein Hirsch hervor, der von einem vor dem Felsen aufspringenden Bären verfolgt wird. AMNG I 2 1954 (Rs. stgl.). Dunkelgrüne Patina, Korrosionsspuren, s-ss 250,–

5491 **TOMIS, Claudius, 41 - 54;** AE (3,84 g). TIBEPIOY KΛAYΔ[IOY K], Kopf mit Lorbeerkranz r. // TO - MI / MIK - OY, Nike mit Kranz und Palmwedel. AMNG I 2 Nr.2581; RPC 1830. Vs. Korrosionsspuren, ss-vz 150,–

5492 **Agrippina minor;** AE (4,54 g). AΓPIΠIN[], Büste der Agrippina // TO - MI, Tempel mit vier Säulen und Kuppeldach, im Abschnitt [ΦAIΔPO]. AMNG I 2 Nr. 2586; RPC 1835. Braune Patina, gutes ss 200,–

5493 **Septimius Severus, 193 - 211;** AE (5,56 g). AY K Λ CEΠTI - CEYHPOC TI, Kopf mit Lorbeerkranz r. // MHTPOΠ ΠO - NTOY TOME, Asklepios mit Schlangenstab, l. im Feld B. AMNG I 2 Nr. 2782. Grünbraune Patina, Rs. kleine Prägeschwäche, Kratzer, vz 200,–

5494 **Julia Domna;** AE (4,41 g). IOYΛIA - ΔOMNA, drapierte Büste r. // MHTP ΠON - TOMEΩC, Hermes mit Kerykeion und Geldbeutel. AMNG I 2 Nr.2819. Herrliche braune Patina, fast vz 250,–

5495 **Elagabal, 218 - 222;** AE (10,56 g). M AYPH ANTΩ - NINOC AYTO, drapierte Büste mit Lorbeerkranz // MHTPOΠOΛ ΠO[NTON T]OMEΩC, Herakles stemmt den erymanthischen Eber über die Schulter, r. unten Keule, r. im Feld Δ. AMNG I 2 Nr. 3078 (Var. in der Rs.-Legende). **R!** Dunkelgrüne Patina, Vs. Korrosionsspuren, s-ss 200,–

5496 **Alexander Severus, 222 - 235;** AE (13,30 g). AYT K M AYP CEY - AΛEΞANΔPOC, Kopf r. mit Lorbeerkranz // MHTPOΠ ΠONT - ON TOMEΩC, Kaiser zu Pferd mit Zepter und erhobener r. Hand. AMNG I 2 3253. Grüne Patina mit hellem Sandbelag, ss 400,–

5497 **Maximus Caesar, 236 - 238;** AE (10,41 g). Γ IOYΛ OYHP MAΞIMOC KAIC, Büste r. // MHTPOΠ ΠONTOY TOMEΩ, Preisurne, im Abschnitt Δ. AMNG I 2 Nr.3356. Braungrüne Patina, ss / vz 250,–

5498 **Philippus Arabs, 244 - 249;** AR (14,02 g). AYT M IOYΛ ΦIΛIΠΠOC [AYΓ M] / ΩTAK CEBH - PA CEB, Gegenständige Porträts des Philippus Arabs und der Octacilia // MHTPO ΠON - TOY TOMEΩC, Asklepios mit Schlangenstab. AMNG I 2 Nr.3579. Herrliche dunkelgrüne Patina, feiner Schrötlingsriß, gutes ss 350,–

THRAKIEN

5499 **DEULTUM, Tranquillina (238 - 241);** AE (2,41 g). SAB[]NQYILLINA AVG, drapierte Büste mit Diadem l. // CF / PD, Delphin. **Unpubliziert!** Jurukova, Deultum - (vgl.311-B1, Gordian III.). **RRR!** Dunkelgrüne Patina, ss 300,–

5500 **HADRIANOPOLIS, Marc Aurel als Caesar;** AE (8,55 g), 139 - 161. AYPHΛIOC OYH - POC KAICAP, drapierte Büste r. // AΔPIANO-ΠOΛEITΩN, Büste des Helios. BMC 5 (Var. der Legende). **R!** Braune Patina, partiell korrodiert, ss 200,–

5501 **MESAMBRIA, Gordian III. , 238 - 244;** AE (13,16 g). AYT K M ANT ΓOPΔIANOC AYΓ C[EB / TPANKY[Λ]-[ΛINA], gegenständige Porträts des Gordianus III. und der Tranquillina // MEC - A- MB - P - IANΩN, Hermes mit Kerykeion und Geldbeutel. SNG Cop. 662 (stgl.). Dunkelgrüne Patina, Rs. Prägeschwäche, gutes ss 150,–

5502 **PERINTHOS, Geta, 209 - 212;** AE (36,56 g). [AYTOKPA Π] CEΠ - ΓETA CEB. Büste mit Lorbeerkranz r. // AKTIA - ΠYΘIA, im Abschnitt ΦIΛAΔEΛΦ[EIA] / ΠEPINΘIΩN / NE[ΩKOPΩN], zwei Tempel, darüber je eine Preiskrone. BMC -; SNG Cop -; SNG Lindgren -; SNG Tübingen -; Price Trell -; SNG Evelpidis -; Slg. Winsemann -; Rs. vgl. Schönert, Perinthos 519. **RRR!** Rotgrüne Patina, partiell korrodiert, s/ss-vz 800,–

Auf diesem Medaillon rühmt sich die Stadt ihrer beider Neokorietempel und der drei Festspiele: der Aktia, der Pythia und Philadelphia. Letztere hatte Septimius Severus der Stadt im Jahre 198 für Geta und Caracalla gestiftet. Den Ehrentitel Neokoros hatte Perinth zum Dank für die gegen Pescennius Niger geleistete Hilfe im Jahr 196 erhalten. Damit hatte die Stadt den bedeutensten Status innerhalb Makedoniens erreicht.

5503 **PHILIPPOPOLIS, Septimius Severus, 193 - 211;** AE (17,42 g). AY K.A.C.-CEYEPOC, Büste r. // .HΓ. CTPA B ... OY.ΦIΛIΠΠO / ΠOΛEITΩN, Dionysos mit Thyrsosstab auf Panther reitend. SNG Cop. -; BMC -; SNG Evelpides -; Bernhart, Dionysos und seine Familie auf griechischen Münzen, JNG 1, 1949 -. **RRR!** Prägeschwäche, dunkelgrüne Patina, ss 200,–

5504 **PLOTINOPOLIS, Julia Domna, 193 - 217;** AE (6,78 g). IOYΛIA ΔO - CEBACTH, drapierte Büste r. // ΠΛΩTEINO - ΠOΛEITΩN, Tyche mit Polos, Steuerruder und Füllhorn. BMC -; SNG Cop -; Slg. Winsemann -; Slg. Hunter -; SNG Evelpidis -. **RRR!** Grüne Patina, ss 350,–

KÖNIGREICH BOSPORUS

5505 **MITHRADATES VIII (39 - 45 N.CHR.),** AE (10,64 g). BACIΛEΩC MIΘPAΔATOY, Büste r. // Löwenfell auf Keule, links Bogen im Köcher, rechts Dreizack, unten IB. SNG Cop.27f.; RPC 1910. Grünbraune Patina, ss-vz 200,–

PONTOS

5506 **AMASEIA, Marc Aurel (161 - 180 n.Chr.);** AE (20,07 g), 164 / 165. Büste mit Lorbeerkranz, Panzer und Paludamentum //AΔP AMAC NEΩK K [...] ΠONT / ET PΞΔ (Jahreszahl), Marc Aurel und Lucius Verus sich die Hände reichend. Rec.gén 21. Grüne Patina, ss 700,–

5507 **AMISOS, Caracalla, 198 - 217;** AE (12,31 g). AN[TΩ]NINOC CE[BACTO]C, belorbeerte Büste des Caracalla mit Schild und Speer n.l., r. im Feld Gegenstempel (Capricorn?) // AMICOY EΛEY, im Abschnitt ETOYC CM[], ein bogenschießender Reiter verfolgt einen fliehenden Reiter in dessen Rücken bereits ein Pfeil steckt n.r. , beide mit wehender Chlamys. BMC -; SNG Cop. -. SNG v. Aulock -; SNG Tübingen -; Slg. Winsemann -; Vacano -; Malloy, -, ; Imh.-Blumer -. Vs. vgl. Rec.gén. Nr. 127b. **RRR! Unpubliziert** Vs. Gegenstempel, braune Patina, s-ss 600,–

Die vorliegende Prägung stammt vermutlich aus dem Jahr 209n.Chr. oder bald danach. Ein auf der Vs. stempelgleiches Exemplar wurde in GM 81 Nr.474 publiziert. Auf der Rückseite ist dieses Stück in das Jahr 209n.Chr. datiert. Durch die Datierung erweist sich das Vs. Portät nicht als Darstellung des Elagabal, wie in GM 81 angegeben wurde, sondern als Porträt des Caracalla. Die fälschliche Zuweisung an Elagabal ergibt sich aus einer Falschlesung der Jahreszahl einer ähnlichen Prägung in Rec.gén Nr.127b. Die Rückseite der Münze aus GM 81 stellte eine Amazone dar, die Früchte von einem Bäumchen erntete. Da die vorliegende Prägung offenbar der gleichen Serie angehört, ist zu vermuten, daß auch hier eine Szene mit Amazonen dargestellt ist. Obwohl die Kleinheit der Darstellung keine eindeutige Benennung der Figuren zuläßt, macht dies die Ausstattung des einen Reiters mit dem Bogen wahrscheinlich. Vermutlich beziehen sich die Bilder dieser Serie auf Ereignisse der Stadtmythologie. Über die Bedeutung der Amazonen in der Stadtgeschichte schweigen die Quellen allerdings.

5508 **NEOKAISAREIA, Septimius Severus;** AE (14,48 g), 205/6 n.Chr. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz r. // KOIN ΠON NEO - KAIC - MHTP / ET PMB (Jahr 142), tetrastyler Tempel. Rec.gén. S.120 Nr.12ff. (Var. ohne Tür im Tempel). **R!** Hellgrüne Patina, ss 250,–

5509 **ZELA, Septimius Severus;** AE (14,07 g), 205/6 n.Chr. A.K.CEΠTI-CEOYHPOC..., Büste r. mit Lorbeerkranz // ZHΛITΩN / ET PMB (Jahr 142) Nike in Quadriga mit Standarte und Kranz. Rec. gén S.156 Nr.4. (2.Aufl. 1925). **RR!** Dunkelgrüne Patina, ungereinigt, ss 350,–

Die sonst unbedeutende Stadt Zela, deren Münzen generell selten sind, erlangte vor allem durch die Tatsache historische Berühmtheit, daß Caesar an diesem Ort nach der Schlacht gegen Pharmakes II. die bekannte Sentenz:" veni, vidi, vici" prägte.

BITHYNIEN

5510 **NIKAIA, Septimius Severus, 193 - 211;** AE (2,88 g). CEOYHPOC - AYΓOYCTOC, belorbeerter Kopf r. // NIKAIΩN, Losurne mit zwei Palmzweigen. SNG Cop -; BMC -; Rec. gén -; W.Weiser, Kat. d. bithynischen Münzen, Nikaia -; Vs. vgl.: Rec.gén. II 3, 348, Rs. vgl. SNG Cop. 509 (Geta). **RRR! unpubliziert**, schwarzbraune Patina, vz 200,–

PROVINZ ASIA

5511 **UNBESTIMMTE MÜNZSTÄTTE, Hadrian (117 - 138 n.Chr.);** Cistophor (10,50 g)., Mzst. D. Barer Kopf r. // Thronende Athena mit Viktoria. Typ wie Metcalf 357 - 364 aber Vs. stgl. mit 368 (Rs. Dionysos). Fast ss 400,–

TROAS

5512 **ALEXANDREIA, Gallienus;** AE (4,51 g). IMP LICINI GALLIENVS, Belorbeerte Büste r. // COL AVG TRO, äsendes Pferd. Bellinger, Troy A 451. Grüne Patina, vz250,–

ÄOLIS

5513 **KYME, Valerian, 253 - 260;** AE (16,92 g). A.K.ΠΟ. ΛΙΚΙ.ΟΥΑΛΕΡΙΑΝΟC, Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz r. // ΕΠ CT ΑΥΡ ΕΛΠΙΔΗΦΟΡΟΥ. ΔIC ΚΥΜ / ΑΙΩΝ, Tyche mit Füllhorn und Ruder, auf Galeere stehend. SNG v. Aulock -; SNG Cop -; BMC -; SNG Lewis - ; SNG Schweiz II -. Schwarzbraune Patina, ss 200,–

5514 **MYRINA, Faustina minor;** AE (4,78 g), 147 - 176 v.Chr. Drapierte Büste r. // ΕΠΙ Μ ΟΥΛ [ΑΡΙCΤΟ]ΦΑ ΜΥΡΙΝΑΙ [ΩΝ], Sitzende weibliche Figur mit Patera und Speer, an ihrem Gürtel ein Parazonium. SNG Cop.242. Dunkelgrüne Patina mit hellem Sandbelag, gutes ss 250,–

MYSIEN

5515 **KYZIKOS, Marc Aurel, 161 - 180;** AE (23,52 g). ΚΟΡΗ CΩΤΕΙΡΑ - ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ, Büste der Soteira // CΤΡΑ ΑΥΡΗ ΠΡΕΙCΚΙΑΝΟΥ ΝΕΟΚΟΡΩΝ, i.A. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ, Schiff n. l. mit sieben Ruderern, auf dem Heck zwei Feldzeichen, auf dem Bug ein Muschelhorn blasender Triton als Gallionsfigur. H.v.Fritze, Nomisma X S.23 Nr.2b Var. (Rs. Schiff n. l.); Beamter: Münsterberg S.66; SNG v.Aulock -; BMC -; SNG Cop -; SNG Tübingen -. **RR!** Dunkelgrüne Patina mit hellem Belag, ss 400,–

5516 **Lucius Verus, 161 - 169;** AE (23,29 g). Bare Büste mit Panzer und Paludamentum // ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ / ΝΕΟΚΟ [ΡΩΝ], Schiff mit acht Ruderern n. r. BMC 229. Dunkelgrüne Patina, Rs. Doppelschlag, ss 800,–

5517 **PERGAMON, Claudius (41 - 54 n.Chr.);** Cistophor (10,77 g). Barer Kopf . // Roma und Augustus-Tempel in Pergamon mit Kultbildern. BMC 228; RIC 120. Vs. Prägeschwäche, Doppelschlag, ss 400,–

5518 **Caracalla, 198 - 217;** AE (36,87 g). ΑΥΤΚΡΑΤ Κ ΜΑΡ - ΚΟC ΑΥΡ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟ - C, Büste der Caracalla n. r. mit Lorbeerkranz und Panzer // ΕΠΙ CΤΡ ΙΟΥΛ ΑΝΘΙΜΟΥ ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ, im Abschnitt ΠΡΩΤΩΝ ΤΡΙC / ΝΕΩΚΟΡΩΝ, Caracalla rechtshin reitend wird begrüßt von der Stadtgöttin. Diese hält in ihrem ausgestrecktem rechtem Arm das Kultbild des Asklepios. H.v.Fritze, Die Münzen von Pergamon, Taf 7,13; Vs. vgl. SNG v. Aulock 1411. **RR!** Herrliche grünbraune Patina, Korrosionsspuren, gutes ss 1400,–

Die aufwendige Prägung feiert den Besuch des Kaisers im Jahr 214 n.Chr. Verbunden mit diesem Besuch war die Gewährung einer dritten Neokorie, die die Rückseitenlegende hervorhebt. Diese Ehrung verbuchte die Stadt als weiteren Pluspunkt im Rivalitätskampf mit anderen Städten Kleinasiens, wie Smyrna oder Ephesos.

IONIEN

5519 **EPHESOS, Provinz Asia;** Cistophor (11,95 g), um 25 v.Chr., Mzst. Ephesos. IMP CAESAR, Kopf des Augustus n.r. // AVGV - STVS, Ährenbündel. Sutherland, S.56f. Taf. 4. Zarte Tönung, Vs. min. Korrosionsspuren, ss-vz 500,–

Ex Kricheldorf 24 Nr.114.

5520 **Provinz Asia;** Cistophor (11,88 g), 25 - 20 v.Chr. IMP - CAE - SAR, Kopf des Augustus r. // AVGVSTVS, Altar des Artemisions von Ephesos mit Girlanden, Phialen und Hirschkühen. RIC 479; RPC 2215; Sutherland Taf.22. **R!** Leichte Tönung, minimale Kratzer, ss 1500,–

5521 **Claudius und Agrippina minor;** Cistophor (10,45 g), ca. 41 - 51 n.Chr. Gestaffeltes Porträt des Claudius und der Agrippina minor // DIANA EPHESIA, Kultbild der Artemis Ephesia. RIC 119; BMC 231. **R!** s-ss 800,–

5522 **Domitian (81 - 96 n.Chr.);** Cistophor (10,01 g), 82 n.Chr. Büste mit Lorbeerkranz n. r. // CAPIT RESTIT, Tempel des Jupiter Capitolinus mit der kapitolinischen Trias. RIC 222. **R!** s 300,–

Das Rüchseitenbild nimmt Bezug auf stadtrömische Ereignisse. Der beim Brand von 80 n.Chr. zerstörte Tempel des Jupiter Capitolinus auf dem Kapitol wure 93 n.Chr. von Domitian restauriert. Die Wiederherstellung des Hauptheiligtums Roms wurde auch in den Provinzen propagiert.

5523 **Provinz Asia;** Cistophor (10,78 g), 80 / 81 n.Chr. IMP CAES DOMITIAN AVG P M COS VIII, Kopf des Domitian mit Lorbeerkranz // Aquila zwischen zwei Vexilla. RIC 226 (Var. in der Vs.-Umschrift DOMITIAN statt DOMITIANVS). **RR!** Kleine Kratzer und Korrosionsspuren, ss 300,–

5524 **Provinz Asia;** Cistophor (10,60 g), 82 - 96 n.Chr. AVGVSTA DOMITIA, Drapierte Büste der Domitia n.r. // VENVS AVG, Venus im Rückenakt auf Pfeiler gestützt mit Lanze und Helm. RIC 230. **RR!** Dunkle Patina, ss/s 1250,–

5525 **Hadrian (117 - 138);** Cistophor (10,25 g), 129 /130 n.Chr. Barer Kopf r. // Asklepios mit Schlangenstab. Metcalf 89 - 98 (andere Stempel). Vs. Doppelschlag, ss 600,–

KARIA

5526 **ORTHOSIA, Hadrian, 117 - 138;** AE (21,89 g). []KAI TRAIANOC - AΔPIANOC, Büste mit Lorbeerkranz r. // OPΘΩCIE/ΩN, Dioskuren mit Lanzen, beide halten ihre Pferde an den Zügeln. **unpubliziert?**, SNG v. Aulock -; SNG Cop -; SNG Keckman -; BMC -; Slg. Winsemann -; Slg. Hunter -; SNG Schweiz II -. **RRR!** Grünschwarze Patina, Vs. partiell korrodiert, fast ss 200,–

LYDIEN

5527 **HYPAIPA, Nero, 54 - 68;** AE (4,45 g), 66 - 68 n.Chr. NEPΩN KAIΣAP, Kopf mit Lorbeerkranz r. // YΠA ΓP IOY HΓHΣIΠΠOΣ, Dionysos mit Kantharos und Thyrsos. RPC 2551. Dunkelgrüne Patina, Schrötlingsriß, vz 250,–

5528 **Septimius Severus, 193 - 211;** AE (20,28 g). AYTO KAI ΛOY CE CEYEPOC ΠE, Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz, r. im Feld Gegenstempel mit Artemis Anaitis // ΕΠΙ - ΕΡΜ[] - ΒΑ ΥΠΑ / ΙΠΗΝΩΝ, Kaiser über einen gefallenen Gegner hinwegreitend. SNG v.Aulock -; SNG Cop -; BMC -; Hunter -; Imhoof-Blumer -; Vgl. Slg. Winsemann 1331f. **RRR!** Grünbraune Patina, ss 400,–

Der Beamte Hermogenes ist auch von einer Prägung der Julia Domna bekannt (Münterberg S.75). Ein ähnliches Rückseitenmotiv findet sich auf einer Münze der Slg. Winsemann (Nr.1331), allerdings mit einem anderem Beantennamen und in einem kleinerem Nominal.

5529 **SAITTAI, Julia Domna, 193 - 217;** AE (14,02 g). IOYΛIA ΔO - MNA CEBACT, Drapierte Büste r. // ΕΠΙ ATTIKOY APX A TO B CAI / TTHNΩN, Tempel der Aphrodite mit Kultbild. BMC -; SNG v.Aulock -; Price-Trell -; (Beamtenname: Münsterberg S.146). **RRR!** Schwarze Patina, ss 250,–

5530 **Julia Paula;** AE (12,30 g), 220 n.Chr. IOY KOP ΠAYΛA CEBACTH, Drapierte Büste r. // ΕΠ A [YP A]TTINA APXIEPEΩC APX A T B CAITTHNΩN, Tyche mit Füllhorn und Ruder. Imhoof-Blumer, Lydische Stadtmünzen -; SNG v.Aulock 3100. **R!** Dunkelgrüne Patina mit hellem Sandbelag, gutes ss 250,–

5531 **SALA, Marc Aurel als Caesar;** AE (5,47 g), 139 - 160. M AYPHΛI - OYHPOC KAICAP, Drapierte Büste r. // ΕΠΙ ANΔPO CAΛ- AMΩNOC CAΛHNΩN, Stehender Dionysos mit Kantharos auf Säule gestützt. SNG v.Aulock -; SNG Cop. -; BMC -; Imhoof-Blumer, Lydische Stadtmünzen -; SNG Schweiz II -; Slg. Winsemann -; Slg. Hunter -. **RRR!** Grünschwarze Patina mit hellem Sandbelag, gutes ss 200,–

Das gleiche Rückseitenmotiv erscheint auf Prägungen des Caracalla und der Julia Paula (SNG v.Aulock 3109f.). Der Beamte Andronikos Salamonos ist auch von Münzen des Antoninus Pius bekannt (Imhoof-Blumer, Kleinasiatische Münzen 183). Die vorliegende Prägung ist in den publizierten Sammlungen nicht nachzuweisen.

5532 **SARDEIS, Tiberius, 14 - 37;** AE (5,34 g). Tiberius in Toga reicht kniender Tyche von Antiochia die Hand // Livia sitzend mit Zepter und Kornähren, Beamte Kleon und Memnon. SNG Cop. 515; RPC 2991; BMC 98. Schwarzgrüne Patina, partiell Korrosionsspuren, vz 200,–

5533 **SILANDOS,** AE (12,18 g), 2.Hälfte 2.Jh.n.Chr. ΔHMOC CIAANΔEΩN, Kopf des jugendlichen Demos n.r. // ΕΠΙ CTA AT TAΛIANΩ[N]; Dionysos mit Kantharos, daneben Panther. BMC 6f. Herrliche grüne Patina mit hellem Belag, Vs. Schrötlingsfehler, ss-vz 300,–

PHRYGIA

5534 **AIZANOI, Caligula, 37 - 41 n.Chr.;** AE (3,92 g). ΓEPM [], Kopf des Gesmanieus mit Lorbeerkranz r. // []ΠINA AIZANITΩN ΕΠ M[], Beamter: Straton Medeas, vorzügliches Porträt der Agrippina maior. RPC 3077. **R!** Dunkelgrüne Patina, ss/vz 250,–

5535 **Hadrian, 117 - 138;** Cistophor (10,36 g). Büste des Hadrian mit Paludamentum und Panzer // Kultbild des Zeustempels von Aizanoi. Metcalf 220 - 231 (andere Stempel). **R!** Überprägungsspuren, s-ss 500,–

5536 **LAODIKEIA, Lucius Verus, 161 - 169;** AE (21,73 g). [] AYP [HA] OYHPOC KAICAP, Büste mit Panzer und Lorbeerkranz // []ΠΟΠΙΛΛΙΟΥ ΠΕΔΩΝΟC, im Abschnitt ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ, Lucius Verus und Mark Aurel sich die Hände reichend. Dazwischen Kultstatue des Zeus. BMC -; SNG v.Aulock -; SNG Cop -;. **R!** Grünschwarze Patina, s-ss 250,–

Eine ähnliche Münze bei Imhoof-Blumer (Griechische Münzen, Nachdr. 1972, Nr.714) zeigt die gleiche Szene, jedoch ohne das Kultbild des Zeus.

LYKIA

5537 **KOINON (PROVINZIALLANDTAG), Augustus;** Drachme (3,43 g), 27 - 20 v.Chr., Masicytus. L-Y, Kopf des Augustus n. l. // Zwei Kitharas, l. im Feld Aphlaston, r. MA (Zeichen der Münzstätte). RPC 3309 (Var.). **R!** ss 350,–

Die Münze unterscheidet sich von den im RPC angegebenen Prägungen, dadurch daß der Kopf des Augustus hier nach links gewendet ist.

PAMPHYLIA

5538 **ASPENDOS, Philipp II. 247 - 249;** AE (20,50 g). AY K O (sic!) IOYΛ ΦI-ΛIΠΠOC CEB, Büste mit Lorbeerkranz, Panzer und Paludamentum // CE / MNHC / ENTEI / MOY in Kranz, ACΠENΔIΩN.("der heiligen und geehrten Stadt Aspendos"). SNG v.Aulock -; BMC -; PfPs -; SNG BN -; SNG Cop -. **RRR!** Korrosionsspuren, fast ss 250,–

5539 **SIDE, Hadrian, 117 - 138;** AE (3,51 g). Büste des Hadrian r. // CIΔH - TΩN, Athena mit Granatapfel und Schild. SNG BN 798ff. (Var.); SNG PfPs 646; BMC -; SNG v.Aulock -; SNG Cop -. **R!** Grüne Patina, Vs. Kratzer, ss-vz 250,–

5540 **Valerian, 253 - 260 n.Chr.;** AE "Fünfer" (17,54 g). Homonoia mit Aspendos, Büste r. // Athena von Side reicht Tyche von Aspendos die Hand. SNG BN 877, das Gegenstück dazu aus Aspendos: SNG Schweiz II 1256. **RR!** Grüne Patina mit hellem Sandbelag, ungereinigt, ss 150,–

PISIDIA

5541 **ANTIOCHEIA, Gordian III., 238 - 244;** AE (26,60 g). Kopf mit Lorbeerkranz r. // CAES ANTIOCH COL / SR, Lupa Romana. SNG BN 1198. Schwarzbraune Patina, gutes ss 300,–

5542 **--;** AE (22,60 g). Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // CAES ANTIOCH COL / SR, Kaiser mit Adlerzepter in Quadriga. BMC 83; SNG v.Aulock -; SNG BN -; SNG Cop. -. Gutes ss 250,–

5543 **SELGE, Traianus Decius, 249 - 251;** AE (5,56 g). Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // CEΛΓE - ΩN, Dionysos mit Zepter und Kanne. SNG BN 2066. **R!** Dunkelgrüne Patina, Vs. Gegenstempel, interessanter Stil, vz 300,–

LYKAONIEN

5544 **ICONIUM, Valerian I., 253 - 260;** AE (13,47 g). Drapierte Büste mit Strahlenkranz // Lupa Romana. SNG BN 2296. Schwarzgrüne Patina mit hellem Belag, ss 200,–

KILIKIA

5545 **AIGEAI,** AE (6,54 g), 2. / 1.Jh.v.Chr. Tychekopf r. // ΑΙΓΕΑΙΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ, Ziegenkopf, Monogramm. SNG BN 2297. Dunkelgrüne Patina, ss 150,–

5546 **AUGUSTA, Trebonianus Gallus, 251 - 253;** AE (14,78 g), 252/3 n.Chr. AVT K Γ OV TPI ΓΑΛΛΟC [CEB], Büste mit Panzer und Strahlenkrone // ΑΥΓΟΥCΤΑΝΩΝ ΜΕΤ ΓΑC (Jahr 233), Kaiser mit erhobener Rechter und Standarte in frontal dahersprengender Quadriga. BMC 13; SNG Cop -; SNG Levante -; SNG BN -; Ziegler -. **RR!** Schwarzgrüne Patina mit hellem Sandbelag, Vs. Gegenstempel V, fast ss 300,–

5547 **MOPSOS, Hadrian, 117 - 138;** Tetradrachme (12,07 g). Drapierte Büste des Hadrian // Drapierte Büste der Sabina, als Artemis mit Köcher über der Schulter. BMC 14; Ziegler - ; SNG Levante -; SNG BN -; SNG Cop -. **R!** s/s-ss 500,–

5548 **OLBA, M. Antonius Polemo, Archireus;** AE (9,17 g), Jahr 11. Porträt des Polemo r. // Blitzbündel. RPC 3739 (2 Exemplare!). **RR!** Grüne Patina mit hellem Sandbelag, Schrötlingsfehler, vz 300,–

5549 **SELINOS, Iotape;** AE (3,71 g), 38 - 72 n.Chr. Büste der Iotape, der Ehefrau des Antiochos IV. von Commagene // CEΛINO YCIΩN, Artemis mit Bogen, einen Pfeil aus ihrem Köcher ziehend. SNG Levante 458; RPC 3702. Hellgrüne Patina, fast vz 200,–

5550 **SYEDRA, Salonina, 253 - 268;** AE (21,35 g). Drapierte Büste r. // SYEΔPEΩN ΓYMNACIAPXIA, Ölbassin des Gymnasiarchen zwischen zwei Palmezweigen, darüber drei Becher. SNG BN 672. Rotgrüne Patina, s-ss 250,–

5551 **TARSOS, Philipp I., 244 - 249;** AE (24,68 g). Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // Herakles ringt mit Antaios. Ziegler 798; SNG BN -. Hellgrüne Patina, partiell korrodiert, fast ss 250,–

GALATIA

5552 **ANKYRA, Caracalla, 198 - 217;** AE (15,04 g)., g), 211 - 217 n.Chr. Gepanzerte Büste n. l. // ΜΗΤΡΟΠΟΛ / ΑΝΚΥΡΑΣ, Schreitender Löwe auf dessen Rücken Herakles lagert. Auf dessen Oberschenkel sitzt Eros, der ihm die Arme entgegenstreckt. SNG v.Aulock 6175; BMC -. **R!** Schöne grüne Patina, ss 350,–

KAPPADOKIA

5553 **KAISAREIA, Caligula, 37 - 41 n.Chr.;** Drachme (3,06 g), 37 - 38 n.Chr. Kopf des Augustus mit Strahlenkrone l. // Kopf des Germanicus r. RPC 3623; RIC 60. **R!** Tönung, ss 550,–

5554 **Nero;** Didrachme (7,60 g), 60 - 68 n.Chr. Kopf des Nero Lorbeerkranz r. // Kopf des Claudius mit Lorbeerkranz. Sydenham 67. ss 400,–

5555 **Trajan, 98 - 117;** Tridrachme (11,17 g), 103 - 111. Büste mit Lorbeerkranz r. // Personifikation der Provinz Arabia, in der Linken ein Zweig, in der Rechten ein Schwert in der Scheide oder ein Zimtbündel, links unten ein Dromedar. Sydenham Nr.182; BMC 59-61. ss/ss-vz 300,–

Der Rs. Typ übernimmt ein stadtrömisches Motiv, das die Eroberung Arabiens feiert.

5556 **Commodus;** Didrachme (4,30 g), 183 - 185 n.Chr. Kopf des Commodus mit Lorbeerkranz // Berg Argaeus, darüber Stern. Sydenham Nr. 372. Gutes ss 200,–

5557 **Septimius Severus, 193 - 211;** AE (15,56 g), 205 n.Chr. Büste mit Lorbeerkranz // Agalma des Berges Argaeus auf Altar, auf dem Altar ET IΓ (Jahr 13). Sydenham Nr. 428; BMC 245. Braune Patina mit hellem Sandbelag, ss-vz 200,–

SYRIA: SELEUKIS UND PIERIA

5558 **ANTIOCHEIA AM ORONTES, Augustus, 27 v. - 17 n.Chr.;** Tetradrachme (15,29 g), 6 n.Chr. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Tyche von Antiochia, zu ihren Füßen Flußgott Orontes. RPC 4158; BMC 148. Minimale Kratzer, ss 500,–

5559 **Nero, 54 - 68;** Tetradrachme (14,52 g), 63 - 68 n.Chr. Kopf des Nero mit Lorbeerkranz n .r. // Kopf des Claudius mit Lorbeerkranz n. r., dahinter Stern. RPC 4123. Gutes ss 450,–

5560 **Trajan, 98 - 117;** Tetradrachme (14,68 g), 103 - 107. Belorbeerter Kopf des Kaisers über Adler, r. im Feld Keule // Kopf des jugendlichen Herakles mit Lorbeerkranz und umgebundenen Löwenfell. Wruck S.194 Nr.150. Zarte Tönung, ss 200,–

Ex Kricheldorf 24, 1971. Nr.118.

5561 **Caracalla, 211 - 217;** Tetradrachme (12,80 g), 214 - 217. Kopf mit Lorbeerkranz // Adler mit Kranz im Schnabel. Bellinger S.25 nr.19 Taf. 2,9. vz 200,–

5562 **Caracalla, , 211 - 217;** Tetradrachme (11,39 g), 214 - 217 n.Chr. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Adler mit Kopf n.l., mit Kranz im Schnabel. Bellinger, Nr. 25f. Vs. Korrosionsspuren, Rs. leichter Doppelschlag, vz 200,–

5563 **Gordian III, 238 - 244;** Tetradrachme (10,32 g). Büste mit Lorbeerkranz, Panzer und Paludamentum r. // Adler mit Kranz im Schnabel. BMC 494f. Dunkle Tönung, Rs. Doppelschlag, fast vz 200,–

5564 **Philippus Arabs;** Tetradrachme (12,08 g), 246 n.Chr., geprägt in Rom, Offizin E Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // Adler mit Kranz im Schnabel. H.R.Baldus, MON(eta) URB(is) ANTIOXIA, Taf.2,18. Ausdrucksvolles Porträt, dunkle Tönung, vz 200,–

5565 **Philippus II., 247 - 249;** Tetradrachme (11,66 g). Drapierte Büste mit Lorbeerkranz n. l. // Adler mit Kranz im Schnabel n. r. BMC 560ff. (Var. Linksporträt). vz/ss-vz 200,–

5566 **Trebonianus Gallus, 251 - 253;** AE (17,11 g). Büste mit Lorbeerkranz, Panzer und Paludamentum // Statue der Tyche in viersäuligem Naiskos, zu ihren Füßen Flußgott Orontes, auf dem Dach Widder. SNG Cop. 292. Braune Patina, gutes ss 250,–

KOILE-SYRIA

5567 **CHALKIS, Kleopatra und Marc Anton;** AE (6,67 g), 32/31 v.Chr. Drapierte Büste der Kleopatra // Kopf des Marc Anton. RPC 4771. Schwarzgrüne Patina, ss 200,–

ÄGYPTEN

5568 **ALEXANDRIA, Nero, 54 - 68 n.Chr.;** Tetradrachme (12,70 g), 63/64 n.Chr. Kopf des Nero mit Strahlenkrone // ΠΟΠΠΑΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ, Drapierte Büste der Poppaea. Geissen, Kat. Köln. 157. Grünschwarze Patina, Rs. Prägeschwäche, gutes ss 250,–

5569 **Nero, 54 - 68 n.Chr.;** Tetradrachme (12,52 g), 64/65 n.Chr. Kopf des Nero mit Strahlenkrone // ΠΟΠΠΑΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ, drapierte Büste der Poppaea. Geissen, Kat.Köln 168. Dunkle Patina, fast ss 200,–

5570 **Nero;** Tetradrachme (12,89 g), 65/66 n.Chr. Kopf des Nero mit Strahlenkranz l. // Kopf des Tiberius mit Lorbeerkranz r. Geissen, Kat. Köl. 189. Schwarze Patina, ss 250,–

5571 **Nero;** Tetradrachme (12,59 g), 65/66 n.Chr. Büste mit Ägis und Strahlenkranz // ΣΕΒΑΣΤΟΦΟΡΟΣ, Schiff des Kaisers mit geblähten Segeln. Geissen, Kat. Köln 184. ss 300,–

5572 **Domitian, 81 - 96 n.Chr.;** AE (4,72 g), 84 / 85 n.Chr. Kopf des Domitian mit Lorbeerkranz // Drapierte Büste der Domitia. Dattari 428; Geissen, Kat. Köln -. **R!** Goldbraune Patina, ss 400,–

5573 **Hadrian;** Tetradrachme (13,11 g), 132/133 n.Chr. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // Ruhender Nil mit Schilfrohr, darunter Krokodil. Geissen, Kat. Köln 1064. Dunkelbraune Patina, partiell korrodiert, gutes ss 200,–

5574 **Hadrian;** Tetradrachme (13,07 g), 134 / 135 n.Chr. Kopf mit Lorbeerkranz l. // Büste des Nil. Geissen, Kat. Köln 1148. Braune Patina, ss 200,–

5575 **Hadrian;** Tetradrachme (12,91 g), 135 / 136 n.Chr. Kopf mit Lorbeerkranz l. // Lagernder Nil mit Schilfrohr und Krokodil. Geissen, Kat. Köln 1197. Rotbraune Patina, partiell korrodiert, gutes ss 200,–

5576 **Hadrian;** Tetradrachme (13,56 g), 127 / 128. Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // Ptah-Hephaistos mit Zepter und Zange. Geissen, Kat. Köln 981. Dunkle Patina, gutes ss 200,–

5577 **Hadrian;** Tetradrachme (13,79 g)., 130 / 131 n.Chr. Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // Kaiser reicht Alexandria die Hand. Geissen, Kat. Köln 1026-29. Schöne dunkelgrüne Patina einer alten Sammlung, ss 200,–

5578 **Antoninus Pius, 138 - 161;** Tetradrachme (13,54 g), 141 / 142 n.Chr. Kopf mit Lorbeerkranz // Poseidon mit Dreizack, den rechten Fuß auf Schiffsbug gesetzt, in der Linken Delphin. Geissen, Kat. Köln 1376. Dunkle Patina, gutes ss 250,–

5579 **Antoninus Pius;** Tetradrachme (13,87 g), 143 / 144 n.Chr. Kopf mit Lorbeerkranz // Sarapis in Quadriga, darüber fliegende Nike. Dattari 2376; Geissen, Kat. Köln -. Dunkle Patina, gutes ss 250,–

5580 **Antoninus Pius;** Tetradrachme (13,60 g), 157/158 n.Chr. Büste mit Lorbeerkranz // Nilus auf Felsen lagernd mit Schilfrohr und Füllhorn. Geissen, Kat. Köln 1793. Patina, ss 250,–

5581 **Commodus, 180 - 192;** Tetradrachme (11,15 g), 188 / 189 n.Chr. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Links, der Pharos, der Leuchtturm von Alexandria, an den Ecken Tritonen, auf der Laterne Statue, rechts Schiff mit geblähten Segeln. Geissen, Kat. Köln 2241. Schwarzbraune Patina, ss-vz 300,–

5582 **Commodus;** Tetradrachme (12,63 g), 180 / 181 n.Chr. Kopf mit Lorbeerkranz // Kaiser in Quadriga. Geissen, Kat. Köln. 2204. Schwarze Patina, partiell korrodiert, ss 150,–

5583 **Valerian, 253 - 260;** Tetradrachme (11,94 g), 259/260 n.Chr. Drapierte Büste mit Panzer, Paludament und Lorbeerkranz // Adler mit Kranz im Schnabel, LZ. Geissen, Kat. Köln 2877. Herrliche braune Patina, fast vz 200,–

5584 **Gallienus für Salonina;** Tetradrachme (10,65 g), 257/256 n.Chr. Drapierte Büste r. // Homonoia in Chiton und Himation mit zwei Füllhörnern. Geissen, Kat. Köln 2960. Braungrüne Patina, ss-vz 200,–

RÖMER

RÖMISCHE REPUBLIK

5585 **AES GRAVE,** Quadrans (87,99 g), 285 - 245 v.Chr., Rom. Nach r. springender Eber, darunter drei Punkte // Nach l. springender Eber, darunter drei Punkte. Vecchi Nr.11. Herrliche hellgrüne Patina, ungereinigt, Vs. Kratzer, ss 1100,–

5586 Sextans (43,85 g), 269 - 240 v.Chr., Rom. Schildkröte // Rad mit sechs Speichen. Vecchi 35. Dunkelgrüne Patina, ungereinigt, ss 300,–

5587 Sextans (43,03 g), 269 - 240 v.Chr., Rom. Muschel, zwei Punkte // Caduceus, zwei Punkte. Vecchi Nr.40. Dunkelgrüne Patina, ss 300,–

5588 As (283 g), ca. 240 - 225 v.Chr. Rom. Januskopf, darunter Querstrich // Schiffsbug, darüber I. Syd. 71; Cr. 35/1; B.K.Thurlow, Italian Cast Coinage Nr.51. **RR!** Vs. Fundpatina, ss-vz 3000,–

5589 Triens (76,53 g), 240 - 225 v.Chr., Rom. Marskopf l., dahinter vier Punkte // Schiffsbug, darunter vier Punkte. Vecchi Nr.53. Dunkelgrüne Patina mit hellem Belag, ss 300,–

5590 **Romano - campanisch;** Didrachme (6,95 g), 275 - 270 v.Chr., Unbest. Mzst. ROMANO, Apollonkopf l. // Nach rechts galoppierendes Pferd, darüber Stern. Cr. 15/1b. **R!** Dunkle Patina, Korrosionsspuren, ss 300,–

5591 **Anonym;** Didrachme (6,42 g), 241 - 235 v.Chr., Rom. Kopf des Mars r. // ROMA, Pferdekopf, dahinter Sichel. Cr. 25/1. Zarte Tönung, Kratzer, kleine Korrosionsspuren, ss 300,–

5592 **Anonym;** Litra (3,25 g), ca. 241 - 235 v.Chr. Rom. Kopf des Mars r. // ROMA, Pferdekopf r., dahinter Sichel. Cr. 25/3. **R!** Herrliche dunkelgrüne Patina, fast vz 700,–

5593 **Anonym;** Halb - Litra (1,45 g), 234 - 231 v.Chr., Rom. Kopf der Roma mit phrygischem Helm r. // ROMA, Hund n. r. Cr. 26/4. Grüne Patina, partiell Korrosionsspuren, ss 400,–

5594 **Anonym;** Didrachme (6,72 g), 225 - 212 v.Chr., Rom. Janusförmiger Kopf der Dioskuren // ROMA, Jupiter in Quadriga n.r. Cr. 28/3. Feine Kratzer, gutes ss 500,–

5595 **Anonym;** Uncia (12,52 g), 217 - 215 v.Chr., Rom. Kopf der Roma l. // ROMA, Schiffsbug r., darunter Punkt. Cr. 28/6. Herrliche dunkelgrüne Patina, ss-vz 300,–

5596 **Anonym;** Semiuncia (6,00 g), 217 - 215 v.Chr., Rom. Kopf des Merkur r. // ROMA, Schiffsbug r. Cr. 38/7. Goldbraune Tönung, ss-vz 300,–

5597 **Anonym;** Semiuncia (5,58 g), 217 - 215 v.Chr., Rom. Drapierte weibliche Büste mit Mauerkrone // ROMA, Reiter mit Peitsche n. r. Cr. 39/5. Ungereinigt, grüne Patina, gutes ss 500,–

5598 **Anonym;** Sextans (9,95 g), 214 - 212 v.Chr., Sizilien. Kopf des Merkur r. darüber zwei Punkte // ROMA, Schiffsbug, darunter zwei Punkte, darüber Kornähre. Cr. 42/3. **R!** Grüne Patina, ss 800,–

5599 **Anonym;** Uncia (8,28 g), 215 - 212 v.Chr., Rom. Kopf der Roma r., dahinter Punkt // ROMA, Schiffsbug, darunter Punkt. Cr. 41/10. Dunkelgrüne Patina mit hellem Belag, ss 200,–

5600 **Anonym;** Quadrans (17,14 g), 214 - 212 v.Chr., Sizilien. Herkules mit Eberskalp, dahinter drei Punkte // nach r. springender Stier, darunter Schlange, darüber Kornähre und drei Punkte, im Abschnitt ROMA. Cr. 42/2. **R!** Vs. braune Patina, Rs. grüne Patina, gutes ss 900,–

5601 **RÖMISCHE REPUBLIK NACH 211 Anonym;** Denar (4,36 g), nach 211 v.Chr., Rom. Romakopf r., dahinter X // ROMA, n. r. reitende Dioskuren. Cr. 44/5. Feiner Schrötlingsriß, fast vz 250,–

5602 **Anonym;** Quinar (2,11 g), nach 211 v.Chr., Rom. Romakopf r., dahinter V // Dioskuren nach r. reitend, darunter ROMA. Cr. 44/6. Herrliche dunkle Patina, feiner Schrötlingsriß, vz-st 300,–

5603 **Anonym;** As (45,26 g), nach 211 v.Chr., Rom. Januskopf, darüber I // ROMA, Schiffsbug, darüber I. Cr. 56/2. Braungrüne Tönung, gutes ss 500,–

5604 **Anonym;** As (41,25 g), nach 211 v.Chr., Rom. Januskopf r., darüber I // ROMA, Schiffsbug, darüber I. Cr.56/2. Grüne Patina, Korrosionspuren, ss 250,–

5605 **Anonym;** Triens (7,32 g), nach 211 v.Chr., Rom. Minervakopf r., darüber vier Punkte // ROMA, Schiffsbug, darunter vier Punkte. Cr. 56/4. Vs. Korrosionsspuren, Rs. Prägeschwäche, gutes ss 300,–

5606 **Anonym;** Semis (23,89 g), 211 - 208 v.Chr., Mittelitalien. Saturnkopf r., dahinter S // Schiffsbug, darüber Viktoria, S. Cr. 61/3. Dunkelgrüne Patina, ss 500,–

5607 Sextans (4,09 g), 211 - 208 v.Chr., Mittelitalien. Hermeskopf r., darübert zwei Punkte // ROMA, Schiffsbug, darüber Viktoria, unten zwei Punkte. Cr. 61/6. Vs. Schrötlingsfehler, gutes ss 300,–

5608 **MA;** Triens (24,36 g), 210 v.Chr., Sardinien. Minervakopf r., darüber vier Punkte // Schiffsbug, darüber MA, unten vier Punkte. Cr. 64,4. Grüne Patina, ss 800,–

5609 **AVR;** Sextans (4,09 g), 209 v.Chr., Sardinien. Hermesbüste, darüber zwei Punkte // ROMA, Schiffsbug, davor AVR in Ligatur, darunter zwei Punkte. Cr. 65/6. Braune Patina, gutes ss 600,–

5610 As (51,66 g), 209 - 208 v.Chr., Sizilien. Januskopf, darüber I // Prora, darüber Ast, davor I, darunter ROMA. Cr. 76/2. **R!** Braune Patina, ss 350,–

5611 **ROMA;** Quadrans (8,40 g), 211/210 v.Chr., SO-Italien. Herkuleskopf mit Löwenfell, dahinter drei Punkte // ROMA, Schiffsbug, darunter drei Punkte, davor ROMA in Ligatur. Cr. 84/6. **RR!** Braune Patina mit hellem Belag, ss 500,–

5612 Denar (4,10 g), 206 - 195 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Dioskuren. Cr. 113/1. Schillernde Tönung, minimale Kratzer, ss-vz 150,–

5613 Denar (4,34 g), 206 - 195 v.Chr., Rom. Wie vor. Beizeichen: Rostrum tridens. Cr. 114/1. vz 200,–

5614 **PVR;** Denar (4,00 g), 169 - 158 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Luna in Biga n. r., darüber Purpurschnecke, davor PVR, ROMA. Cr. 178/1. ss-vz 300,–

Das Beizeichen der Purpurschnecke spielt auf den Namen des Münzmeisters Furius Purpurio an.

5615 **SAR;** Denar (3,79 g), 155 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Viktoria in Biga, darunter SAR, im Abschnitt ROMA. Cr. 199/1a. Zarte Tönung, vz 250,–

5616 **NAT;** Denar (4,05 g), 155 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Vitoria in Biga n. r., darunter NAT, im Abschnitt ROMA. Cr. 200/1. vz 200,–

5617 **C.SCR;** Denar (4,09 g), 154 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Dioskuren, darunter C.SCR, im Abschnitt ROMA. Cr. 201/1. Fast vz 250,–

5618 **L.SAVF.;** Denar (3,40 g), 152 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Viktoria in Biga. Cr. 204/1. Fast vz 300,–

5619 **SAFRA;** Denar (4,12 g), 150 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Viktoria in Biga. Cr. 206/1. Zarte Tönung, vz 250,–

5620 **FLAVS;** Denar (3,71 g), 150 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Luna in Biga n. r., darunter FLAVS, im Abschnitt ROMA. Cr. 207/1. Fast vz 250,–

5621 **NATTA;** Denar (3,80 g), 149 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Viktoria in Biga r. Cr. 208/1. Fast vz 300,–

5622 **C.IVNI C.F.;** Denar (3,82 g), 149 v.Chr., Rom. Romakopf // Dioskuren. Cr. 210/1. vz 300,–

5623 **M.ATILI SARAN;** Denar (3,52 g), 148 v.Chr., Rom. Romakopf // Dioskuren. Cr. 214/1b. Fast vz 300,–

5624 **Q.MARC LIBO;** Denar (3,86 g), 148 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Dioskuren. Cr. 251/1. vz 270,–

5625 **C.TER LVC;** Denar (4,01 g), 147 v.Chr., Rom. Romakopf, dahinter Viktoria // Dioskuren. Cr. 217/1. Fast vz 270,–

5626 **C.TER LVC;** Denar (3,86 g), 147 v.Chr., Rom. Romakopf r., dahinter Viktoria // Dioskuren. Cr. 217/1. ss 200,–

5627 **L.CVP;** Denar (3,36 g), 147 v.Chr., Rom. Romakopf, dahinter Füllhorn // Dioskuren. Cr. 218/1. vz 300,–

5628 **C.ANTESTI;** Denar (4,01 g), 146 v.Chr., Rom. Romakopf // Dioskuren, darunter Spitz. Cr. 219/1e. Gutes ss 200,–

5629 **M. IVNI;** Denar (3,83 g), 145 v.Chr., Rom. Romakopf r., dahinter Eselskopf // Dioskuren. Cr.220/1. Fast vz 250,–

5630 **AN RVF;** Denar (3,84 g), 144 v.Chr., Rom. Romakopf // Jupiter in Quadriga. Cr. 221/1. Dunkle Tönung, ss 200,–

5631 **C.CVR TRIGE;** Denar (3,64 g), 142 v.Chr., Rom. Romakopf l. // Juno in Quadriga von Viktoria gekrönt. Cr. 223/1. Zarte Tönung, gutes ss 200,–

5632 **TI. VETVR;** Denar (4,09 g), 137 v.Chr., Rom. Büste des Mars // Vereidigungsszene: zwei Krieger, dazwischen kniender Mann mit Schwein. Cr. 234/1. Vs. Kratzer, ss-vz 200,–

5633 **M. BAEBI Q, F. TAMPIL;** Denar (3,96 g), 137 v.Chr., Rom. Romakopf l. // Bogenschießender Apoll in Quadriga. Cr. 236/1a. ss-vz 150,–

5634 **CN.LVCR TRIO;** Denar (4,01 g), 136 v.Chr., Rom. Romakopf // Dioskuren. Cr. 237/1. Minimale Kratzer, gutes vz 250,–

5635 **L.ANTES GRAGV;** Denar (3,69 g), 136 v.Chr., Rom. Romakopf // Jupiter in Quadriga. Cr. 238/1. Leichte Tönung, vz 200,–

5636 **L.TREBANI;** Denar (3,90 g), 135 v.Chr., Rom. Romakopf // Jupiter in Quadriga. Cr. 241/1a. Zarte Tönung, gutes ss 200,–

5637 **C. AVG;** Denar (3,77 g), 135 v.Chr., Rom. Romakopf // Zwei Togati seitlich der Ehrensäule des L.Minucius Augurinus, mit Kornähren und herabhängenden Tintinnabula, auf der Säule Statue. Cr. 242/1; Bauten S.45. Zarte Tönung, gutes ss 200,–

Der Münzmeister C.Minucius Augurinus verweist auf seinen Vorfahren L. Minucius Augurins, der bei einer Kornverteilung des Jahres 439 v.Chr. eine wichtige Rolle spielte, worauf er durch eine Ehrenstatue geehrt wurde, die sich vor der Porta Trigemina befand.

5638 **TI MINVCI C. F AVGVRINI;** Denar (3,92 g), 134 v.Chr., Rom. Romakopf // Zwei Togati seitlich der Ehrensäule des L. Minucius Augurinus. Cr. 243/1. Tönung, ss 150,–

5639 **M.MARCI MN. F.;** Quadrans (5,53 g), 134 v.Chr., Rom. Kopf des Herakles // Prora. Cr. 245/3. **R!** Grüne Patina, ss 500,–

5640 **M.ABURI M.F. GEM;** Denar (3,85 g), 132 v.Chr., Rom. Romakopf // Sol in Quadriga. Cr. 250/1. vz 300,–

5641 **Q.MAX;** Quadrans (2,87 g), 127 v.Chr., Rom. Kopf des Herakles r. // Prora. Cr. 265/3. **R!** Braune Patina, gutes ss 600,–

5642 **T.Q.;** Denar (3,98 g), 126 v.Chr., Rom. Romakopf, dahinter Apex // Dioskuren, darunter makedonischer Schild. Cr. 267/1. Gutes vz 250,–

5643 **M.CARBO;** Denar (3,90 g), 122 v.Chr., Rom. Romakopf // Jupiter in Quadriga. Cr. 276/1. Zarte Tönung, fast vz 200,–

5644 **Q. MINV RVF;** Denar (4,01 g), 122 v.Chr., Rom. Romakopf // Dioskuren. Cr. 277/1. Dunkle Tönung, fast vz 250,–

5645 **L.LIC.CN.DOM;** Denar (3,97 g), 118 v.Chr., Narbo. Romakopf // Krieger mit Speer und Carnyx auf Biga. Cr. 282/1. Partieller Belag mit Hornsilber, ss 200,–

5646 **C.FONT;** Denar (3,80 g), 114 - 113 v.Chr., Rom. Janiformer Kopf der Dioskuren // Schiff. Cr.290,1. Gutes ss 250,–

5647 **CN.BLASIO CN.F;** Denar (3,91 g), 112/111 v.Chr., Rom. Kopf mit korinthischem Helm r., dahinter Palmzweig // Jupiter mit Zepter von Minerva bekränzt, [links Juno]. Cr. 296 /1h. ss-vz 200,–

Die individuellen Züge des behelmten Kopfes auf der Vorderseite haben zur Vermutung Anlaß gegeben, daß hier Scipio Africanus dargestellt sei. Ob dies tatsächlich der Fall ist, oder ob hier eine Darstellung des Mars vorliegt, ist in der Forschung umstritten.

5648 **C.PVLCHER;** Denar (3,91 g), 110 / 109 v.Chr., Rom. Romakopf // Viktoria in nach rechts sprengender Biga. Cr.300/1. Herrliche Patina, Rs. Prägeschwäche, ss 150,–

5649 **MN. AEMILIO LEP.;** Denar (3,62 g), 114/113 v.Chr., Rom. Weibliche Büste mit Lorbeerkranz (Roma?) // Reiterstandbild auf dreibogiger Basis. Cr. 291/1; Bauten S.62. Leichte Tönung, ss-vz 200,–

5650 **M. HERENNI;** Denar (4,00 g), 108/107 v.Chr., Rom. Kopf der Pietas r. // Einer der katanischen Brüder, seinen Vater auf den Armen tragend. Cr. 308/1b. Rs. kleine Korrosionsspur, gutes ss 200,–

5651 **A.MANLI Q.F SER;** Denar (3,78 g), 118 - 107 v.Chr. Romakopf r. // Sol in frontaler Quadriga über Wellen fahrend, rechts oben Mondsichel. Cr. 309/1. Gutes ss 300,–

5652 **L. THORIVS BALBVS;** Denar (3,90 g), 105 v.Chr., Rom. Kopf der Juno Sospita // Nach rechts springender Stier. Cr. 316/1. ss 200,–

5653 **L.SATVRN;** Denar (3,87 g), 104 v.Chr., Rom. Romakopf l. // Saturn in Quadriga. Cr. 217/3a. Schillernde Tönung, gutes ss 200,–

5654 **Q.THERM M.F;** Denar (3,93 g), 103 v.Chr., Rom. Kopf des Mars l. // Römischer Soldat im Kampf mit Barbaren, dazwischen gefallener Römer. Cr. 319/1. ss 150,–

5655 **M. LVCILI RVF;** Denar (3,95 g), 101 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Viktoria in Biga r. Cr. 324/1. Tönung, gutes ss 200,–

5656 **P.SERVILI M.F. RVLLI;** Denar (4,03 g), 100 v.Chr., Rom. Büste der Minerva l. // Viktoria in Biga. Cr. 328/1. Dunkle Tönung, fast vz 400,–

5657 **L. POMPON MOLO;** Denar (3,87 g), 97 v.Chr. (?), Rom. Apollokopf r. // Brennender Altar, daneben Numa Popilius mit Lituus, von rechts führt ein Victimarius eine Opferziege heran. Cr. 334/1. s-ss 120,–

5658 **L.POMPON MOLO;** Semis (14,19 g), 97 v.Chr., Rom. Kopf des Saturn r. // Prora r. Cr. 334,3b. Goldbraune Tönung, ss 500,–

5659 **D.SILANVS L.F;** Denar (3,92 g), 91 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Viktoria in Biga. Cr. 337/3. ss 200,–

5660 **L.PISO L.F.FRUGI;** Denar (3,97 g), 90 v.Chr., Rom. Kopf des Apoll r., davor Stern, dahinter Anker // Reiter mit Fackel, darüber Dreizack. Cr. 340/1. Gutes ss 400,–

5661 **Q.TITI;** Denar (4,04 g), 90 v.Chr., Rom. Bärtiger Kopf r. // Pegasos. Cr. 341/1. ss-vz 150,–

5662 **C.VIBIVS C.F.PANSA;** Denar (3,77 g), 90 v.Chr., Rom. Kopf des Apoll r. // Minerva in Quadriga n. r. Cr. 342/5b. Gutes ss 200,–

5663 **L. IVLI BURSIO;** Denar (4,06 g), 85 v.Chr., Rom. Männlicher Kopf mit Attributen des Apoll, Merkur und Neptun // Viktoria in Quadriga. Cr. 352/1a. Fast vz 250,–

5664 **C. NORBANVS;** Denar (3,74 g), 83 v.Chr., Rom. Venuskopf r. // Fasces, Kornähre und Caduceus. Cr. 357/ 1b. ss 150,–

5665 **Q. ANTO. BALB PR;** Denar (4,02 g), 83/82 v.Chr., Rom. Jupiterkopf r. // Viktoria in Quadriga. Cr. 364/1d. Fast vz 250,–

5666 **C.ANNIVS T.F T.N PRO.COS;** Denar (3,88 g), 82/81 v.Chr., N-Italien und Spanien. Weibliche Büste mit Diadem n. r. davor Waage, dahinter Caduceus, darunter Schwert in Scheide l. // Viktoria in Quadriga Cr. 366/1a. **R!** vz 450,–

5667 **Q.C.M.P.I.;** Denar (3,85 g), 81 v.Chr., Norditalien. Kopf der Pietas n. r., davor Storch // Elefant n. l. Cr. 374/1. Dunkle Patina, ss 200,–

5668 **L. PROCILI F;** Denar (3,98 g), 80 v.Chr., Rom. Jupiterkopf r. // Juno Sospita mit Schild und Lanze, davor Schlange. Cr. 379/1. Rs. kleine Prägeschwäche, fast vz 350,–

5669 **L. PROCILI F;** Denar (4,00 g), 80 v.Chr., Rom. Kopf der Juno Sospita // Juno Sospita in Biga. Cr. 379/2. vz 250,–

5670 **C.POBLICI.Q.F.;** Denar (4,03 g), 80 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Herkules ringt mit dem nemeischen Löwen, links Köcher. Cr. 380/1. Rs. kleine Prägeschwäche, vz 350,–

5671 **C. NAE BALB;** Denar (3,78 g), 79 v.Chr., Rom. Venuskopf r. // Viktoria in Triga. Cr. 382/1b. ss 200,–

5672 **TI.CLAVD TI.F AP.N;** Denar (3,85 g), 79 v.Chr., Rom. Büste der Diana n. r. // Viktoria in Biga n. r. Cr. 383. Tönung, ss-vz 150,–

5673 **L. RVTILI FLAC;** Denar (4,01 g), 77 v.Chr., Rom. Romakopf r. // Viktoria in Biga. Cr. 387/1. Tönung, ss-vz 250,–

5674 **P. SATRIENVS;** Denar (2,87 g), 77 v.Chr., Rom. Romakopf, dahinter Kontrollmarke XXXXIIII // ROMA, Wölfin n. l. Cr. 388 /1b. Dunkle Tönung, ss 150,–

5675 **C.EGNATIVS CN.F CN.N.MAXSVMVS;** Denar (3,92 g), 75 v.Chr., Rom. Venusbüste n.r., dahinter Amor // Libertas in Biga n. l., gekrönt von fliegender Viktoria. Cr. 391/1a. **RR!** Dunkle Patina einer alten Sammlung, ss-vz 800,–

5676 **C.HOSIDI C.F GETA III VIR;** Denar (3,97 g), 68 v.Chr., Rom. Büste der Diana n. r. // Verwundeter Eber, von einem Hund angegriffen. Cr. 407/2. Vs. schillernde Patina, ss-vz 400,–

5677 **M.PLAETORIVS M.F CESTIANVS AED** Denar (3,73 g), 67 v.Chr., Rom. Büste mit Attributen der Minerva, Isis, Diana, Viktoria und des Apoll // Adler auf Blitzbündel. Cr. 409/1. Kleine Prägeschwächen, vz 300,–

5678 **L.CASSI LONGIN;** Denar (3,70 g), 63 v.Chr., Rom. Büste der Vesta n.l., rechts Schale // Wähler mit Stimmtafel. Cr. 413/1. Gutes ss 250,–

5679 **L.FVRI CN.F BROCCHI;** Denar (3,70 g), 63 v.Chr., Rom. Kopf der Ceres mit Ährenkranz, dahinter Kornähre, davor Korn // Sella curulis, seitlich Fasces. Cr. 414/1. Kratzer, ss-vz 200,–

5680 **PAVLLVS LEPIDVS;** Denar (3,73 g), 62 v.Chr., Rom. Kopf der Concordia n. r. // Tropaion, r. Aemilius Paullus, l. Perseus mit seinen Söhnen. Cr. 415. Vs. Kratzer, ss 120,–

5681 **LIBO;** Denar (3,91 g), 62 v.Chr., Rom. Kopf des Bonus Eventus // Puteal Scribonianum. Cr. 416/1. Vs. Kratzer, Punze, gutes ss 200,–

5682 **M.SCAVR, P.HVPSAEVS AED CVR;** Denar (3,91 g), 58 v.Chr., Rom. König Aretas von Nabatäa mit Palmzweig vor Reitkamel kniend // Jupiter in Quadriga. Cr. 422/1b. Dunkle Tönung, gutes ss 250,–

5683 **M.SCAVR, P.HVPSAEVS AED CVR;** Denar (3,69 g), 58 v.Chr., Rom. König Aretas von Nabatäa mit Palmzweig vor Reitkamel kniend // Iupiter in Quadriga. Cr. 422/1a. Schöne Tönung, ss 150,–

5684 **C.CONSIDI NONIANI;** Denar (3,96 g), 57 v.Chr., Rom. Büste der Venus // Tempel der Venus auf dem Berg Eryx umgeben von einer Stadtmauer. Auf dem Stadttor ERVC. Cr. 424/1; Price-Trell S.57 Abb.101. Prägeschwäche, fast vz 700,–

Der altehrwürdige Tempel der Venus in beherrschender Lage auf der Spitze des Berges Eryx an der Westspitze Siziliens - nahe der modernen Stadt Trapani - gelegen, wurde in Rom besonders geschätzt, da er als Gründung des Äneas galt. Von dem bekannten Heiligtum sind heute nur noch Reste der Substruktion erhalten.

5685 **FAVSTVS;** Denar (4,07 g), 56 v.Chr., Rom. Venusbüste, dahinter Zepter // Drei Tropaia, rechts Lituus, links Krug, im Abschnitt FAVSTVS als Monogramm. Cr. 426/3. ss 200,–

5686 **C.MEMMI C.F.;** Denar (3,61 g), 56 v.Chr., Rom. Kopf der Ceres n. r. // Tropaion, davor kniender Gefangener. Cr. 427/1. vz 450,–

5687 **C.MEMMI C.F.;** Denar (3,91 g). Wie vor. Cr. 427/1. Prägeschwäche, gutes ss 150,–

5688 **Q.CASSIVS;** Denar (4,28 g), 55 v.Chr., Rom. Kopf der Libertas // Vestatempel mit Sella curulis, links Urne, rechts Tablett mit AC. Cr. 428/2. Gutes ss 200,–

5689 **P.FONTEIVS P.F CAPITO;** Denar (3,91 g), 55 v.Chr., Rom. Büste der Concordia r. // Villa Publica. Cr. 429/2a; Bauten S.70 Nr.134. Fast ss 200,–

5690 **A.PLAVTIVS AED.CVR;** Denar (4,05 g), 55 v.Chr., Rom. Kopf der Kybele n. r. // Kamel, davor kniende Figur mit Ölzweig. Cr. 431/1. ss-vz 350,–

5691 **CN.PLANCIVS AED.CUR;** Denar (3,87 g), 55 v.Chr., Rom. Büste der Makedonia mit Kausia // Kretische Bergziege, dahinter Pfeil und Bogen. Cr. 432/1. Gutes ss 250,–

5692 **BRVTVS;** Denar (3,69 g), 54 v.Chr., Rom. LIBERTAS, Kopf der Libertas r. // L.Iunius Brutus mit zwei Liktoren, l. davor Accensus. Cr. 433/1. Prägeschwächen, ss 150,–

5693 **Q.SICINIVS III VIR;** Denar (3,73 g), 49 v.Chr., Rom. Kopf der Fortuna // Palmzweig und geflügelter Caduceus. Cr. 440/1. Zarte Tönung, gutes ss 200,–

5694 **MN. ACILIVS III VIR;** Denar (4,09 g), 49 v.Chr., Rom. Kopf der Salus // Valetudo auf Pfeiler gestützt, eine Schlange in der Rechten haltend. Cr. 442/1a. Gutes vz 400,–

5695 **Q.SICINIVS III VIR, C.COPONIVS;** Denar (3,91 g), 49 v.Chr., mobile Mzst. (Pompeius). Kopf des Apoll // Keule mit darüberhängendem Löwenfell. Cr. 444/1b. Schöne dunkle Tönung, Rs. Kratzer, ss-vz 1000,–

5696 **CAESAR;** Denar (3,91 g), 47 - 46 v.Chr., Afrika. Kopf der Venus // Aeneas seinen Vater Anchises und das Palladium tragend. Cr. 458/1. Schöne Tönung einer alten Sammlung, ss-vz 850,–
Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

5697 **M CATO PROPR;** Quinar (1,96 g), 47 - 46 v.Chr., Afrika. Kopf des Liber // Viktoria nach rechts sitzend. Cr. 462/2. ss 200,–

5698 **T.CARISIVS III VIR;** Denar (4,07 g), 46 v.Chr., Rom. Kopf der Sibylle // Sphinx. Cr. 464/1. Herrliche dunkle Tönung, Vs. minimale Kratzer, fast vz 750,–
Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

5699 **A.HIRTIVS PR, C.CAESAR COS.TER** Aureus (7,89 g), 46 v.Chr., Rom. Weiblicher verhüllter Kopf // Lituus, Kanne und Axt. Cr. 466/1. **Gold! R!** Kratzer, s-ss 1200,–

5700 **COS.TERT.DICT.ITER.AVGVR.PONT.** Denar (3,82 g), 46 v.Chr., unbest. Mzst. Kopf der Ceres // Priestergeräte. Cr. 467/1b. Fast vz 850,–

5701 **CAESAR;** Denar (3,61 g), 46 - 45v.Chr., Spanien. Kopf der Venus // Tropaion mit zwei Gefangenen. Cr. 468/1. Rs. aus unsauberem Stempel, ss 280,–

5702 **CAESAR;** Denar (3,57 g). Wie vor. Cr. 468/1. ss 300,–

5703 **CN.MAGNVS IMP, M.POBLICI.LEG.;** Denar (3,82 g), 46 - 45 v.Chr., Spanien. Kopf der Roma r. // Soldat auf Prora überreicht weiblicher Figur Palmzweig. Cr. 469/1a. Zarte Tönung, ss-vz 800,–

5704 **C.CLOVI PRAEF, CAESAR DICT TER** Triumphalas (14,07 g), 45 v.Chr., unbest. Mzst. Büste der Viktoria n. r. // Minerva mit geschultertem Tropaion und Schild, l. unten Schlange. Cr. 476/ 1a. Rs. Korrosionsspuren, fast ss 200,–

Ex Lanz 40 Nr.555.

5705 **Q.NASIDIVS;** Denar (3,56 g), 44 - 43 v.Chr., mobile Mzst. NEPTVNI, Kopf des Pompeius, darunter Delphin, darunter Dreizack // Galeere unter Segeln, darüber Stern. Cr.483/2. **R!** Tönung, Prägeschwäche, ss 750,–

5706 **P.ACCOLEIVS LARISCOLVS;** Denar (3,72 g), 43 v.Chr., Rom. Büste der Diana Nemorensis // Statuengruppe der Diana, Hekate und Luna. Cr. 486,1; Syd. 1148. Tönung, Prägeschwäche, gutes ss 180,–

5707 **P.CLODIUS M.F;** Denar (4,03 g), 42 v.Chr., Rom. Apollonkopf r., dahinter Lyra // Diana mit Fackel in jeder Hand. Cr. 494/23. Rs. Prägeschäche, fast vz 200,–

5708 **L.LIVINEIVS REGVLVS IIIVIR;** Denar (3,46 g), 42 v.Chr., Rom. Kopf des L.Regulus // Sella Curulis, seitlich je drei Fasces. Cr. 494,28. Vs. Schrötlingsfehler, Rs. Kratzer, gutes ss 300,–

5709 **M.ANTONIVS IMP IIIVIR R.P.C.;** Denar (3,36 g), 42 v.Chr., mobile Mzst. Kopf des Marc Anton // Tempel, darin Medaillon mit Büste des Sol. Cr. 496/1. **R!** Prägeschwäche, s 200,–

5710 **C.CASSIVS IMP - LENTVLVS SPINT** Denar (3,42 g), 43/42 v.Chr., mobile Mzst. Kopf der Libertas r. // Kanne und Lituus. Cr.500/5. **R!** Partiell Korrosionsspuren, gutes ss 800,–

5711 **Pompeius;** Denar (3,64 g), 42 - 40 v.Chr., Sizilien. MAG. PIVS - IMP ITER, Kopf des Pompeius, davor Lituus, dahinter Krug // PRAEF. CLAS. ET ORAE MARIT, Neptun und die catanischen Brüder. Cr. 511/3a. **R!** Schöne dunkle Patina, ausdrucksvolles Porträt, ss-vz 1600,–

5712 **M.ANTONIVS AVG. IMP. IIIVIR;** Aureus (8,11 g), 41 v.Chr., mobile Mzst. Kopf des Marc Anton // PIETAS COS, Fortuna in der Rechten Steuerruder, in der Linken Füllhorn, unten l. Storch. Cr. 516/1. **Gold! RR!** Ungereinigt, Prägeschwäche, ss 12000,–

Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

Die Prägung nimmt Bezug auf Lucius Antonius, den Bruder des Marc Anton, der 41 v.Chr. das Amt des Konsuls ausübte und dabei des Ehrennahmen PIETAS erhielt. Die Münze selbst wurde vermutlich im Osten des römischen Reiches geprägt, der nach 42 v.Chr. der Hauptaktionsraum des Marc Anton war. Die Portäts dieser Serie gehören zu den qualitätvollsten Darstellungen des Marc Anton.

5713 **Marc Anton und Oktavian;** Denar (3,81 g), 41 v.Chr., mobile Mzst. Kopf des Marc Anton // Kopf des Octavian. Cr. 517/2. Feiner Schrötlinsriß, fast vz 1000,–

5714 **DOM. COS. ITER. IMP;** Denar (3,66 g), 39 v.Chr., Osca. Kopf des Herkules r. // Simpulum, Aspergillum, Axt und Apex. Cr.532/1. **RR!** Dunkle Tönung, Vs. Punze R, Grafitto Δ, ss 300,–

5715 **Oktavian;** AE (16,20 g), 38 v.Chr., Italien, unbest. Mzst. Kopf des Oktavian // DIVOS IVLIVS, Kopf des Julius Caesar. Cr. 535/1. **R!** Grünbraune Patina, ss/s 400,–

5716 **Marc Anton;** Denar (3,77 g), 32-31 v.Chr., Mobile Mzst. Galeere n. r. // LEG VI, Legionsadler zwischen zwei Standarten. Cr. 544/19. Gutes ss 200,–

RÖMISCHE KAISERZEIT

5717 **AUGUSTUS, 27 v. Chr. - 14 n. Chr.,** Denar (3,85 g), vor 27 v.Chr.(?), unbest. Mzst. Kopf r. // IMP CAE-SAR DIVI F, Rundschild mit drei konzentrischen Kreisen. RIC 543a; BMC 309. Zarte Tönung, fast vz 1000,–

5718 Denar (3,74 g), 27 - 29 v.Chr., Rom. Viktoria mit Kranz und Palmzweig auf Prora // Oktavian mit Lorbeerzweig in Quadriga. RIC 264; BMC 617. Gutes ss 600,–

5719 Denar (3,38 g), 19 v.Chr., Spanien, unbest Mzst. Kopf r. // Clipeus Virtutis in Eichenkranz, OB CIVIS SERVATOS. RIC 79a. Schöne Tönung, Vs. Kratzer, ss-vz 300,–

5720 Denar (3,65 g), 19 v.Chr., Spanien, unbest. Mzst. Kopf r. // SIGNIS RECEPTIS, Clipeus Virtutis darum SPQR, links Aquila, rechts Standarte. RIC 86a. Vs. partieller Belag mit Hornsilber, gutes ss 350,–

5721 Denar (3,71 g). Wie vor. BMC 418; RIC 86a. Rs. Schrötlingsfehler, Korrosionsspuren, ss 250,–

5722 Denar (3,80 g), 15 - 13 v.Chr., Lugdunum. Kopf r. // IMP X, Stier n. r. RIC 167a; BMC 451. ss 350,–

5723 Denar (3,82 g), 15 - 13 v.Chr., Lugdunum. Kopf r. // AVGVSTVS DIVI F, Kultbild des aktischen Apoll des Leochares . RIC 171a.; BMC 461. vz 500,–

5724 Denar (3,83 g), 15 - 13 v.Chr., Lugdunum. Barer Kopf r. // IMP - XII / SICIL, Diana mit Speer und Bogen, l. Jagdhund. RIC 182. **R!** Kratzer, ss 350,–

5725 Denar (3,82 g), 7-6 v.Chr., Lugdunum. Belorbeerter Kopf r. // Gaius und Lucius Caesar als Togati seitlich zweier Schilde und Lanzen stehend, oben im Feld Simpulum und Lituus. RIC 207; BMC 2508. Feiner Stil, zarte Tönung, gutes ss 200,–

Ex Hirsch 63, 1969, Nr. 2508.

5726 Denar (3,63 g), 13 - 14 n.Chr., Lugdunum. Kopf mit Lorbeerkranz r. // TI CAESAR - AVG F TR POT XV, Tiberius auf Triumphalquadriga. RIC 222. **R!** Vs. minimale Kratzer, gutes ss 400,–

5727 **geprägt unter Traianus Decius;** Antoninian (3,20 g), 250 - 251 n.Chr., Mailand. DIVO AVGVSTO, Kopf des Augustus mit Strahlenkranz // CONSECRATIO, Altar. RIC 78. **R!** Rs. Stempelfehler, gutes ss 400,–

5728 Sesterz (25,23 g), 18 v.Chr., Rom. OB / CIVIS / SERVATOS, Eichenkranz flankiert von Lorbeerzweigen // Q AELIVS L LAMIA IIIVIR AAAFF. RIC 323. **R!** Rs. partiell korrodiert, gutes ss 300,–

5729 Sesterz (24,23 g), 16 v.Chr., Rom. Vs. wie vor // C CASSIVS C F CELER IIIVIR AAAFF / SC. RIC 374. Partiell korrodiert, gutes ss 200,–

5730 **als Divus;** Sesterz (23,71 g), 21 - 22 n.Chr., Rom. DIVVS AVGVSTVS PATER, Augustus mit Strahlenkranz nach l. sitzend mit Lorbeerzweig und Zepter, l. Altar // TI CAESAR DIVI AVGUVST P M TR POT XXIIII / SC. RIC 49. **R!** s-ss/ss 200,–

5731 **als Divus;** Sesterz (24,07 g), 36 - 37 n.Chr., Rom. DIVO AVGVSTO SPQR, Augustus auf Elefantenquadriga // SC. RIC 68; BMC 125. **R!** Vs. partiell korrodiert, s-ss / ss 500,–

5732 **als Divus;** Sesterz (23,32 g), 36 - 37 n.Chr., Rom. Schild mit OB CIVIS SER, umgeben von Eichenkranz, darunter zwei Capricorne // SC. RIC 69; BMC 129. **R!** Vs. minimaler Schrötlingsriß, Rs. korrodiert, ss/s 300,–

5733 **als Divus;** Dupondius (13,92 g), 22 - 26 n.Chr., Rom. DIVVS AVGVSTVS PATER, Kopf des Augustus mit Lorbeerkranz l. // SC in Eichenkranz. RIC 79; BMC 143. Kleine Schrötlingsfehler, ss 300,–

5734 **als Divus;** As (10,85 g), 22 - 30 n.Chr., Rom. DIVVS AVGVSTVS PATER, Kopf des Augustus mit Strahlenkranz l. // PROVIDENTIA / S - C, Altar. RIC 81; BMC 146. Dunkelrote Patina, fast vz 500,–

5735 **Restitutionsprägung (Nerva);** As (12,50 g), 96 - 98 n.Chr., Rom. DIVVS AVGVSTVS, Kopf r. // IMP NERVA CAES AVG REST, Adler auf Globus. RIC 129 (Nerva). **R!** Dunkelgrüne Patina, gutes ss 1000,–

5736 **für Agrippa;** Denar (3,47 g), 13 v.Chr., Rom. Kopf des Augustus // Kopf des Agrippa. RIC 408; BMC 114. **RR!** Feine Kratzer, s-ss / s 500,–

5737 **TIBERIUS, 14 - 37,** Aureus (7,76 g), 36 - 37 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // PONTIF MAXIM, Weibliche Figur mit Zweig in der Linken nach rechts sitzend, in der Rechten umgedrehte Lanze. RIC 27; BMC 39. **Gold! R!** Kratzer, ungereinigt, ss 4000,–

5738 Denar (3,73 g), undatiert, Lugdunum. Belorbeerter Kopf r. // PONTIF MAXIM, Livia mit Zweig und umgedrehter Lanze. RIC 28. Schöne Tönung, vz 600,–

5739 Denar (3,83 g), undatiert, Lugdunum. Wie vor., aber Livia mit Zepter. RIC 30; BMC 48. ss-vz 400,–

5740 Sesterz (25,97 g), 35 - 36 n.Chr., Rom. Quadriga, der Wagen verziert mit Tropaeum und Gefangenen // SC. RIC 60; BMC 113. **R!** Schöne braune Patina, Rs. Prägeschwäche, ss 700,–

5741 Dupondius (13,88 g), 16 - 22 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz l. // CLEMENTIAE / S - C; Frontale Büste Tiberius(?) in ornamental verziertem Clipeus. RIC 38. Korrodiert, s-ss 200,–

5742 Dupondius (12,21 g). Wie vor. RIC 38; BMC 85. s-ss 200,–

5743 As (10,94 g), 21 - 22 n.Chr., Rom. Büste l. // SC. RIC 44; BMC 91. Rotbraune Tönung, ss-vz 400,–

5744 As (10,49 g), 21 - 22 n.Chr., Rom. Wie vor. RIC 44; BMC 91. Prägeschwächen, ss 200,–

5745 As (10,05 g), 36 - 37 v.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf l. // Geflügelter Caduceus, S-C. RIC 65. **R!** Herrliche dunkelgrüne Patina, ss-vz 1000,–

5746 As (9,94 g), 34 - 35 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz l. // Globus und Ruder. RIC 52; BMC 104. **R!** Feine Kratzer, s-ss 250,–

5747 As (10,20 g), 35 - 36 n.Chr., Rom. Wie vor. RIC 58; BMC 117. **R!** Gutes ss 250,–

5748 **für Livia;** Sesterz (24,14 g), 21 - 22 n.Chr., Rom. SPQP / IVLIAE / AVGVST, Carpentum // SC. RIC 51. Dunkelbraune Tönung, Rs. Prägeschwäche, s-ss 500,–

5749 **für Livia;** Dupondius (13,97 g), 21 - 22 n.Chr., Rom. SALVS AVGVSTA, Büste r. // SC. RIC 47; BMC 82. Dunkle Patina, s-ss 400,–

5750 **für Drusus;** Sesterz (24,91 g), 21 - 22 n.Chr., Rom. Gegenständige Knabenköpfe in Füllhörnern, dazwischen Caduceus // SC. RIC 42. Korrosionsspuren, s-ss 400,–

5751 **für Drusus;** As (10,58 g), 21 - 22 n.Chr., Rom. Kopf des Drusus l. // SC. RIC 45; BMC 99. Braune Patina, Vs. feiner Schrötlingsriß, herrliches Porträt, vz 2000,–

5752 **für Drusus;** As (11,32 g), 21 - 22 n.Chr., Rom. Kopf des Drusus l. // SC. RIC 45; BMC 99. Grüne Patina mit hellem Sandbelag, ss 400,–

5753 As (10,47 g), 21 - 22 n.Chr., Rom. Wie vor. RIC 45. s-ss 500,–

5754 **für Drusus;** Dupondius (14,78 g), 21 - 22 n.Chr., Rom. PIETAS, Büste der Pietas n. r. // SC. RIC 43; BMC 98. Korrosionsspuren, fast ss 200,–

5755 **CALIGULA, 37 - 41,** Sesterz (28,54 g), 37 / 38 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz l. // SPQR / P P / OB CIVES / SERVATOS in Eichenkranz. RIC 46; BMC 58. **R!** Korrosionsspuren, ss 500,–

5756 Sesterz (25,04 g), 40 / 41 n.Chr., Rom. PIETAS n.l. sitzend mit Patera // DIVO AVG, Kaiser mit Opferdienern vor dem Tempel des Divus Augustus auf dem Forum Romanum opfernd. RIC 51; BMC 69; Bauten S.23 Nr.33. **R!** Rotbraune Patina, korrodiert, gutes ss 400,–

5757 Quadrans (2,53 g), 39 n.Chr., Rom. Pileus zwischen S-C // RCC. RIC 39; BMC 57. Braune Tönung, vz 200,–

5758 **für Agrippina maior;** Sesterz (25,40 g), Rom. Drapierte Büste r. // MEMORIAE AGRPPINAE, Carpentum. RIC 55; BMC 85. Korrosionsspuren, herrlicher Stil, ss-vz 800,–

5759 **für Nero und Drusus;** Dupondius (14,77 g), 37 / 38 n.Chr., Rom. NERO ET DRVSO CAESARES, Nero und Drusus nach rechts reitend // SC. RIC 34. Korrosionsspuren, ss 200,–

5760 **für Germanicus;** As (10,43 g), 40 - 41 n.Chr., Rom. Kopf l. // SC. RIC 50 (Var. in der Rs.Legende). Rötliche Tönung, ss 200,–

5761 **für Agrippa (gest. 12 v.Chr.);** As (11,28 g), 37 - 41 v.Chr., Rom. Kopf des Agrippa mit Corona navalis l. // Neptun mit Dreizack und Delphin. RIC 58; BMC 161 (Tiberius). Herrliche rotbraune Patina, ausdrucksvolles Porträt, gutes ss 500,–

5762 **für Agrippa;** As (11,02 g). Wie vor. RIC 58. Partiell dunkle Tönung, leichte Korrosionsspuren, vz 300,–

5763 As (9,19 g), Rom. Wie vor. RIC 58. Rotbraune Patina, ss 250,–

5764 **CLAUDIUS, 41 - 54,** Aureus (7,64 g), 50 - 54 n.Chr., Rom. TI CLAVD CAESAR AVG GERM PM TRIB POT PP. Kopf des Claudius mit Lorbeerkranz // AGRIPPINAE AVGVSTAE, drapierte Büste der Agrippina minor. RIC 80; BMC 72. **Gold! R!** Gutes ss 15000,–
Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

5765 Denar (3,65 g), 46 - 47 v.Chr., Rom. Belorbeerte Büste r. // Pax-Nemesis mit geflügeltem Caduceus auf Schlange deutend. RIC 39; BMC 40. **R!** Beiseitig Überprägung am Rand, ss 500,–

5766 Sesterz (24,19 g), 41 - 50 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // EX SC / O - B / CIVES / SERVATOS in Eichenkranz. RIC 96. Vs. Gegenstempel: PROB, schwarze Patina, Rs. Korrosionsspuren, ss-vz 400,–

5767 Sesterz (25,87 g), Rom. Wie vor. RIC 96; BMC 115. Dunkelbraune Patina, gutes ss 400,–

5768 Sesterz (23,55 g), 41 - 50 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // Drususbogen mit Reiterstatue. RIC 98; Bauten S.75f. Nr.146. Rs. Doppelschlag, Schrötlingsrisse, Korrosionsspuren, ss 700,–

5769 Sesterz (29,48 g), Rom. Wie vor. RIC 98; Bauten S.75f Nr.147. Schrötlingsrisse, ss 700,–

5770 AE (17,58 g), 41 - 54 n.Chr., unbest. Mzst. Kopf des Claudius mit Lorbeerkranz TI CLAVDIVS CAESAR AVG PM TR P [...] // TI CLAVDIVS CAES [AR AVG P M TR P IMP SC] Claudius auf Sella curulis sitzend mit Zweig, darunter Waffen. **Irregulärer Stil;** RIC -; BMC - (Rs.-Typ wie RIC 93; BMC 157, aber dort Sesterz und Vs. mit Drusus). **RRR!** Partiell dunkle Tönung, Prägeschwäche, Vs. Kratzer, gutes ss 250,–

5771 As (11,77 g), 41 -50 n.Chr., Rom. Kopf l. // LIBERTAS AVGVSTA, Libertas mit Pileus. RIC 97; BMC 145. Rs. Schrötlingsfehler, vz 500,–

5772 As (10,95 g), 50 - 54 n.Chr., Rom. Barer Kopf l. // LIBERTAS AVGUSTA, Libertas mit Pileus. RIC 113; BMC 204. Rotbraune Patina, vz 1500,–

5773 As (10,93 g), 50 - 54 n.Chr., Rom. Kopf l. // Minerva mit Helm und Schild, einen Speer nach links schleudernd. RIC 116; BMC 206f. Dunkelgrüne Patina, gutes ss 400,–

5774 Quadrans (3,12 g), 41 n.Chr., Rom. Modius // SC. RIC 88. **RR!** Braune Patina, vz 200,–

5775 **für Drusus;** Sesterz (27,20 g), 41 - 50 n.Chr., Rom. Kopf l. // Claudius auf Sella curulis sitzend, am Boden Waffen. RIC 93. Vs. Gegenstempel: NCAP, Rs. Prägeschwäche, s-ss 350,–

5776 **für Germanicus;** As (9,63 g), 50 - 54 n.Chr., Rom. Barer Kopf r. // SC. RIC 106. Rotbraune Patina, ss 200,–

5777 **für Agrippina maior;** Sesterz (27,06 g), 50 - 54 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // SC. RIC 102. Rs. Gegenstempel: NCAPR, ss 500,–

5778 **für Agrippina maior;** Sesterz (29,09 g), 50 - 54 n.Chr., Rom. Wie vor. RIC 102. Schwarze Patina, Korrosionsspuren, ss 600,–

5779 **NERO, 54 - 68,** Aureus (7,26 g), 64 - 65 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // CONCORDIA AVGVSTA, Concordia mit Patera und Füllhorn. RIC 84; BMC 61. **Gold! R!** Kratzer, gutes ss 1500,–

5780 Aureus (7,30 g), 66 - 67 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // IVPPITER CVSTOS, Jupiter thronend mit Zepter und Blitzbündel. RIC 63; BMC 77. **Gold! R!** Vs. minimale Kratzer, ss-vz 2500,–

5781 Aureus (7,24 g), 65 - 66 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // SALVS, Salus thronend mit Patera. RIC 59. **Gold! R!** Minimale Kratzer, ss 2500,–

5782 Aureus (7,02 g), 67 - 68 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // IVPPITER CVSTOS, Thronender Jupiter mit Blitzbündel. BMC 79; RIC - (Vgl. Denar Nr.69). **Gold! RR!** s-ss 1000,–

5783 Denar (3,55 g), 61 n.Chr., Rom. Kopf des Nero r. // PONTIF MAX - TR P VII COS III P P / SC, Roma beschreibt Schild. RIC 334; BMC 37. **RR!** Vs. Kratzer, fast vz 1500,–

5784 Denar (3,35 g), 66/7 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // IVPPITER CVSTOS. RIC 64. **RR!** Rs. Prägeschwäche, ss-vz 400,–

5785 Sesterz (29,87 g), 63 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz l. // [CONG II] DAT POP R, Nero auf Plattform sitzend, vor ihm verteilt ein Beamter Congiarium an einen Togatus, der von einem Kind begleitet wird, auf der Plattform außerdem Minerva und Liberalitas. RIC 100. ss 500,–

5786 Sesterz (27,59 g), 65 n.Chr., Rom. Büste mit Ägis und Lorbeerkranz // ROMA / S - C, Roma auf Waffen sitzend mit Viktoria in der Linken. RIC 180. Korrosionsspuren, herrliches Porträt, vz / ss-vz 800,–

5787 Sesterz (24,52 g), 65 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz n. r. // ROMA. RIC 277. **R!** Gutes ss 500,–

5788 Sesterz (26,63 g), 66 n.Chr., Rom. Kopf r. // ROMA. RIC 516. Grüne Patina, ss 400,–

5789 Sesterz (26,40 g), ca. 64 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf l. // Ceres r. sitzend mit Kornähren und Fackel, l. Annona mit Füllhorn, ANNONA AVGVSTI CERES. RIC 138. Herrliche grünschwarze Patina, Vs. partielle Korrosionsspuren, ss 1000,–

5790 Sesterz (24,29 g), 64 - 67 n.Chr., Lugdunum. Büste mit Lorbeerkranz l. // Arcus Neronis in Dreiviertelansicht. RIC 393; Bauten S.55 Nr.106. Dunkelgrüne Patina, gutes ss 500,–

5791 Sesterz (28,23 g), 64 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // DECVRSIO, Nero und Soldat n. r. reitend. RIC 167. Rs. korrodiert, fast vz / s 400,–

5792 Dupondius (15,09 g), 66 n.Chr., Lugdunum. Kopf mit Lorbeerkranz r. // VICTORIA AVGVSTI / S- C, Viktoria mit Kranz und Palmzweig. RIC 522. Hellgrüne Patina, ss 400,–

5793 **GALBA, 68-69,** Denar (3,47 g), 68 n.Chr., Span. Mzst. (Tarraco?). Bel. Kopf r. // DIVA AVGVSTA, Livia mit Patera und Zepter. RIV 14; BMC 167. **R!** Leichte Tönung, gutes ss 400,–

5794 Denar (3,36 g), Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // DIVA AVGVSTA, Livia mit Patera und Zepter. RIC 186. **R!** ss 400,–

5795 Denar (3,33 g), 68 n.Chr., Span. Mzst. (Tarraco?). Bel. Büste l. // LIBERTAS AVGUVSTI, Libertas mit Pileus und Zepter. RIC 23 (Var. Linksporträt, vgl. RIC 22 (Aureus)). **RRR!** Dunkle Tönung, geringe Spuren einer Fassung am Rand, gutes ss 750,–

5796 Sesterz (25,70 g), 68 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // SPQR / OB / CIVES / SERVATOS in Eichenkranz. RIC 407. **R!** Ausdrucksvolles Porträt, Rs. Korrosionsspuren, vz / ss 1200,–

5797 Sesterz (25,39 g), 68 n.Chr., Rom. Büste mit Panzer und Paludamentum // LIBERTAS PVBLICA / S - C, Libertas mit Pileus. RIC 309; BMC 71. Dunkle Tönung, Korrosionsspuren, gutes Poträt, ss-vz 400,–

5798 As (10,83 g), 68 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz // LIBERTAS PVBLICA, Libertas mit Zepter und Pileus. RIC 145 (Var.: Kopf mit Lorbeerkranz). **R!** Rotbraune Tönung, Rs. Korrosionsspuren, gutes ss 250,–

5799 **OTHO, 69,** Denar (3,32 g), Rom. Kopf r. // SECVRITAS P R, Securitas mit Kranz und Zepter. RIC 8. **R!** Herrliches Porträt, gutes vz 3000,–

5800 Denar (3,29 g), Rom. Kopf r. // PAX ORBIS TERRARVM, Pax mit Zweig und Caduceus. RIC 4. **R!** Prägeschwächen, Kratzer, gutes ss 500,–

5801 **VITELLIUS, 69,** Denar (3,42 g), Tarraco (?). Büste l. mit Palmzweig // VICTORIA AVGVSTI, Viktoria mit Schild, darauf SPQR. RIC 36. Dunkle Patina, minimale Kratzer, gutes ss 400,–

5802 Denar (3,10 g), Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // IVPPITER VICTOR, Jupiter thronend mit Victoria. RIC 75; BMC 8. s-ss 300,–

5803 Denar (3,10 g), 69 n.Chr., Rom. Bel. Kopf r. // XV VIR - SACR FAC, Dreifuß-Lebes, darauf Delphin, darunter Rabe. RIC 86 ; BMC 17. ss/s 600,–

5804 Denar (2,77 g), 69 n.Chr., Rom. Bel. Kopf r. // LIBERI IMP GERMAN, gegenständige Büsten des Sohnes und der Tochter des Vitellius. RIC 103 ; BMC 29. **R!** ss/s 750,–

5805 **VESPASIAN, 69 - 79,** Aureus (7,35 g), 71 n.Chr., Lugdunum. Kopf mit Lorbeerkranz r. // COS III - FORT RED, Fortuna mit Prora und Füllhorn. RIC 280. **Gold!** Fast ss. 1600,–

5806 Aureus (6,95 g), 73 n.Chr., Rom. Belorbeerte Büste r. // VES-TA., Rundtempel mit vierstufigem Podium, darin Kultstatue der Vesta mit Patera und Zepter, l. Statue einer Gottheit mit erhobener Rechter und eingestützter Linker, r. langewandete Statue mit Zepter und Patera. RIC 69a; Bauten, S.9 Nr.4; Hill S.32 Abb.47. **Gold!** Kratzer, s-ss / ss 2500,–

Die Münzen wurden anläßlich der Neuweihung des Vestatempels geprägt, der beim großen Brand unter Nero im Jahre 64 v.Chr. zerstört worden war.

5807 Aureus (6,89 g), 77 / 78 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // COS VI, Roma auf einem Schild sitzend, l. u. r. fliegende Vögel, r. Lupa romana. RIC 194. **Gold!** s-ss 1200,–

5808 Aureus (7,19 g), 78 / 79 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz // ANNONA AVG, Thronende Annona. RIC 131. **Gold!** Vs. Kratzer, gutes ss 1500,–

5809 Denar (3,56 g), ca. 75 - 79 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz // IOVIS CVSTOS. RIC 124. Gutes ss 200,–

5810 Sesterz (26,93 g), 71 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz // PAX AVGVSTI, Pax mit Zweig und Füllhorn. RIC 437. Braune Patina, Korrosionsspuren, ss 300,–

5811 Sesterz (24,05 g), 71 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz l. // SPQR AD SERTORI LIBERTATIS PVBLICAE im Kranz. RIC 456. Rs. korrodiert, helle Flußpatina, ss 200,–

5812 Sesterz (25,49 g), 71 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // IVDAEA CAPTA, Vespasian mit Zepter neben Palme, rechts trauernde Judaea. RIC 427. Braune Patina, Rs. korrodiert, ss 500,–

5813 Sesterz (23,29 g), 71 n.Chr., Lugdunum. Büste mit Lorbeerkranz r. // Isistempel, S-C. RIC 453; Bauten S.68f. Nr.131. Vs. korrodiert, Rs. leichter Doppelschlag, s / gutes ss 800,–

5814 Sesterz (24,49 g), 71 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // SALVS AVGUSTA, Salus sitzend mit Patera und Zepter. RIC 460. Dunkelgrüne Patina, ss 250,–

5815 Sesterz (25,22 g), 71 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // VICTORIA AVGVSTI, Viktoria beschreibt an Palme gelehnten Schild. RIC 466. Vs. korrodiert, ss / vz 500,–

5816 **als Divus;** Sesterz (19,86 g), 80 / 81 n.Chr., Rom. DIVO AVG VESP / SPQR, Vespasian auf Elefantenquadriga // SC. RIC 143. **R!** Korrosionsspuren, s-ss 500,–

5817 Dupondius (13,49 g), 71 n.Chr., Rom. Kopf mit Strahlenkrone // ROMA, n.l. sitzend mit Kranz in der Rechten. RIC 476. Schwarzbraune Patina, ss-vz 600,–

5818 Dupondius (14,11 g), 74 n.Chr., Rom. Kopf mit Strahlenkrone l. // FELICITAS PVBLICA, Felicitas mit Caduceus und Füllhorn. RIC 554. Herrliche dunkelgrüne Patina, gutes ss. 250,–

5819 As (11,23 g), 71 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // AEQVITAS AVGVSTI, Aequitas mit Waage und Stab. RIC 482. Rs. Prägeschwäche, grüne Patina, fast vz 250,–

5820 As (9,58 g), 71 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz l. // IVDAEA CAPTA / SC, trauernde Judäa auf Waffenhaufen sitzend, zentral Palme. RIC 489. Korrosionsspuren, ss 350,–

5821 **TITUS, Caes. 69 - 79, Aug. 79 - 81, als Caesar;** Aureus (7,35 g), 73 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // PONTIF TRI POT, Titus thronend mit Zweig und Zepter. RIC 169. **Gold!** Vs. Kratzer, ss-vz 3000,–

5822 **als Caesar;** Denar (3,45 g), 77 - 78 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // Auf einem Felsblock sitzender Hirte melkt ein Schaf, im Abschnitt IMP XIII. BMC 2320; RIC - (vgl. RIC 221, IMP XIIII). **RR!** Rs. aus verbrauchtem Stempel, ss 400,–

5823 Denar (3,49 g), 79 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // Quadriga l., einen Wagen mit tonnenartigem Aufbau ziehend aus dem drei Kornähren hervorragen. RIC 18. Zarte Tönung, minimale Kratzer, vz 1250,–
Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

5824 Sesterz (21,38 g), 80 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz l. // Spes in archaistischem Stil mit Blume. RIC 100. Herrliche braune Patina, Schrötlingsfehler, gutes Porträt, vz 1000,–

5825 Sesterz (25,33 g), 80 n.Chr., Rom. Wie vor. RIC 100. Herrlicher Stil, leichte Korrosionsspuren. vz 750,–

5826 Sesterz (25,99 g), 80 - 81 n.Chr., Lugdunum. Kopf mit Lorbeerkranz r. // PAX AVGVST, Pax mit Zweig und Füllhorn. RIC 181. Herrliche dunkelgrüne Patina, ss 300,–

5827 **als Caesar;** Dupondius (11,08 g), 74 n.Chr., Rom. Kopf mit Strahlenkranz r. // FELICITAS PVBLICA / S - C, Felicitas mit Füllhorn und Caduceus. RIC 665. Dunkle Patina, vz 300,–

5828 As (10,96 g), 73 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Titus zu Pferd n. l., S - C. RIC -; BMC -; (Vgl.: Vs. RIC 652ff; Rs. RIC 631). **R!** ss 400,–

5829 **für Julia Titi;** Denar (2,98 g), 79 - 81 n.Chr., Rom. Drapierte Büste der Julia Titi // VENVS AVGVST, Venus im Rückenakt. RIC 56. **R!** ss 750,–

5830 **für Julia Titi;** Dupondius (11,41 g), 80 - 81 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // VESTA / S - C, Vesta sitzend mit Palladium und Zepter. RIC 180. **R!** s-ss 500,–

5831 **DOMITIAN, Caes. 69 - 81, Aug. 81 - 96,** Aureus (7,59 g), 88 - 89 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz // GERMANICVS / COS XIIII, Domitian in Triumphalquadriga. RIC 128. **Gold!** ss-vz 5000,–
Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

5832 Denar (3,50 g), 90 - 91 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // Minerva mit Schild und Wurfspeer. RIC 152. vz 320,–

5833 **als Caesar;** Sesterz (24,25 g), 73 n.Chr., östl. Mzst.?. CAESAR AVG F DOMITIANVS COS II, Büste mit Lorbeerkranz, Panzer und Paludamentum // ROMA / S - C, Roma mit Viktoria. RIC -; BMC - (Vgl. Vs. RIC 693ff.; Rs. RIC 610.). **RRR!** Korrosionsspuren, ungewöhnlicher Porträtstil, ss-vz 400,–

5834 Sesterz (26,19 g), 85 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // GERMANIA CAPTA, Tropaion mit zwei Gefangenen. RIC 252. **R!** Grüne Patina, s 400,–

Die Münze feiert den Sieg gegen die Chatten, der zur Einbeziehung der Wetterau in das römische Reichsgebiet führte.

5835 Sesterz (28,08 g), 85 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz und Ägis r. // Domitian vor Minervatempel opfernd / S - C. RIC 256. Dunkelgrüne Patina, Prägeschwäche, gutes ss 350,–

5836 Sesterz (25,52 g), 88 / 89 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // Kaiser von Viktoria bekränzt. RIC 363. ss 250,–

5837 Sesterz (23,14 g), 88 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // COS XIIII LVD SAEC SVP P D S C, Domitian auf niedrigem Podest sitzend, ihm gegenüber Togatus mit Kind, im Hintergrund Tempel. RIC 376. **R!** Korrodiert, s-ss 400,–

5838 Sesterz (27,05 g), 90 / 91 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // IOVI VICTORI / SC, Jupiter mit Viktoria. RIC 388. vz 600,–

5839 As (10,62 g), 88 - 89 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // COS XIII LVD SAEC FEC / SC, Domitian mit musizierenden Opferdienern vor Tempel opfernd. RIC 385a. Fast vz 600,–

5840 **als Caesar;** As (11,60 g), 77 - 78 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Reiterstatue des Domitian mit erhobener Rechter und Zepter. RIC 792b; BMC 875. Hellbraune Färbung, vz 1000,–

5841 As (10,43 g), 88 - 89 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // Domitian über einem Altar opfernd, l. Flötist und Lyraspieler, im Hintergrund Tempel. RIC 385a. Grünschwarze Patina, ss 400,–

5842 Quadrans (2,24 g), Rom. SC / Nashorn. RIC 435. Braune Patina, gutes ss 150,–

5843 **für Domitia;** Denar (3,48 g), ca. 82 - 90 n.Chr., Rom. DOMITIA AVGVSTA IMP DOMIT, drapierte Büste r. // CONCORDIA AVGVS-T, Pfau. RIC 213. **RR!** Vs. kleine Kratzer, gutes ss 3500,–

5844 **NERVA, 96 - 98,** Dupondius (11,92 g), 97 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // FORTVNA AVGVST, Fortuna mit Füllhorn und Ruder. RIC 84. Schönes Porträt, korrodiert, ss-vz 250,–

5845 As (8,13 g), 97 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // CONCORDIA EXERCITVM / SC, verschränkte Hände. RIC 79. ss-vz / ss 250,–

5846 As (11,83 g), 97 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Libertas mit Pileus und Zepter. RIC 86. Schwarzgrüne Patina, gutes ss 250,–

5847 **TRAIAN, 98 - 117,** Aureus (6,40 g), 103 - 111 n.Chr., Rom. Büste mit Ägis r. // Kaiser in Quadriga l. RIC 90. **Gold! R!** ss 1200,–

5848 Aureus (7,18 g), 112 - 114 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz r. // SPQR OPTIMO PRINCIPI, Trajan zu Pferd mit Lanze und Viktoria. RIC 291. **Gold!** Vs. Kratzer, ss/s 800,–

5849 Denar (3,11 g), 101 - 102 n. Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Herkules auf Altar, mit Keule und Löwenfell. RIC 49. ss-vz 250,–

5850 Denar (3,42 g), 101 - 102 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Concordia mit Patera und Palmzweig. RIC 55. Zarte Tönung, ss-vz 250,–

5851 Denar (3,15 g), 103 - 111 n.Chr., Rom. Belorbeerte Büste r. // Aequitas mit Waage und Füllhorn. RIC 118. Dunkle Patina, ss-vz 200,–

5852 **geprägt unter Traianus Decius;** Antoninian (3,99 g), 249 - 251 n.Chr., Mailand. DIVO TRAIANO, Büste mit Strahlenkranz // CONSECRATIO, Altar. RIC 86a. Tönung, fast vz 250,–

5853 Sesterz (24,07 g), 99 - 100 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Thronende Pax mit Zweig und Zepter. RIC 413. Herrliche schwarzgrüne Patina, ss-vz 200,–

5854 Sesterz (22,52 g), 103 - 111 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // Trajan zu Pferd einen Daker niederreitend. RIC 543. Herrliche rotbraune Patina, gutes ss 250,–

5855 Sesterz (23,63 g), 114 - 117 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // REX PARTHIS DATVS, Trajan auf einer Plattform, dahinter Präfekt. Er präsentiert Phartamaspates einem knienden Daker. RIC 667. **R!** ss 250,–

5856 Sesterz (25,03 g), 103 - 111 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz r. // SPQR OPTIMO PRINCIPI / SC, Tiberbrücke, darunter Boot. RIC 569; Bauten S.63 Nr.120. Vs. partiell korrodiert, ss/vz 400,–

5857 As (9,43 g), 103 - 111 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // Tiberbrücke. RIC 569. Partiell korrodiert, vz 250,–

5858 As (10,56 g), 103 - 111 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // Kaiser einen Gegner niederreitend. RIC 543. Dunkle Patina, leichte Korrosionsspuren, vz 250,–

5859 **für Matidia maior;** Denar (3,04 g), 112 - 119 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // PIETAS AVGVST, Matidia mit Sabina und Matidia minor. RIC 759. **RR!** Dunkle Patina, s-ss 800,–

5860 **HADRIAN, 117 - 138,** Aureus (7,11 g), 117 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // Solbüste, darunter ORIENS. RIC 20. **Gold!** Minimale Kratzer, ss 2000,–

5861 Aureus (7,30 g), 125 - 128 n.Chr., Rom. HADRIANVS AVGVSTVS PP, Büste r. // COS III, Kaiser zu Pferd. RIC 187. **Gold!** Kratzer, ss 2700,–

5862 Aureus (7,04 g), 134 - 138 n.Chr., Rom. Kopf r. // SECVRITAS AVG, Securitas mit Zepter. RIC 271. **Gold!** Minimale Kratzer, s / ss 800,–

5863 Denar (3,14 g), 119 - 112 n.Chr., Rom. Büste mit Panzer und Lorbeerkranz r. // Roma mit Lanze und Viktoria. RIC 76 (Var.: anderer Büstentyp). vz-st 350,–

5864 Denar (2,96 g), 134 - 138 n.Chr., Rom. Barer Kopf l. // AFRICA, auf Felsen gestützt lagernd, mit Füllhorn und Skorpion, vor ihr Korb mit Früchten. RIC 299. Dunkle Tönung, ss-vz 200,–

5865 Denar (3,39 g), 134 - 138 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // ASIA mit Haken und Ruder, l. Fuß auf Schiffsbug. RIC 301. ss 150,–

5866 Denar (3,18 g), 134 - 138 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // GER-MANIA, stehend mit Schild und Lanze. RIC 302. Vs. Schrötlingsfehler, gutes ss 150,–

5867 Quinar (1,67 g), 119 - 122 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz // Schreitende Viktoria mit Kranz und Palmzweig. RIC 106. **R!** vz / ss-vz 800,–

5868 Quinar (1,28 g), 119 - 122 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz // Viktoria n. r. mit Kranz und Palme. RIC 103. **R!** Rs. Stempelfehler, ss 350,–

5869 Sesterz (23,52 g), 119 - 122 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // Felicitas mit Caduceus und Füllhorn. RIC 563. Herrliche schwarzgrüne Patina, fast vz 1800,–

5870 Sesterz (21,91 g), 134 - 138 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz r. // ALEXANDRIA / SC, Alexandria lagernd mit Kornähren und Weinzweig, mit dem linken Arm auf Kornkorb gestützt. RIC 843. Schwarzgrüne Patina, ss 300,–

5871 Sesterz (27,81 g), 134 - 138 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // HILARITAS P R / COS III / S-C, Hilaritas mit Palmzweig und Füllhorn, l. Knabe, r. Mädchen. RIC 970. Goldbraune Tönung, Schrötlingsriß, ss-vz 300,–

5872 Sesterz (27,47 g), 125 - 128 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz // NEP - RED, Neptun mit Aplustre, den linken Fuß auf Schiffsbug gesetzt. RIC 651. Schrötlingsriß, gutes ss 200,–

5873 Sesterz (24,54 g), 134 - 138 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // RESTITVTORI ACHAIAE, Kaiser und kniende Achaia. RIC 938. **R!** s-ss 500,–

5874 Sesterz (26,01 g), 134 - 138 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // ADVENTVI AVG ITALIAE / SC, Hadrian und Italia an Altar opfernd. RIC 888. Leicht rissiger Schrötling, ss 300,–

5875 Dupondius (11,11 g), 134 - 138 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz // Sitzende HISPANIA mit Zweig, daneben Kaninchen. RIC 852. Gutes ss 250,–

5876 As (11,14 g), 134 - 138 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz r. // ALEXANDRIA auf Korb gestützt mit Kornähren und Weinrebe. RIC 844. Grüne Patina mit rötlichem Belag, ss-vz 250,–

5877 **Hybride Prägung;** As (10,89 g). SC, Galeere mit Ruderern n.r. auf beiden Seiten. Vgl. RIC 673. **RRR!** Braune Patina, s 200,–

5878 **für Matidia (gest. 119);** Denar (3,35 g), nach 119 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // CONSECRATIO, Adler. RIC 426; Coh. 6. Schöne Tönung, minimale Kratzer, gutes Porträt, gutes ss 3800,–
Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

5879 **für Sabina;** Sesterz (26,02 g), 128 - 136 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // VESTA, thronende Vesta mit Palladium. RIC 1036. Herrliche dunkelgrüne Patina, ss-vz 800,–

5880 **für Sabina;** Sesterz (21,97 g), 128 - 137 n.Chr., Rom. Drapierte Büste // Ceres auf Korb sitzend mit Kornähre und Fackel. RIC 1019. ss 600,–

5881 **für Sabina;** Sesterz (26,75 g), 128 - 137 n.Chr., Rom. Drapierte Büste // PIETAS / SC, Pietas mit Patera und Zepter. RIC 1029 (Var.). ss 400,–

5882 **für Sabina;** Dupondius (12,07 g), Rom. Drapierte Büste r. // Ceres auf Korb sitzend mit Fackel und Kornähre. RIC 1023. Korrosionsspuren, ss 300,–

5883 **L.AELIUS CAESAR,** Denar (3,17 g), 137 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // Pietas neben Altar stehend. RIC 432. ss-vz 300,–

5884 Denar (3,32 g), 137 n.Chr., Rom. Barer Kopf r. // Concordia sitzend mit Patera. RIC 476. Ungereinigt, ss 250,–

5885 Sesterz (23,92 g), 137 v.Chr., Rom. Kopf r. // Spes mit Blume. RIC 1055. Rs. Prägeschwäche, braune Patina, ss 1500,–

5886 As (11,43 g), 137 n.Chr., Rom. L.AELIVS CAESAR, Kopf r. // TR POT COS II / PANNONIA /S-C, Pannonia mit Vexillum in der Linken. RIC 1060. Schwarze Patina, ss 750,–

5887 As (9,53 g), 137 n.Chr., Rom. Kopf r. // Spes mit Blume. RIC 1067. ss 250,–

5888 **ANTONINUS PIUS, 138 - 161,** Aureus (7,23 g), 155/156 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // COS IIII TR POT XIX, Viktoria mit Kranz und Palme. RIC 255. **Gold!** Gutes ss 3000,–

5889 Denar (3,32 g), 148 - 149 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // COS III, Annona mit Kornähren und Anker, l. Modius. RIC 175. vz 150,–

5890 **mit Marc Aurel als Caesar;** Denar (3,00 g), 139 n.Chr., Rom. Kopf des Antoninus Pius r. // Büste des jugendlichen Marc Aurel l. RIC 411c. **R!** ss 300,–

5891 **Divus Antoninus;** Denar (2,89 g), nach 161 n.Chr., Rom. DIVVS ANTONINVS, Kopf r. // CONSECRATIO, Adler auf Globus. RIC 453; BMC 45. vz 200,–

5892 Sesterz (26,47 g), 140 - 144 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // TR POT COS III / ITALIA / SC, Italia auf Globus sitzend mit Cornucopiae und Zepter. RIC 747. Schwarzbraune Patina, ss 250,–

5893 **und Marc Aurel als Caesar;** Sesterz (32,10 g), 140 - 144 n.Chr., Rom. Kopf des Antoninus Pius mit Lorbeerkranz // Kopf des jugendlichen Marc Aurel. RIC 1214; Coh. 33. Goldbraune Tönung, ss 600,–

5894 Sesterz (23,55 g), 140 - 144 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // OPI AVG / SC, Ops sitzend mit Zepter. RIC 612. Herrliche grüne Patina, fast vz 350,–

5895 Sesterz (28,87 g), 140 - 144 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz // TIBERIS, lagernder Tiber mit Schiffsbug. RIC 642. Dunkelbraune Patina, ss-vz 400,–

5896 Sesterz (23,04 g), 145 - 161 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Kaiser in militärischer Tracht mit Nimbus (!). RIC 765. ss-vz / ss 250,–

5897 Sesterz (22,74 g), 140 - 144 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // APOLLONI AVGVSTO, Apoll mit Patera und Kithara. RIC 598. vz 1500,–

5898 **für Faustina maior;** Aureus (7,41 g), nach 141 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // PIETAS AVG, Pietas opfernd. RIC 394. **Gold!** Fast vz 4000,–
Vergrößerung siehe Tafel II / Enlargement see plate II

5899 **für Faustina maior;** Denar (2,98 g), nach 141 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // AETE-R-NITAS, Juno mit Zepter und erhobener r. Hand. RIC 344. Schöne dunkle Tönung, Vs. minimale Kratzer, fast vz 190,–

5900 **für Faustina maior;** Denar (2,92 g), nach 141 n.Chr., Rom. Drapierte und verschleierte Büste // AETERNITAS, Thron mit dagegengelehntem Zepter, davor Pfau. RIC 353. vz 250,–

5901 **für Faustina maior;** Denar (3,16 g), nach 141 n.Chr., Rom. Drapierte und verschleierte Büste // AETERNITAS, Stern. RIC 355. **R!** ss-vz 300,–

5902 **für Faustina maior;** Sesterz (23,35 g), nach 141 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // AETERNITAS, Aeternitas n. l. sitzend mit Zepter und Phoenix auf Globus. RIC 1103 A; BMC 1483. Herrliche braungrüne Patina, ss 350,–

5903 **–;** As (10,91 g), nach 141 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // Halbmond mit sieben Sternen. RIC 1199. Grüne Patina, fast vz 350,–

5904 **für Faustina minor;** Sesterz (24,14 g), 161 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // PVDICITIA, S-C, Pudicitia n. l. sitzend, mit der Rechten ihren Schleier anhebend. RIC 1382. Dunkelbraune Patina, gutes ss 250,–

5905 **MARC AUREL, 161 - 180, als Caesar;** Denar (2,91 g), 148 / 149 n.Chr., Rom. Kopf r. // Minerva mit Schild und Lanze. RIC 444. Zarte Tönung, fast vz 250,–

5906 Denar (3,26 g), 170 / 171 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // PRIMI DECENNALES COS III in Kranz. RIC 245. Rs. Prägeschwäche, ss 200,–

5907 Denar (3,53 g), 164 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz, Panzer und Pauldamentum // Sitzende Armenia mit Bogen, vor ihr Vexillum. RIC 82a; Szaivert, MIR 18 S.104 Nr.90,4. Dunkle Tönung, vz 250,–

5908 **AE-Medaillon;** (45,12 g), Rom. Drapierte Büste r. // Marc Aurel zu Pferd mit erhobenem Speer ein Wildschwein erjagend. Gnecchi II S.38 Nr.89; Coh. 1055. **RR!** Dunkelgrüne Patina, korrodiert, s-ss 1000,–

5909 **als Caesar;** Sesterz (26,22 g), 145 n.Chr., Rom. Büste r. // Minerva mit erhobener Lanze, Ägis und Schild. RIC 1243a. Fast vz 300,–

5910 **als Caesar;** Sesterz (21,42 g), 145 n.Chr., Rom. Kopf r. // HILARITAS / S-C, Hilaritas mit Palmzweig und Füllhorn. RIC 1242. Braune Patina, ss 200,–

5911 **als Caesar;** Sesterz (24,91 g), 153- 154 n.Chr., Rom. Gepanzerte Büste // TR POT VII COS II / SC, Minerva n. r. sitzend mit Lanze und Schild. RIC 1315. Dunkelgrüne Patina, Vs. Stempelfehler, fast vz 300,–

5912 Sesterz (23,80 g), 159 / 160 n.Chr., Rom. Büste r. // Mars. RIC 1352b. Rs. Prägeschwäche, ss-vz 300,–

5913 Sesterz (22,41 g), 161 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz // LIB. AVGVSTOR. TR. P. XV COS III / SC, Marc Aurel und Lucius Verus auf Podium sitzend, l. Liberalitas mit Abakus, davor Bürger. RIC 808. Dunkelgrüne Patina, ss 300,–

5914 Sesterz (24,36 g), 163 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // SALUS AVGVSTOR TR P XVII / COS III / S-C, Salus eine Schlange fütternd. RIC 844. Grüne Patina, partiell korrodiert, ss 150,–

5915 Sesterz (26,01 g), 168 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // Aequitas mit Waage und Füllhorn. RIC 960; Szaivert a.O. Nr. 166,6. Schwarze Patina, Rs. Prägeschwäche, gutes ss 250,–

5916 Sesterz (25,80 g), 177 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // DE GERMANIS, Waffenhaufen. RIC 1184. Goldbraune Tönung, Vs. Kratzer, ss 250,–

5917 Sesterz (24,12 g), 172/173 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // VICT / GERM / IMP VI / COS II / SC in Kranz. RIC 1090. **R!** Fast ss 400,–

5918 Sesterz (26,33 g), 164 / 165 n.Chr., Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // Providentia mit Zepter und mit Stab auf Globus deutend. RIC 905. Rs. korrodiert, vz / s 250,–

5919 **Divus Marcus Aurelius;** Sesterz (22,10 g), 180 n.Chr., Rom. Kopf r. // Marc Aurel auf Adler. RIC 660; Szaivert a.O. 486,6. **R!** Schwarzgrüne Patina, ss 250,–

5920 **Divus Marcus Aurelius;** Sesterz (24,01 g), 180 n.Chr., Rom. Büste r. // Rogus, darüber Marc Aurel in Quadriga. RIC 662; Szaivert Nr. 487,6. **R!** Braune Patina, ss 250,–

5921 Dupondius (12,66 g), 177 n.Chr., Rom. Kopf mit Strahlenkrone l. // DE GERM, Tropeum mit zwei Gefangenen. RIC 1181; Szaivert a.O. Nr.369,8. Rotgrüne Patina, gutes ss 250,–

5922 As (9,53 g), 179/180 n.Chr., Rom. Belorbeerter Kopf r. // Wölfin säugt Romulus und Remus in einer Grotte. RIC 1247 (Var.). Hellgrüne Patina, ss 200,–

5923 **für Faustina minor;** Denar (3,49 g), 176 - 180 n.Chr., Rom. DIVA FAVSTINA PIA, Drapierte Büste r. // CONSECRATIO, Mondsichel mit sieben Sternen. RIC 750. **R!** ss-vz 300,–

5924 **für Faustina minor;** Sesterz (24,87 g), 160 - 176 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // FECVND AVGVSTAE, Fecunditas mit vier Kindern. RIC 1635. Herrliche schwarzbraune Patina, gutes ss 800,–

5925 **für Faustina minor;** Denar (26,97 g), 160 - 176 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // FECVNDITAS mit Zepter und Kind auf der Linken. RIC 1638. Dunkelbraune Patina, gutes ss 400,–

5926 **für Faustina minor;** Sesterz (23,26 g), 160 - 176 n.Chr., Rom. Drapierte Büste l. // SALVTI AVGVSTAE / SC, Salus mit Patera eine Schlange fütternd. RIC 1669. Rs. Korrosionsspuren, gutes ss 250,–

5927 **LUCIUS VERUS, 161 - 169,** Aureus (7,21 g), 161 / 162 n.Chr., Rom. Drapierte Büste l. // CONCORDIA AVGVSTOR TR P II / COS II, Marc Aurel und Lucius Verus sich die Hände reichend. RIC 470. **Gold!** ss-vz 4000,–

5928 Aureus (7,25 g), 163 / 164 n.Chr., Rom. Büste mit Panzer mit Lorbeerkranz // Viktoria einen Schild mit VIC AVG beschreibend. RIC 524. **Gold!** ss-vz 5000,–

5929 Aureus (7,28 g), 163 / 164 n.Chr., Rom. Kopf r. // Rs. wie vor. RIC 522. **Gold!** Rs. minimale Kratzer, ss-vz 4000,–

5930 Aureus (6,30 g), 165 n.Chr., Rom. Belorbeerte Büste mit Panzer und Paludamentum // Der Kaiser zu Pferd einen Gegner niederstechend. RIC 544. **Gold! R!** Vs. Kratzer, am Rand für ehemalige Fassung gearbeitet, ss-vz 1500,–

5931 Denar (3,21 g), 162 / 163 n.Chr., Rom. Büste r. // PROV DEOR TR P COS II, Providentia mit Füllhorn und Globus. RIC 491. vz 300,–

5932 Denar (3,10 g), 165/6 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // TR P V IMP III COS II, gefangener Parther. RIC 548. Dunkle Tönung, vz 250,–

5933 Sesterz (22,93 g), 161 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // CONCORD AVGVSTOR TR P / COS II / S - C, L.Verus und Marc Aurel in Toga reichen sich die Hände. RIC 1278. Grünbraune Patina, ss-vz 800,–

5934 Sesterz (22,93 g), 161 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // CONCORDIA AVGVSTOR / S - C / COS II, Marc Aurel und Lucius Verus sich die Hände reichend. RIC 1278. Hellgrüne Patina, ss 300,–

5935 Sesterz (30,18 g), 165 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Mars mit Tropaeum und Lanze. RIC 1420; Szaivert, MIR 18 Nr. 102,16. Dunkelgrüne Patina, Vs. Stempelfehler, ss 200,–

5936 Sesterz (21,01 g), 166 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz // Victoria mit Palmzweig und Schild, darauf VIC PAR. RIC 250. Gutes ss 250,–

5937 Dupondius (12,94 g), 161 n.Chr., Rom. Büste mit Stahlenkranz // CONCORD AVGVSTOR TR P / COS II / S - C, Lucius Verus und Marc Aurel sich die Hände reichend. RIC 1292; Szaivert a.O. Nr. 16,18. Dunkelgrüne Patina, ss-vz 300,–

5938 **für Lucilla;** Sesterz (20,43 g), 161 - 167 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // IVNONI LVCINAE / SC, Juno sitzend mit Blüte und Wickelkind. RIC 1747. Dunkelgrüne Patina, schöner Stil, fast vz / ss 400,–

5939 **für Lucilla;** Sesterz (23,89 g), 161 - 167 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // VENVS / S-C, Venus mit Apfel in der Rechten, mit der Linken den Schleier lüftend. RIC 1767; Szaivert a.O. S.171 Nr. Lu 19,6. Braune Patina, ss 250,–

5940 **für Lucilla;** Sesterz (26,61 g), nach 163 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // IVNO / S - C, thronende Juno mit Zepter und Patera. RIC 1746. Dunkelgrüne Patina, kleine Kratzer, fast vz 400,–

Vs. Vs.

5941 **Lot (2 Stück);** As (12,51g) : Marc Aurel Caesar // Fides; Sesterz (25,71g) : Divus Verus // Adler auf Globus. Beide hellgrüne Patina, s-ss 250,–

5942 **COMMODUS, 180 - 193,** Denar (2,55 g), 191 - 192 n.Chr., Rom. Büste mit Löwenskalp r. // HERCVLI ROMANO AVG, Bogen, Keule und Köcher. RIC 253. ss-vz 600,–

5943 Denar (2,48 g), 191 - 192 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz // IOM SPONSOR SEC AVG, Commodus und Jupiter. RIC 255. **R!** ss-vz 300,–

5944 **Konsekrationspr.(Traian. Dec.)** Antoninian (3,59 g), 250/251 n.Chr., Mailand. DIVO COMMODO, Kopf mit Strahlenkrone // CONSECRATIO, Altar. RIC IV 3 (Traianus Decius). **R!** ss-vz 300,–

5945 Sesterz (26,12 g), 189 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Jupiter mit Blitzbündel und Zepter. RIC 525 (Var.) Szaivert Nr. 774.6 (Var.). **R!** Grüne Patina, Rs. feine Kratzer, ss-vz 200,–

Die in der Literatur angegebenen Vergleichsbeispiele zeigen Jupiter immer mit Adler zu den Füßen.

5946 **für Crispina;** Denar (3,62 g), 178 - 182 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // HILARITAS mit Füllhorn und Palmzweig. RIC 282; Szaivert a.O. S.173 Cr.11.4. vz 150,–

5947 **PERTINAX, 193,** Denar (3,24 g), Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // PROVID - DEOR COS II, Providentia n. l. stehend, die Hände zu einem Stern erhoben. RIC 10. **R!** ss 1500,–

5948 **DIDIUS JULIANUS, 193,** Denar (3,10 g), Rom. Kopf mit Lorbeerkranz // CONCORD MILIT, Concordia mit Legionsadler und Standarte. RIC 1. **RR!** Rs. Prägeschwäche, gutes ss / ss 1750,–

5949 Sesterz (19,56 g), Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // CONCORD MILIT / S - C, Concordia mit zwei Legionsadlern. RIC 14. **R!** Herrliche dunkelgrüne Patina, gutes Porträt, ss-vz 5500,–

5950 Sesterz (17,27 g), Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // CONCORD MILIT / S - C, Concordia mit zwei Standarten. RIC 14. **R!** ss-vz 1500,–

5951 **PESCENNIUS NIGER, 193 - 194,** Denar (3,27 g), Antiochia. Kopf mit Lorbeerkranz r. // IVSTITIA AVGVSTI, Justitia mit Waage und Füllhorn. RIC 47b. **RR!** Dunkle Tönung, ss-vz / vz 2000,–

5952 **CLODIUS ALBINUS, 195 - 197, als Caesar;** Denar (2,34 g), 193 n.Chr., Rom. Barer Kopf r. // MINER PACIF COS II, Minerva mit Zweig, Lanze und Schild. RIC 7. Unregelmäßige Tönung, vz 300,–

5953 **als Caesar;** Denar (3,09 g), 194 n.Chr., Rom. Barer Kopf r. // MINER PACIF COS II, Minerva mit Olivenzweig, Schild und Lanze. RIC 7. **R! Ausgezeichnetes Porträt!** vz / ss 500,–

5954 **als Caesar;** Sesterz (24,76 g), 194 - 195 n.Chr., Rom. Kopf r. // FELICITAS mit Caduceus und Zepter. RIC 52b. **R!** Dunkelgrüne Patina, s 250,–

5955 **SEPTIMIUS SEVERUS, 193-211,** Aureus (7,13 g), 198 - 200 n.Chr., Rom. Belorbeerte Büste mit Panzer und Paludamentum // VICT P-AR-T-HICAE, Viktoria mit Tropaeum und Kranz, darunter gefangender Parther. RIC 142 b. **Gold! R!** vz 8500,–
Vergrößerung siehe Tafel III / Enlargement see plate III

5956 Denar (3,67 g), 198 - 200 n.Chr., Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // VICT P-AR-T-ICAE, wie vor. RIC 142a. st 200,–

5957 Denar (3,48 g), 202 - 210 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // COS III PP, Bogen des Septimius Severus auf dem Forum Romanum, auf dem Dach ein von sechs Pferden gezogener Wagen und zwei Reiterstatuen. Der Triumphbogen wurde anläßlich der Siege über Araber und Parther am Fuße des Kapitolhügels errrichtet. Er ist bis heute eines der besterhaltenen römischen Bogenmonumente. RIC 259; Bauten S.22 Nr.32. **RR!** vz 1750,–

5958 Denar (3,35 g), 195 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // PART ARAB PART ADIAD COS II PP, zwei gefangene Orientalen auf Schilden sitzend. RIC 62. ss-vz 250,–

5959 Denar (3,67 g), 207 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // Africa mit Elefantenskalp. RIC 207; BMC 531. st 200,–

5960 As (7,98 g), 208 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // Tiberbrücke mit Schiff. RIC 786; Bauten S.64 Nr.122. Korrosionsspuren, gutes ss 500,–

5961 As (10,27 g), 210 - 211 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // VICTORIAE BRITANNICI CAE / SC, Viktoria mit beiden Händen ein Vexillum haltend, zu ihren Füßen Gefangene. RIC 837a. **R!** Hellgrüne Patina, Rs. Kratzer, ss 800,–

5962 **für Julia Domna;** Denar (3,24 g), 196 - 211 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // AETERNIT IMPERI, gegenständige Büsten des Severus und des Caracalla. RIC 539. **RR!** ss-vz 2000,–

5963 **für Julia Domna;** Denar (3,38 g), 196 - 211, Rom. Drapierte Büste r. // CERERI FRVGIF, Ceres sitzend mit Kornähren und Fackel. RIC 546. vz 200,–

5964 **CARACALLA, 198 - 217,** Aureus (7,29 g), 210 - 213 n.Chr., Rom. Belorbeerte Büste mit Panzer und Paludamentum // PROVIDENTIA DEORVM, Providentia mit Zepter und mit Stab auf Globus deutend. RIC 227. **Gold! R!** Vs. min. Kratzer, ss-vz 6000,–
Vergrößerung siehe Tafel III / Enlargement see plate III

5965 Denar (3,29 g), 209 n.Chr., Rom. Büste mit Lorbeerkranz r. // Caracalla n. l. einen Gegner niederreitend. RIC 113. Dunkle Patina, Rs. aus verbrauchtem Stempel, vz 200,–

5966 Denar (3,10 g), 210 n.Chr., Rom. Bel. Kopf r. // Concordia sitzend mit Patera und Füllhorn. Coh. 484; RIC 116a.; BMC 362,29. Fast st 200,–

5967 **Divus Caracalla;** Denar (2,74 g), 218 n.Chr., Rom. DIVO ANTONINO MAGNO, Kopf des Caracalla r. // CONSECRATIO, Adler auf Globus. RIC 717 (Severus Alexander); BMC 7 (Elagabal). **RRR!** ss-vz 1500,–
Der Zeitpunkt der Konsekration des Caracalla ist ungeklärt. Sie fand entweder noch unter Macrinus oder erst unter Elagabal statt. Gerade unter Elagabal wurden Gerüchte verbreitet, die diesen als Nachkommen des Caracalla darstellten, so daß aus diesem Grund die Divinisierung des Caracalla unter Elagabal wahrscheinlicher erscheint.

5968 AE-Antoninian (4,41 g), 216 n.Chr., Rom. Caracalla mit Panzer, Paludamentum und Strahlenkranz // Diana auf Bullenbiga. RIC 274b. **R!** Graugrüne Patina, ss 300,–

5969 Sesterz (20,98 g), 211 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // FORT RED PM TR P XIIII COS III PP, Thronende Fortuna mit Ruder und Füllhorn. RIC 479b. Grüne Patina, Schrötlingsriß, fast vz 3300,–

5970 **für Julia Domna;** Denar (3,25 g), 211 - 217 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // PVDICITIA, Pudicitia sitzend mit Schleier und Zepter. RIC 385. st 250,–

5971 **für Julia Domna;** Sesterz (24,25 g), 211 - 217 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // MAT AVGG MAT SEN M PATR / SC, Julia Domna sitzend mit Zweig und Zepter. RIC 588. **R!** Schwarze Patina, gutes ss 400,–

5972 **für Plautilla;** Denar (3,21 g), 202 - 211, Rom. Drapierte Büste r. // CONCORDIA AVGG, Concordia mit Patera und Zepter. RIC 363a.; BMC 236, 412. Fast vz 200,–

5973 **MACRINUS, 217 - 218,** Denar (2,91 g), Rom. Gepanzerte Büste mit Lorbeerkranz // SALVS PVBLICA, sitzende Salus eine Schlange fütternd. RIC 87. **R!** vz 250,–

5974 Denar (3,04 g), 217, Rom. Gepanzerte Büste mit Lorbeerkranz und Paludamentum // Jupiter mit Zepter und Blitzbündel. RIC 28. vz 250,–

5975 Denar (2,65 g), Rom. Gepanzerte Büste mit Lorbeerkranz und Paludamentum // PROVIDENTIA DEORVM, Providentia mit Füllhorn und mit Stab auf Globus deutend. RIC 80. Interessanter Stil, ss-vz 200,–

5976 Sesterz (26,54 g), 217 n.Chr., Rom. Gepanzerte Büste mit Lorbeerkranz // PONTIF MAX TRP PP, Felicitas mit langem Caduceus und Füllhorn. RIC 121. Vs. grüne, Rs. braune Patina, ss 800,–

5977 **DIADUMENIANUS, 218, als Caesar;** Denar (2,69 g), 217 - 218 n.Chr., Rom. Büste mit Panzer und Paludament // PRINC IVVENTVTIS, Diadumenian mit Zepter zwischen drei Standarten. RIC 102. ss-vz / ss 300,–

5978 **als Caesar;** "Denar" (1,88 g), 217 - 218 n.Chr., Rom. Büste mit Panzer und Paludamentum // PRINC IVVENTVTIS, Diadumenian neben zwei Standarten. RIC 107. **R! Subärat!** Tönung, Kratzer, ss 200,–

5979 **ELAGABAL, 218 - 222,** Denar (3,60 g), Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // SALVS ANTONINI AVG, Salus eine Schlange fütternd. RIC 140, st 250,–

5980 Denar (2,93 g), Antiochia. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // FELICITAS / TEMP, Schiff mit Steuermann und sieben Ruderern. RIC 188. Fast vz 250,–

5981 Denar (2,82 g), Antiochia. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // INVICTVS SACERDOS AVG, Elagabal mit Zweig und Patera über brennendem Altar opfernd, unten Stier, oben Stern. RIC 191. Zarte Tönung, ausdrucksvolles Porträt, vz 200,–

5982 Denar (2,82 g), Antiochia. Büste mit Lorbeerkranz r. // SANCT DEO SOLI ELAGABAL, Quadriga mit dem Baithylos von Emesa umringt von vier Sonnenschirmen. RIC 195. **R!** Prägeschwäche, ss 500,–

5983 **für Aquilia Severa;** Denar (2,80 g), 220 / 222 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // CONCORDIA mit Doppelfüllhorn und Patera neben brennendem Altar, l. im Feld Stern. RIC 225. Gutes ss 350,–

5984 **für Julia Paula;** Denar (2,94 g), 220 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // CONCORDIA, Elagabal und Julia Paula sich die Hände reichend. RIC 214. vz 350,–

5985 **für Julia Maesa;** Denar (3,29 g), Rom. Drapierte Büste r. // PIETAS AVG, Pietas opfernd. RIC 263. vz 190,–

5986 **SEVERUS ALEXANDER, 222 - 235,** Aureus (6,50 g), 222 n.Chr., Rom. Gepanzerte Büste mit Paludamentum und Lorbeerkranz // Severus Alexander als Konsul mit Zweig und Adlerzepter in Quadriga. BMC 11 Taf.1; RIC 16. **Gold! RR!** ss-vz 8000,–
Vergrößerung siehe Tafel III / Enlargement see plate III

5987 **als Caesar;** Denar (2,81 g), 221 - 222 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Porträt des Elagabal(!) // INDVLGENTIA AVG, Spes mit Blume. RIC 2 (Var.); BMC 265 (Var. Dort Büste des Severus Alexander). **RR!** Dunkle Tönung, ss 500,–

5988 **als Caesar;** Denar (2,59 g), 221 - 222 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // PIETAS AVG, Priestergerätschaften. RIC 3. **R!** vz 350,–

5989 Denar (2,74 g), 232 n.Chr., Rom. Gepanzerte Büste mit Lorbeerkranz // IOVI PRO-PVGNATORI, Jupiter mit Blitz und Adler. RIC 238; BMC 834. vz 150,–

5990 Denar (3,00 g), 231 - 235 n.Chr., Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // VOTIS / VICEN / NALI / BVS in Kranz. RIC 261. **R!** ss-vz 250,–

5991 As (11,66 g), 226 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // PONTIF MAX TR P V COS II PP / LIB AVG III. Severus Alexander auf Plattform thronend, dahinter Offizier und Legionär, davor Liberalitas mit Abakus, davor Bürger die Plattform erkletternd. RIC 455. **R!** Herrliche Patina, ss-vz 1800,–

5992 **für Orbiana;** Denar (2,53 g), 225 - 277 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // CONCORDIA AVGG, Concordia mit Patera und Doppelfüllhorn. RIC 319. Tönung, ss 250,–

5993 **für Orbiana;** Sesterz (21,92 g), 225 - 227 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Diadem // CONCORDIA AVGVSTORVM / SC, Concordia mit Doppelfüllhorn und Patera. RIC 655. **R!** Dunkelgrüne Patina, Vs. partiell korrodiert, minimale Kratzer, fast vz 3500,–

5994 **für Orbiana;** As (10,55 g), 225 - 227 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Diadem // CONCORDIA AVGVSTORVM, Concordia mit Doppelfüllhorn und Patera. RIC 656. Dunkle Patina, ss 300,–

5995 **für Julia Mamaea;** As (5,39 g), Rom. Drapierte Büste r. // VENERI FELICI, Venus mit Zepter und Cupido. RIC 695. Braune Patina, leicht rissiger Schrötling, ss-vz 200,–

5996 **für Julia Mamaea;** Denar (3,04 g), 223 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Diadem // VENVS GENETRIX, Venus mit Apfel und Zepter, zu ihren Füßen Cupido. RIC 355; BMC 152. st 250,–

5997 **MAXIMINUS THRAX, 235 - 238,** Denar (3,24 g), 235 - 236 n.Chr., Rom. Gepanzerte Büste mit Paludamentum und Lorbeerkranz // PAX AVGVSTI, Pax mit Zepter und Zweig. RIC 12. Fast st 250,–

5998 Sesterz (16,06 g), 236 - 238 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // VICTORIA GERMANICA / S - C, Viktoria mit Kranz und Palmzweig, zu ihren Füßen Gefangener. RIC 90. Dunkelgrüne Patina, audrucksvolles Porträt, ss-vz 200,–

5999 Dupondius (10,62 g), 235 - 236 n.Chr., Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Strahlenkranz // SALVS AVGVSTI / SC, Salus eine Schlange fütternd. RIC 65. ss-vz 200,–

6000 **für Diva Paulina;** Denar (2,28 g), nach 236 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. Capite velato // CONSECRATIO, Paulina mit Zepter auf fliegendem Pfau. RIC 2. vz 1300,–

6001 **MAXIMUS CAESAR, 235 - 238,** Denar (3,43 g), 235 - 236 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // PRINC IVVENTVTIS, Maximus mit Stab und Speer, daneben zwei Standarten. RIC 3. Fast vz 250,–

6002 Sesterz (22,79 g), 235 - 236 n.Chr., Rom. Drapierte Büste // PRINCIPI IVVENTVTIS, Maximus mit Stab und Zepter neben zwei Standarten. RIC 13. ss 500,–

6003 **GORDIANUS I., 238,** Sesterz (16,34 g), Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // VIRTVS AVG, Virtus mit Lanze und Schild. RIC 15. **R!** Rs. leichter Doppelschlag, gutes ss 2000,–

6004 **GORDIANUS II., 238,** Denar (2,83 g), Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // PROVIDENTIA AVGG, Providentia mit Füllhorn und mit Stab auf Globus deutend. RIC 1. **R!** vz 3000,–

6005 Denar (2,44 g), Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // VIRTVS AVGG, Virtus mit Schild und Speer. RIC 3. **R!** Vs. Stempelfehler, fast vz 2000,–

6006 **BALBINUS, 238,** Antoninian (4,75 g), Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Strahlenkranz // CONCORDIA AVGG, Zwei ineinandergreifende Hände. RIC 10. ss-vz 550,–

6007 **PUPIENUS, 238,** Antoninian (5,55 g), Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Strahlenkranz // CARITAS MVTVA AVGG, verschränkte Hände. RIC 10. Dunkle Tönung, ss-vz 500,–

6008 Denar (2,66 g), Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // CONCORDIA AVGG, Thronende Concordia mit Patera und Doppelfüllhorn. RIC 1. ss-vz 500,–

6009 Sesterz (18,28 g), Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // PAX PVBLICA, Pax thronend mit Zepter und Zweig. RIC 22; BMC 96. Dunkelbraune Patina, ss 600,–

6010 Sesterz (19,82 g), Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Strahlenkranz // PAX PVBLICA / SC, Pax mit Zweig und Zepter. RIC 22b. Korrosionsspuren, ss 400,–

6011 **GORDIAN III., 238 - 244, als Caesar;** Sesterz (21,36 g), 238 n.Chr., Rom. Drapierte Büste r. // PIETAS AVGG / SC, Priestergeräte. RIC IV 2 Nr.3. Dunkelgrüne Patina, ss-vz 2000,–

6012 Dupondius (8,93 g), 238 - 239 n.Chr., Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Strahlenkranz // SALVS AVG, Salus eine Schlange fütternd. RIC 261c. ss-vz 200,–

6013 **PHILIPP I., 244 - 249,** Sesterz (19,61 g), Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // SAECVLARES AVGG / S-C, Pfeiler mit Inschrift COS III. RIC 162a. Braune Patina, Schrötlingsrisse, ss 300,–

6014 Sesterz (15,74 g), Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // AETERNITAS AVGG / SC, Elefant mit Elefantentreiber. RIC 167a. Dunkelgrüne Patina, gutes ss 300,–

6015 **für Otacilia;** Sesterz (19,46 g), Rom. Drapierte Büste mit Diadem // PIETAS AVGVSTAE / S-C, Pietas mit Parfumkästchen. RIC 208a. Hellgrüne Patina, ss-vz 500,–

6016 **PHILIPP II., 247 - 249,** Antoninian (3,88 g), 248 n.Chr., Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Strahlenkranz // SAECVLARES AVGG / III, Ziege. RIC 224. ss 200,–

6017 Antoninian (4,10 g), 249 n.Chr., Antiochia. Gepanzerte Büste mit Paludamentum und Strahlenkranz // Löwe mit Strahlenkrone n. r. RIC 238. **R!** Zarte Tönung, vz 200,–

6018 **TRAIANUS DECIUS, 249 - 251,** Doppelsesterz (28,78 g), Rom. Büste mit Panzer, Paludamentum und Strahlenkranz // VICTORIA AVG / S-C Viktoria n.l. mit Kranz und Palme. RIC 126c. **R!** Dunkelgrüne Patina, vz 4500,–

6019 Sesterz (12,49 g), 249 n.Chr., Rom. Drapierte Büste mit Lorbeerkranz // PAX AVGVSTI, Pax mit Zweig. RIC 107. **R!** Hellgrüne Patina, Rs. bearbeitet, herrliches Porträt, vz/ss 250,–

6020 Sesterz (18,56 g), Rom. Gepanzerte Büste mit Lorbeerkranz // DACIA / S-C, stehende Dacia mit Eselskopf-Stab. RIC 112a. Grüne Patina, gutes ss 150,–

6021 **HERENNIUS ETRUSCUS, 251, als Caesar;** Antoninian (3,22 g), 251 n.Chr., Rom. Büste mit Strahlenkranz und Paludamentum // PRINCIPI IVVENTVTIS, Herennius mit Stab und Lanze. RIC 147c. Vs. min. Kratzer, vz 200,–

6022 **als Caesar;** Sesterz (17,25 g), 250 - 251 n.Chr., Rom. Büste mit Paludamentum r. // Wie vor. RIC 171a. **R!** Dunkelgrüne Patina, ss 400,–

6023 **VOLUSIANUS, 251 -253,** Sesterz (16,66 g), Rom. Belorbeerter Kopf mit Paludamentum r. // FELICITAS PVBLICA / S-C, Felicitas mit Caduceus und Zepter RIC 251. Goldbraune Tönung, fast vz 250,–

6024 **AEMILIAN, 253,** Antoninian (3,37 g), 253 n.Chr., Rom. Büste mit Strahlenkranz und Paludamentum // ERCVL VICTORI, Herkules mit Bogen und Löwenskalp. RIC 3. **R!** Ungereinigt, ss-vz 200,–

6025 **VALERIANUS I., 253 - 260, für Mariniana;** Antoninian (4,21 g), 256 n.Chr., Rom. Drapierte, verschleierte Büste auf Mondsichel // CONSECRATIO, Kaiserin auf Pfau. RIC 3. ss 250,–

6026 **für Diva Mariniana;** Antoninian (3,50 g), 254 n.Chr., Rom. Vs. wie vor. // CONSECRATIO, Mariniana auf Pfau fliegend. RIC 6. **R!** Tönung, ss-vz 250,–

6027 **LAELIANUS, 268,** Antoninian (3,30 g), Moguntiacum. Büste mit Panzer, Paludamentum und Strahlenkranz // VICTORIA AVG, Victoria mit Kranz. RIC 9. **R!** Dunkle Tönung, leichte Korossionsspuren, vz 450,–

6028 **CLAUDIUS II. GOTHICUS, 268 - 270,** Antoninian (4,63 g), Antiochia. Büste mit Strahlenkranz l. // SOL AVG, Sol mit erhobener Linker und Peitsche. RIC 221. Partiell korrodiert, ss-vz 200,–

6029 **QUINTILLUS, 270,** Antoninian (3,06 g), Mediolanum. Gepanzerte Büste mit Strahlenkranz und Paludamentum // FIDES MILIT / S, Fides mit zwei Feldzeichen. RIC 52. Dunkle Patina, vz 200,–

6030 **AURELIAN, 270 - 275,** Aureus (5,40 g), Antiochia. Gepanzerte Büste mit Lorbeerkranz // RESTITV-TOR ORIENTIS, Sol mit erhobener Rechter und Globus. RIC 374. **Gold! R!** Vs. minimale Kratzer, vz 7000,–

Vergrößerung siehe Tafel III / Enlargement see plate III

6031 Antoninian (3,28 g), 272 n.Chr., Serdica. Büste mit Solbüste auf dem Panzer // IOVI CONSER / P, Kaiser empfängt Globus von Jupiter. Göbl 243m. **RR!** Schwarzbraune Patina, Korrosionsspuren, ss 200,–

6032 Denar (2,56 g), 274/275 n.Chr., Rom. Gepanzerte Büste mit Lorbeerkranz // VICTORIA AVG, Viktoria mit Kranz und Palmzweig, darunter gefangener Orientale. RIC 73; Göbl 139f1. Dunkle Tönung, Silbersud, fast vz 250,–

6033 **PROBUS, 276 - 282,** Antoninian (3,64 g), Ticinum. Gepanzerte Büste mit Helm, Strahlenkrone, Lanze und Ägis // VIR - TVS AVG, Soldat mit Viktoria, Speer und Schild. RIC 435. Herrliche schwarze Patina, vz 250,–

6034 **CARINUS, 283 - 285, für Magnia Urbica;** Antoninian (3,27 g), Lugdunum. Drapierte Büste auf Mondsichel // VENVS VICTRIX, Venus mit Zepter, Helm und Schild. RIC 342. Herrliche schwarze Patina, ss-vz 400,–

6035 **DIOCLETIAN, 284 - 305,** Aureus (5,44 g), 286 - 287, Cyzicus. Gepanzerte Büste mit Paludamentum und Lorbeerkranz // IOVI CONSERVATORI, Jupiter mit Blitzbündel und Zepter. RIC 297; Depeyrot S.133, 5,8. **Gold! R!** Rs. Grafitto X, fast vz 6000,–

Vergrößerung siehe Tafel III / Enlargement see plate III

6036 Follis (9,35 g), 298 - 299, Thessalonika. Bel. Kopf // GENIO POPVLI ROMANI. RIC 19a. Silbersud, vz 150,–

6037 Follis (9,86 g), 296 - 297 n.Chr., Rom. Wie vor. RIC 64 a. Dunkle Tönung, fast vz 200,–

6038 Follis (10,04 g), 303 - 304, Nikomedia. Wie vor. RIC 29a. Silbersud, vz 200,–

Das Porträt zeigt in besonders extremer Form den typisch tetrarchischen Porträtstil.

6039 **CARAUSIUS, 287 - 293,** Antoninian (4,59 g), unbest. Mzst. Büste mit Panzer, Paludamentum und Strahlenkrone // LAETITIA AVG / S - C, Laetitia mit Kranz. RIC 457. Schwarzbraune Patina, Rs. Prägeschwäche, vz 350,–

6040 **ALLECTUS, 293 - 296,** Antoninian (2,99 g), Londinium. Büste mit Panzer und Strahlenkrone // PAX AVG / S - A / ML, Pax mit Olivenzweig und Zepter. RIC 28. Schwarze Patina, gutes ss 250,–

6041 Antoninian (3,93 g), Camulodunum. Büste mit Panzer und Strahlenkranz // LAETITIA AVG / S - P / C, Laetitia mit Kranz und Anker. RIC 79. Dunkelgrüne Patina, ss-vz 450,–

6042 **DOMITIUS DOMITIANUS, 296 - 297,** Follis (9,13 g), Alexandria. Kopf mit Lorbeerkranz r. // GENIO POPVLI ROMANI. RIC 20. Rotbraune Patina, Korrosionsspuren, ss 1500,–

6043 **MAXIMIANUS HERCULIUS, 286 - 310,** Argenteus (3,05 g), 294 - 305, Rom. Kopf mit Lorbeerkranz // VIRTVS MILITVM, Tetrarchen opfern vor Castrum, im Abschnitt E. Die Kombination dieser Legende und dieser Offizin tritt sehr selten auf. RIC 41. **RRR!** Partiell dunkle Tönung, fast vz 600,–

6044 Argenteus (3,34 g), 297, Antiochia. Kopf mit Lorbeerkranz r. // VITRVS MILITVM, Lagertor mit drei Türmen, im Abschnitt ANTH. RIC 39b. **RRR!** Fast vz 750,–

6045 Argenteus (3,22 g), 295 n.Chr., Nicomedia. Kopf mit Lorbeerkranz // VICTORIAE SARMATICAE / SMNΓ, Lagertor mit vier Türmen. RIC 22a. **RR!** Kratzer, ss-vz250,–

6046 Follis (10,16 g), 301 n.Chr., Alexandria. Kopf mit Lorbeerkranz // GENIO POPVLI ROMANI. RIC 32b. Silbersud, vz 200,–

6047 **CONSTANTIUS CHLORUS, 305 - 306, als Caesar;** Follis (10,00 g), 296 - 297, Rom. Wie vor. RIC 66a. Silbersud, fast vz 200,–

6048 Follis (10,03 g), 297 - 298, Heraclea. Wie vor. RIC 20a. Braune Patina, vz 250,–

6049 Follis (10,88 g), 295 - 296, Cyzicus. Wie vor., RS. GENIO AVGG ET CAESARVM. RIC 11a. Braune Patina, gutes vz 200,–

6050 **als Divus;** Follis (5,35 g), 307 - 308, Ticinum. Verschleierte Büste r. // MEMORIA DIV - I CONSTANTI / T T; Mausoleum. RIC 97; C.171. Braun-grüne Patina, ss-vz 250,–

6051 **als Divus;** AE (1,97 g), 317 - 318 n.Chr., Rom. Verschleierter Kopf mit Lorbeerkranz // MEMORIAE AETERNAE, Adler. RIC 111. **RR!** Goldbraune Tönung, ss-vz 150,–

6052 **GALERIUS MAXIMIANUS, 305 - 311,** Follis (10,50 g), 303 - 305, Rom. Kopf mit Lorbeerkranz r. // Moneta mit Füllhorn und Waage. RIC 112b. Braune Patina, vz 250,–

6053 Follis (8,60 g), 301, Aqulieia. Wie vor. RIC 32b. Braune Patina, vz 200,–

6054 Follis (10,35 g), 296 - 297, Rom. Büste mit Lorbeerkranz // GENIO POPVLI ROMANI. RIC 66b. Braune Patina, ss-vz 200,–

6055 Follis (9,61 g), 304 - 305, Alexandria. Büste mit Lorbeerkranz // IOVI CONS CAES, Jupiter mit Zepter und Viktoria. RIC 43. Silbersud, vz 200,–

6056 **für Galeria Valeria;** Follis (8,06 g), 307 - 308, Serdica. Drapierte Büste // VENERI V-ICTRICI, Venus mit Apfel. RIC 41. Rotbraune Patina, Korrosionsspuren, fast vz 400,–

6057 **für Galeria Valeria;** Follis (6,98 g), 308 - 310, Thessalonika. Wie vor. RIC 36. Dunkelgrüne Patina, ss-vz 300,–

6058 **SEVERUS II., 306 - 307,** Follis (10,86 g), 307, Cyzicus. Büste mit Lorbeerkranz r. // GENIO POPVLI ROMANI. RIC 27b. Braune Patina, Rs. Prägeschwäche, Stempelfehler, ss-vz 200,–

6059 **MAXIMINUS II. DAIA, 309 - 313,** Aureus (5,10 g), 310, Thessaloniki. Kopf mit Lorbeerkranz r. // IOVI CONSERVATORI AVGG, Jupiter mit Zepter und Blitzbündel, daneben Adler mit Kranz im Schnabel. RIC 44b; Depeyrot, Thessalonique 5/3. **Gold! R!** vz 3000,–

6060 Follis (6,33 g), 308, Kyzikos. Kopf mit Lorbeerkranz r. // VIRTVS MILITVM / MKΔ, Lagertor. RIC 4O (aber Offizin Δ nicht aufgeführt). **RR!** Korrosionsspuren, dunkle Patina, ss-vz 700,–

6061 Follis (6,04 g), 308 - 310, Thessaloniki. MAXIMINVS FIL AVGG, Kopf mit Lorbeerkranz // GENIO CAESARIS. RIC 32a. **R!** Goldbraune Patina, Rs. Prägeschwäche, ss-vz 200,–

6062 **MAXENTIUS, 306 - 312,** Follis (5,27 g), 306 - 312, Aqulieia. Kopf mit Lorbeerkranz r. // CONSERV - VRB SVAE, Thronende Roma in sechsäuligem Tempel. RIC 121a. Braune Patina, gutes vz 350,–

6063 **LICINIUS I., 308 - 324,** Aureus (5,14 g), 315, Nikomedia. Kopf mit Lorbeerkranz r. // VICTORIAE A-VGG NN, Viktoria einen Schild beschreibend, darauf VOT X MVL XX. RIC 10; Depeyrot, Nicomedie 19/1. **Gold! R!** Vs. Kratzer, ss-vz 2500,–

6064 Follis (6,98 g), 308 - 310, Thessaloniki. Büste mit Lorbeerkranz r. // GENIO AVGVSTI. RIC 30b. Braune Patina, vz 150,–

6065 **Lot (2 Stück);** Folles Licinius I., Thessaloniki, Rs. VOT XX / MVLT / XXX / TSA (RIC 33); Constantius II. als Caesar, Antiochia, RS CONSTAN / TIVS / CAESAR (RIC 55 **RR!**). Beide mit Patina, ss-vz 200,–

6066 **CONSTANTIN I. der GROSSE, 307 - 337,** Solidus (4,46 g), 315 n.Chr., Ticinum. Kopf mit Lorbeerkranz r. // VICTOR OMN-IVM GENTIVM, Konstantin mit Standarte und Schild, das rechte Bein auf einen gefesselten Gefangenen stellend. RIC 33; Depeyrot S.70, 12.10. **Gold! RR!** Vs. Kratzer, ss-vz 5000,–

Vergrößerung siehe Tafel III / Enlargement see plate III

Die auftrumpfende Rückseitenlegende, mit der sich Constantin als Sieger über alle Völker feiern läßt, spielt vielleicht auf Siege über Goten und Sarmaten im Jahre 315n.Chr. an. Bereits in früheren Jahren hatte sich Konstantin mit Siegen über Franken und Alamannen als Verteidiger des römischen Reiches profiliert, so daß der selbstbewußte Titel - wenigstens zum Teil - gerechtfertigt ist.

6067 Solidus (4,53 g), 324 n.Chr., Thessaloniki. Diademierter Kopf r. // Viktoria mit Füllhorn und Schild. RIC 131; Depeyrot S.112 10.1. **Gold!** ss 1200,–

6068 Solidus (4,72 g), 326 n.Chr., Constantinopolis. Büste mit Panzer, Paludamentum und Diadem // Viktoria mit Kranz und Palmzweig. RIC 46; Depeyrot S.116 Nr.3.1. **Gold!** Kratzer, ss 800,–

6069 Argenteus ? (2,98 g), 318 - 319, Trier. Behelmte Büste mit Panzer und geschultertem Speer // VICTORIAE LAETE PRINC PERP, zwei Viktorien einen Schild beschreibend. RIC -; Vgl. aber RIC 208 A (Follis). **RRR!** Intakter Silbersud, feine Kratzer, ss 350,–

6070 Follis (10,74 g), 307, Kyzikos. Kopf mit Lorbeerkranz r. // GENIO AVGG ET CAESARVM NN / KE RIC 26b. Herrliche braune Patina, vz 200,–

6071 Follis (6,60 g), 307 n.Chr., Aquileia. Kopf mit Lorbeerkranz // CONSERV URB SVAE, Roma in Tempel sitzend. RIC 117. Silbersud, teilweise mit Belag, vz 200,–

6072 Follis (4,39 g), 312 -313, Rom. Gepanzerte Büste mit Lorbeerkranz // LIBERATORI VRBIS SVAE / RT, Roma in sechssäuligem Tempel thronend. RIC 304. **R!** Dunkelgrüne Patina, gutes ss 300,–

Die Prägung feiert den Sieg über Maxentius als Befreiung der Stadt Rom, indem der auf älteren Prägungen verbreitete Titel CONSERVATOR VRBIS SVAE abgewandelt wiedergegeben wird.

6073 Follis (2,85 g), 325 - 326, Herakleia. Kopf mit Diadem r. // VOT XXX in Lorbeerkranz. RIC 72. **RRR!** Dunkelgrüne Patina, vz 200,–

6074 Follis (3,36 g), 327, Constantinopolis. Kopf mit Diadem / LIBERT-A-S-PVBLICE, Viktoria mit Kranz in jeder Hand auf Galeere. RIC 18. **R!** Dunkelgrüne Patina, ss 200,–

6075 Follis (2,69 g), 333 - 335, Alexandria. VRBS ROMA, Roma mit Panzer und Helm // Lupa Romana, darüber zwei Sterne. RIC 63. Herrliche braune Patina, fast st 150,–

6076 Follis (2,47 g), 330 - 333, Constantinopolis. Constantinopolis mit Helm // Viktoria auf Schiffsbug mit Speer und Schild. RIC 63. Herrliche braune Patina, vz 150,–

6077 **CRISPUS CAESAR, 317 - 326,** Follis (3,44 g), 317 n.Chr., Aquileia. Büste mit Panzer, Paludamentum und Lorbeerkranz // PRINCIPIA IVVENTVTIS, Crispus mit Schild und Lanze. RIC 9. Herrliche braune Patina, vz 150,–

6078 **DELMATIUS CAESAR, 335 - 337,** Follis (1,68 g), 337 n.Chr., Siscia. Büste r. // GLORIA EXERCITVS, zwei Soldaten seitlich einer Standarte. RIC 266. **RR!** Braune Patina, Vs. kleine Kratzer, vz 150,–

6079 **HANNIBALLIANUS REX, 335 - 337,** Follis (1,23 g), 336 - 337, Constantinopolis. Büste r. // SECVRITAS PVBLICA CONS, Flußgott Euphrat sitzend n. r. RIC 145. **R!** Schwarze Patina, ss-vz 600,–

6080 Follis (1,66 g), 336 - 337, Constantinopolis. Drapierte Büste r. // Flußgott Euphrat sitzend n. r. RIC 147. **R!** Braune Patina, ss 250,–

6081 **CONSTANTIN II., 337 - 340, als Caesar;** Miliarense (4,07 g), 329, Herakleia. CONSTANTINVS IVN NOB C, gepanzerte Büste mit Diadem // FELICITAS ROMANORVM, Konstantin d. Gr. mit zwei Söhnen unter Arkade, alle in militärischer Tracht. RIC -; vgl. S.556 Nr.105. **RRR!** Dunkle Patina, Schrötlingsriß, Vs. kleine Kratzer, ss-vz 1500,–

6082 **CONSTANS, 337 - 350,** Solidus (4,42 g), 340 - 350, Siscia. Büste r. // OB VICTORIAM TRIVMPHALEM, zwei Viktorien halten Schild mit VOT X MVL XV. RIC 115. **Gold! R!** vz 1200,–

6083 Solidus (4,67 g), 340 - 350, Aquileia. Büste r. // VICTORIAE DD NN AVGG, Viktorien halten Schild mit VOT X MVLT XX. RIC 45. **Gold! R!** Vs. minimale Kratzer, vz 1200,–

6084 Miliarense (3,63 g), 337 - 380, Siscia. Drapierte Büste r. // SIC V SIC X in Kranz. RIC 52. **RR!** Partielle Verkrustung, Rs. minimale Kratzer, gutes vz 600,–

6085 **CONSTANTIUS II., 337 - 361,** Solidus (4,40 g), 355 - 357, Rom. Büste mit Panzer, geschultertem Speer und Schild. Auf dem Schild Kaiser einen Gegner niederreitend // GLORIA REI PVBLICAE, Roma und Constantinopolis halten Schild mit VOT XXX MVLT XXXX. RIC 293 (Var. anderes Schildmotiv). **Gold!** Vs. Kratzer, ss 750,–

6086 Solidus (3,92 g), 337 - 347, Antiochia. Büste r. // VICTORIA AVGVSTORVM, Viktoria beschreibt Schild mit VOT XXX, r. Genius, den Schild stützend. RIC 18 (Var. ohne Punkt). **Gold! RR!** vz 800,–

6087 Solidus (4,42 g), 347 - 355, Antiochia. Büste n. r. // Roma und Constantinopolis halten Schild mit VOT XX MVLT XXX. RIC 84. **Gold! R!** Vs. Kratzer, ungereinigt, ss-vz 400,–
Ex Klenau 54, 1970, Nr.6.

6088 Miliarense (5,17 g), 355 - 361, Constantinopolis. Gepanzerte Büste mit Diadem // CONSTANTIVS AVG, vier Standarten. RIC 131. **RR!** Vs. minimale Kratzer, Rs. Belag mit Hornsilber, vz 2200,–

6089 Siliqua (3,49 g), 351 - 355, Sirmium. Büste // VOTIS XXX MVLTIS XXXX in Kranz. RIC 17. Schöne Tönung, Schrötlingsriß, vz 1200,–

6090 **VETRANIO, 350,** Maiorina (4,91 g), Siscia. Büste r. // CONCORDIA MILITVM, Kaiser mit zwei Standarten. RIC 281. Dunkelgrüne Patina, partiell erhaltender Silbersud, ss-vz 300,–

6091 Maiorina (5,54 g), Siscia. Büste r. // HOC SIGNO VICTOR ERIS, Kaiser von Viktoria gekrönt. RIC 287. Herrliche schwarzbraune Patina, Rs. kleine Prägeschwäche, vz 350,–

6092 Maiorina (5,03 g), Thessaloniki. Büste r. // CONCORDIA MILITVM, Kaiser mit zwei Standarten. RIC 132. Braune Patina, gutes ss 350,–

6093 **JULIAN II., 360 - 363,** Solidus (4,24 g), 361 - 363, Antiochia. Büste r. // VIRTVS EXERCITVS ROMANORVM, Soldat mit Tropaeum und Gefangenem. RIC 199. **Gold!** Kratzer, fast ss 600,–

6094 Solidus (3,33 g), 361 - 363, Antiochia. Wie vor. RIC 195. **Gold! R!** Rand beschnitten, Fassungsspuren, Kratzer, s 300,–

6095 Red. Siliqua (1,94 g), Arelatum. Büste r. // VOT X MVLT XX in Kranz. RIC 309. Zarte Tönung, Rs. Prägeschwäche, ss-vz 350,–

6096 Dop.-Maiorina (9,00 g), 361 - 363, Sirmium. Büste r. // SECVRITAS REI PUB, Apisstier, darüber zwei Sterne. RIC 106. Schwarze Patina, vz 500,–

6097 Dop.-Maiorina (9,41 g), Lugdunum. Wie vor. RIC 236. Schwarzbraune Patina, vz 400,–

6098 Dop.-Maiorina (9,33 g), Lugdunum. Wie vor. RIC 237. Schwarzbraune Patina, minimale Korrosionsspuren, gutes ss 300,–

6099 AE (2,80 g), 361 - 363, Sirmium. Büste mit Helm, Speer und Schild // VOT X MVLT XX in Kranz. RIC 108. Schwarzgrüne Patina, Rs. leichte Prägeschwäche, vz 150,–

6100 **VALENTINIAN I., 364 - 375,** Solidus (4,34 g), 367 - 375, Trier. Büste r. // RESTITVTOR REI PVBLICAE, Kaiser mit Labarum und Viktoria auf Globus. RIC 14a. **Gold!** Rs. Kratzer, fast vz 500,–

6101 Solidus (4,26 g), 364 - 367, Antiochia. Wie vor. RIC 2a. **Gold!** Kratzer, s-ss 300,–

6102 **VALENS, 364 - 378,** Solidus (4,47 g), 367 - 375, Antiochia. Büste r. // GLORIA R-O-MANORVM, Roma und Constantinopolis halten Schild mit VOT X MVL XX, im Abschnitt KANOBϴ. RIC 16. **Gold! R!** Kratzer, s-ss 300,–

6103 **PROCOPIUS, 365 - 366,** Siliqua (1,60 g), Constantinopolis. Büste mit Panzer, Paludamentum und Diadem // VOT V in Lorbeerkranz. RIC 13e. **R!** Vs. Haupthaare leicht nachgraviert, gutes ss / fast ss 1000,–

6104 **GRATIANUS, 367 - 383,** Siliqua (1,87 g), 367 - 375, Trier. Büste r. // VRBS ROMA, Roma thronend mit Zepter und Viktoria. RIC 27f. Fast vz 350,–

6105 **VALENTINIAN II., 375 - 392,** Siliqua (1,55 g), 388 - 392, Trier. Büste r. // VIRTVS ROMANORVM, Roma mit Lanze und Viktoria. RIC 94a. Fast vz 350,–

6106 **THEODOSIUS I., 379 - 395,** Siliqua (1,40 g), 393 - 395, Mediolanum. Büste r. // VIRTVS ROMANORVM, Roma mit Lanze und Viktoria. RIC 32a. **R!** Zarte Tönung, minimaler Stempelriß, vz 250,–

6107 **MAGNUS MAXIMUS, 383 - 388,** Siliqua (1,92 g), 383 - 388, Trier. Büste r. // VIRTVS ROMANORVM / TRPS, Roma thronend. RIC 84, Coh.30. Dunkle Tönung, ss-vz 300,–

6108 Siliqua (1,42 g), 387 - 388, Aquileia. Büste r. // VIRTVS ROMANORVM, thronende Roma mit Zepter und Globus. RIC 54a. **R!** Dunkle Tönung, kleiner Schrötlingsriß, Vs. min. Kratzer, ss-vz 350,–

6109 Siliqua (1,32 g), 387 - 388, Mediolanum. Wie vor. RIC 19a. Zarte Tönung, Vs. Katzer, ss 200,–

WESTRÖMISCHES REICH

6110 **HONORIUS, 393 - 423,** Solidus (4,42 g), 402 - 406, Ravenna. Büste r. // VICTORIA AVGGG, Kaiser mit Standarte und Viktoria auf Globus, mit dem rechten Fuß einen Barbaren niedertretend. RIC 1287. **Gold!** ss-vz 600,–

6111 Solidus (4,29 g), 402 - 406, Ravenna. Wie vor. RIC 1287. **Gold!** ss-vz 500,–

6112 Solidus (4,49 g), 402 - 406, Rom. Wie vor. RIC 1254. **Gold!** Leichte Prägeschwäche, Vs. Kratzer, ss-vz 400,–

6113 **geprägt unter Theodosius II.;** Miliarense (4,30 g), 408 - 420, Constantinopolis. Büste l. // GLORIA ROMANORVM, nimbierter Kaiser mit Globus. RIC 369. **R!** Vs. Prägeschwäche, vz 2000,–
Vergrößerung siehe Tafel III / Enlargement see plate III

6114 **CONSTANTIN III., 407 - 411,** Siliqua (1,61 g), 408 - 411, Lugdunum. Büste r. // VICTORIA AVGGG / SMDL, thronende Roma mit Lanze und Victoriola. RIC 1531. **R!** Vs. minimaler Kratzer, leichte Tönung, vz 800,–

6115 **VALENTINIAN III., 425 - 455, für Galla Placidia;** Solidus (4,37 g), 426 - 430, Ravenna. Büste der Galla Placidia, an der Schulter Christogramm // VOT XX MVLT XXX / R - V / COMOB, Viktoria mit Gemmenkreuz, darüber Stern. RIC 2012. **Gold! R!** Vs. minimale Kratzer, ss 7000,–
Vergrößerung siehe Tafel III / Enlargement see plate III

6116 **JULIUS NEPOS, 474 - 475,** Tremissis (1,44 g), 477/80, Mediolanum. D N IVL NE-POS PF AVG, Büste r. // Kreuz im Kranz, darunter COMOB. Coh. 16; DOC 955; RIC 3241. **Gold! RR!** Rs. kleiner Kratzer, fast vz 4500,–
Vergrößerung siehe Tafel III / Enlargement see plate III

BYZANZ

6117 **ARCADIUS, 383 - 408,** Solidus (4,47 g), 383 - 388, Constantinopolis. DN ARCADI - VS PF AVG, Büste r. // CONCORDIA AVGGG / CONOB, thronende Constantinopolis mit Schild, darauf VOT V MVL X. RIC 70c (Var. ohne Offizinzählung). **Gold! R!** ss-vz 600,–

6118 Solidus (4,41 g), 397 - 402, Constantinopolis. Behelmte Büste mit Schild und geschultertem Speer // CONCORDIA AVGGE , thronende Constantinopolis mit Victoriola. RIC 7. **Gold!** ss 450,–

6119 Tremis (1,21 g), 383 - 388, Constantinopolis. Büste r. // Viktoria mit Kreuzglobus und Kranz. RIC 75. **RR! Subärat?**, Kratzer, vz 300,–

6120 **THEODOSIUS II., 408 - 450,** Solidus (4,44 g), 408 - 420, Thessaloniki. DN THEODO - SIVS PF AVG, Behelmte Büste mit Schild und geschulterter Lanze // CONCORDI-A AVGG / TESOB, Thronende Constantinopolis mit Victoriola, l. im Feld Stern. RIC 360. **Gold! RR!** vz 800,–

6121 Solidus (4,37 g), 408 - 420, Constantinopolis. Wie vor. Rs. im Abschnitt CONOB, Offizin I. RIC 202. **Gold!** Kratzer, gutes ss 600,–

6122 Solidus (4,42 g), 424 - 425, Constantinopolis. Vs. wie vor. // SALVS REI - PVB - LICAE / CONOB, Theodosius und Valentinian thronend, beide mit Mappa und kreuzförmigem Zepter, darüber Stern. RIC 237. **Gold!** Kratzer, ungereinigt, fast vz 700,–

6123 Solidus (4,32 g), 432 - 439, Constantinopolis. Vs. wie vor. // VOT XX MVLT XXX / CONOB, Viktoria mit Kreuz. RIC 225. **Gold!** Fast vz 600,–

6124 Solidus (4,46 g), 430 - 440, Constantinopolis. Vs. wie vor. // VOT XXX MVLT XXXX, Constantinopolis thronend mit Kreuzglobus und Zepter. RIC 257. **Gold!** Kleine Kratzer, vz 1200,–

6125 Solidus (4,43 g), 430 - 440, Constantinopolis. Wie vor. RIC 257. **Gold!** Partiell dunkler Belag, ss-vz 600,–

6126 Solidus (4,28 g), 430 - 440, Constantinopolis. Wie vor. RIC 257. **Gold!** Kratzer, ss 200,–

6127 Solidus (4,47 g), 441 - 450, Constantinopolis. Wie vor., IMP XXXXII COS XVII PP / COMOB. RIC 293. **Gold!** Minimale Kratzer, vz 800,–

6128 Solidus (4,14 g), 441 - 450, Constantinopolis. Wie vor. IMP XXXXII COS XVII PP / COMOB. RIC 292. **Gold! R!** Vs. Grafitto, winziger Einhieb, ss 250,–

6129 Miliarense (4,27 g), 408 - 420, Constantinopolis. Büste l. // GLORIA ROMANORVM, nimbierter Kaiser mit Globus. RIC 370. **R!** vz/ss 1200,–

6130 Miliarense (4,25 g), 408 - 420, Constantinopolis. Wie vor. RIC 370. **R!** Rs. Prägeschwäche, ss 1000,–

6131 **MARCIANUS, 450 - 457,** Solidus (4,45 g), Constantinopolis. DN MARCIA - NVS PF AVG, Büste mit geschulterter Lanze und Schild. // VICTORIA AVGGG, Offizin H, Viktoria mit Kreuz. RIC 510. **Gold!** Minimale Kratzer, fast vz 400,–

6132 Solidus (4,48 g), Constantinopolis. Wie vor., Offizin B. RIC 510. **Gold!** Vs. kleiner Schrötlingsfehler, fast vz 350,–

6133 **LEO I., 457 - 473,** Solidus (4,48 g), 462 oder 466, Constantinopolis. Büste // VICTORIA AVGGG, Offizin Δ, Viktoria mit Kreuz. RIC 605. **Gold!** Kratzer, gutes ss 300,–

6134 Tremis (1,44 g), 462 oder 466, Constantinopolis. Büste r. // Viktoria mit Kreuzglobus. RIC 611. **Gold!** Vs. Kratzer, ss 250,–

6135 **LEO II. UND ZENO, 474,** Solidus (4,26 g), 474, Constantinopolis. Büste // SALVS REI PVBLICAE, beide Kaiser thronend mit Nimbus, darüber Kreuz und Stern. RIC 804. **Gold! RR!** Loch, ss 600,–

6136 **ZENO, 474 - 491,** Solidus (4,48 g), 476 - 491, Constantinopolis. Büste // Viktoria mit Kreuz. RIC 910. **Gold!** ss-vz 500,–

6137 **ANASTASIUS I., 491 - 518,** Solidus (4,38 g), 492 - 507, Constantinopolis. Viktoria, Offizin Δ. MIB 4; DOC 3d. **Gold!** Leicht gewellt, Vs. Grafitto A, ss-vz 700,–

6138 Semis (2,25 g), 507 - 518, Constantinopolis. Viktoria beschreibt Schild. MIB 10; DOC 9. **Gold!** Kleine Kratzer, vz 400,–

6139 Tremissis (1,42 g), 492 - 507, Constantinopolis. Viktoria. MIB 12; DOC 10a. **Gold!** Minimale Kratzer, gutes ss 250,–

Ex Klenau 62 (1971) Nr.14.

6140 **IUSTINUS I. THRAX, 518 - 527,** Solidus (4,39 g), 522 - 527, Constantinopolis. Viktoria mit Kreuz und Kreuzglobus. MIB 3; DOC 2. **Gold!** Fast vz 600,–

6141 **IUSTINIANUS I., 527 - 565,** Solidus (4,50 g), 542 - 552, Constantinopolis. Viktoria. MIB 7; DOC 9. **Gold!** Ungereingt, Rs. Stempelfehler, min. Stempelriß, vz 500,–

6142 Red. Solidus (3,71 g), 538 - 542, Constantinopolis. Viktoria. MIB 10; DOC 200. **Gold! RR!** Doppelschlag, ss/vz 1200,–

6143 Semis (2,22 g), 527 - 552, Constantinopolis. Viktoria beschreibt Schild. MIB 17; DOC 17. **Gold!** Kleiner Stempelfehler, vz 250,–

6144 Semis (2,19 g), 552 - 565, Constantinopolis. Wie vor. MIB 18, DOC 18. **Gold!** vz 350,–

6145 Follis (22,41 g), 540 - 541, Nikomedia. ANNO XIIII / NIKO. RIC 113a14; DOC 119. Grüne Patina, ss-vz 250,–

6146 Follis (23,60 g), 539 / 540, Karthago. Büste mit Kreuzzepter // M ANNO XIII, im Abschnitt CAR. DOC 292. Dunkelgrüne Patina mit hellem Belag, ss-vz 350,–

6147 **IUSTINUS II., 565 - 578,** Solidus (4,40 g), Constantinopolis. Büste mit Viktoria // Thronende Constantinopolis mit Kreuzglobus. MIB 4. **Gold!** Gutes ss 300,–

6148 Solidus (4,06 g), 567 - 578, Antiochia. Thronende Constantinopolis. MIB 8; DOC 138. **Gold! R!** vz 350,–

6149 **TIBERIUS II. CONSTANTINUS, 578 - 582,** Solidus (4,44 g), Constantinopolis. Stufenkreuz. MIB 4; DOC 4h. **Gold!** vz-st 500,–

6150 Follis (12,35 g), Constantinopolis. Büste // XXX / CONB. MIB 27; DOC 15c. **R!** Grüne Patina mit hellem Belag, ss 300,–

6151 **MAURICIUS TIBERIUS, 582 - 602,** Solidus (4,46 g), 583 - 602, Constantinopolis. Viktoria. MIB 6e. **Gold!** st 350,–

6152 Solidus (4,45 g), Ravenna. Wie vor. MIB 38. **Gold! R!** Fast vz 300,–

6153 **PHOCAS, 602 - 610,** Solidus (4,49 g), 607 - 609, Constantinopolis. Viktoria. MIB 9; DOC 10e. **Gold!** vz 600,–

6154 **HERACLIUS, 610 - 641,** Solidus (4,48 g), 610 - 613, Constantinopolis. Stufenkreuz. MIB 6b. **Gold!** Gutes vz 300,–

6155 **mit Heraclius Constantinus;** Solidus (4,44 g), 613 - 616, Constantinopolis. Heraclius und Heraclius Constantinus // Stufenkreuz. MIB 8a; DOC 8e. **Gold!** Prägeschwäche, vz-st 350,–

6156 **mit Heraclius Constantinus;** Solidus (4,38 g), ca. 625 - 629, Constantinopolis. Wie vor. MIB 28. **Gold!** Prägeschwächen, minimale Kratzer, vz 300,–

6157 **mit Heraclius Constantinus;** Solidus (4,51 g), 612/617, östl. Mzst. (Zypern). Stufenkreuz. MIB 77.4. **Gold! RRR!** Prägeschwäche, st 600,–

6158 **mit Heraclius Constantinus;** Solidus (4,35 g), 617 - 22, Alexandria?. VICTORIA AVS VIX / CONOB, Stufenkreuz. MIB 77.7; DOC 187c. **Gold! RR!** Prägeschwäche, fast vz 700,–

6159 Solidus (4,49 g), 636/637, Constantinopolis. Heraclius, Heraclius Constantinus und Heraclonas // Stufenkreuz, l. im Feld Monogramm, r. im Feld Jahreszahl I (Jahr 10) MIB 42; DOC 36b. **Gold!** st 600,–

6160 Solidus (4,49 g), 638/639, Constantinopolis. Wie vor., Jahr 12. MIB 48; DOC 41c. **Gold!** Minimale Kratzer, st 600,–

6161 Semissis (2,17 g), 613 - 641, Constantinopolis. Büste // Kreuz auf Globus, Offizin S. MIB 72; DOC 52b. **Gold!** Prägeschwäche, Vs. aus unsauberem Stempel, ss 200,–

6162 **CONSTANS II., 641 - 668,** Solidus (4,33 g), 644 - 635, Constantinopolis. Stufenkreuz. MIB 6; DOC 2a. st 600,–

6163 Solidus (4,49 g), 642 - 646, Constantinopolis. Wie vor. MIB 3b; DOC 1a. **Gold!** Vs. minimaler Kratzer, st 600,–

6164 Solidus (4,41 g), 651 - 654. Stufenkreuz. MIB 23; DOC 19f. **Gold!** Minimale Kratzer, Rs. Prägeschwäche, fast st 550,–

6165 Solidus (4,46 g), 651 - 654, Constantinopolis. Wie vor. MIB 23; DOC 19i. **Gold!** vz 300,–

6166 Solidus (4,48 g), 659 - 668, Karthago. Auf kleinem Schrötling. Büsten des Constans und des Constantin IV. // Kreuzglobus, daneben Büsten des Heraklius und des Tiberius. MIB 72b. **Gold!** ss-vz 300,–

6167 **mit Constantinus IV.;** Solidus (4,43 g), 662 - 667, Constantinopolis. Büsten des Constans II. und Constantin IV, // Heraclius und Tiberius seitlich eines Stufenkreuzes. MIB 31; DOC 30a. **Gold!** vz 350,–

6168 **CONSTANTINUS IV., 668 - 685,** Solidus (4,47 g), Constantinopolis. Büste mit Helm, Schild und Speer // Stufenkreuz, Offizin Θ. MIB 10; DOC 12e. **Gold! RR!** Hervorragender Porträtstil!, Rs. Prägeschwäche, vz 1200,–

Vergrößerung siehe Tafel III / Enlargement see plate III

6169 **mit Heraclius und Tiberius;** Solidus (4,41 g), 674 - 681, Constantinopolis. Büste mit Helm, Schild und Speer // Heraclius und Tiberius neben Stufenkreuz. MIB 7a; DOC 8. **Gold!** Prägeschwäche, ss-vz 300,–

6170 **IUSTINIANUS II., 1. Regierung, 685 - 695,** Solidus (4,35 g), 687 - 692, Constantinopolis. Büste mit Kreuzglobus // Stufenkreuz. MIB 6; DOC 5. **Gold!** vz 700,–

6171 **TIBERIUS III., 698 - 705,** Solidus (4,46 g), Constantinopolis. Büste mit Speer und Schild // Stufenkreuz. MIB 1; DOC 1. **Gold!** Prägeschwäche, gutes vz 600,–

6172 **IUSTINIANUS II., 2. Regierung, 705 - 711,** Solidus (4,44 g), Constantinopolis. Christusbüste // Iustinian II. und Tiberius halten Stufenkreuz. MIB 2a; DOC 2a. **Gold!** Kleine Prägeschwächen, ungereinigt, sonst st 1500,–

6173 Tremis (1,45 g), Constantinopolis. Christusbüste // Büsten von Iustinian und Tiberius, die gemeinsam ein Kreuz halten. MIB 6b; DOC 6b. **Gold! R!** Prägeschwächen, ss-vz 300,–

6174 **PHILIPPICUS BARDANES, 711 - 713,** Solidus (4,48 g), Constantinopolis. Büste // Stufenkreuz. DOC 1f. **Gold!** Prägeschwächen, minimale Kratzer, vz 1000,–

6175 **LEO III., 717 - 741, mit Constantin V.;** Solidus (4,45 g), 725 - 732, Constantinopolis. Büste des Leo III. mit Mappa und Kreuzglobus // Büste des Constantin V. mit Mappa und Kreuzglobus, Offizin M. DOC 5,6. **Gold! R!** Gutes ss 1000,–

6176 **CONSTANTIN V., 741 - 775, mit Leo III.;** Solidus (4,44 g), 741 - 751, Constantinopolis. Büste des Leo III. // Büste des Constantin V. DOC 1. **Gold! R!** vz 800,–

6177 **mit Leo IV.;** Solidus (4,47 g), 757 - 775, Constantinopolis. Büsten von Constantin V. und Leo IV. // Büste des Leo III. DOC 2d. **Gold!** Vs. Schrötlingsfehler, ss-vz 400,–

6178 **NIKEPHORUS I., 802 - 811, und Stauracius;** Solidus (4,42 g), 803 - 811, Constantinopolis. Büste des Nikephoros I. // Büste des Stauracius. DOC 2a. **Gold!** Prägeschwächen, ss-vz 800,–

6179 **MICHAEL II., 820 - 829, mit Theophilos;** Tremissis (1,18 g), 821 - 829, Syrakus. Büste mit Kreuglobus // Büste mit Kreuzglobus. DOC 18. **Gold!** Fast vz 350,–

6180 **THEOPHILOS, 829 - 842,** Solidus (4,26 g), 830 / 840, Constantinopolis. Theophilos // Michael II. und Constantin. DOC 3e. **Gold!** Gutes ss 1000,–

6181 Semissis (1,23 g), 829 / 830, Syrakus. Büste des Theophilos auf Vs. und Rs. DOC 19. **Gold! R!** vz 500,–

6182 Miliaresion (2,88 g), 830 - 842, Constantinopolis. Schrift // Stufenkreuz auf Globus. DOC 10. Tönung, Vs. Doppelschlag, vz 200,–

6183 **BASILIOS I., 867 - 886,** Solidus (4,35 g), 868 - 879, Constantinopolis. Christus // Basilios und Constantin mit Patriarchenkreuz. DOC 2. Fast vz 1000,–

6184 **CONSTANTIN VII., 913 - 959,** Solidus (4,40 g), 945, Constantinopolis. Christus // Constantin VII. und Romanus II. DOC 15. **Gold! R!** ss-vz 1000,–

6185 Solidus (4,33 g), 945 - 959, Constantinopolis. Christusbüste // Constantin VII. und Romanos II. DOC 15. **Gold!** Gutes ss 400,–

6186 **NICEPHOROS II., 963 - 969,** Tetarteron (4,10 g), Constantinopolis. Christusbüste // Jungfrau Maria und Nikephoros halten Patriarchenkreuz. DOC 4,3. **Gold! R!** Vs. Grafitto X, Rs. Kratzer, ss 600,–

6187 Miliaresion (2,93 g), Constantinopolis. Schrift // Kreuz mit Büste des Nikephoros. DOC 6. ss-vz 200,–

6188 **ROMANOS III., 1028 - 1034,** Histamenon (4,42 g), Constantinopolis. Thronender Christus // Jungfrau Maria krönt Kaiser. DOC 1d. Sear 1819. Fast vz 450,–

6189 Histamenon (4,40 g), Constantinopolis. Thronender Christus // Jungfrau Maria krönt Kaiser. DOC 4d. **Gold!** Vs. Kratzer, vz 400,–

6190 **MICHAEL IV., 1034 - 1041,** Histamenon (4,42 g). Christusbüste // Büste des Kaisers mit Labarum und Kreuzglobus. DOC 1c. **R!** vz 750,–

6191 **CONSTANTIN IX., 1042 - 1055,** Tetarteron (3,96 g), Constantinopolis. Christusbüste // Kaiserbüste mit Labarum und Kreuzzepter. DOC 6; Sear 1832. **Gold! R!** ss-vz 1300,–

6192 Histamenon (4,39 g), Constantinopolis. Christusbüste // Kaiserbüste mit Labarum und Kreuzzepter. DOC 3; Sear 1830. **Gold!** vz 400,–

6193 Histamenon (4,44 g), Constantinopolis. Thronender Christus // Kaiserbüste mit Kreuzglobus und Labarum. DOC 2; Sear 1829. **Gold!** Vs. Stempelriß, vz 400,–

6194 **THEODORA, 1055 - 1056,** Histamenon (4,29 g), Constantinopolis. Stehender Christus // Theodora und Jungfrau Maria stehend mit Labarum. DOC 1; Sear 1837. **Gold! R!** ss-vz 1000,–

6195 **CONSTANTIN X., 1059 - 1067,** Histamenon (4,37 g), Constantinopolis. Thronender Christus // Stehender Kaiser mit Labarum und Kreuzglobus. DOC 1; Sear 1847. **Gold!** Ungereinigt, vz 400,–

6196 Histamenon (4,41 g), Constantinopolis. Thronender Christus // Jungfrau Maria krönt Kaiser. DOC 2; Sear 1848. **Gold!** Prägeschwäche, vz 450,–

6197 **EUDOCIA, 1067,** Histamenon (4,38 g), Constantinopolis. Thronender Christus // Eudocia, links Michael, rechts Constantius. DOC 1, Sear 1875. **Gold! R!** Vs. leichter Doppelschlag, vz 1200,–

6198 **ROMANOS IV., 1068 - 1071,** Histamenon (4,36 g), Constantinopolis. Michael VII, l. Constantius, r. Andronikos // Christus, Romanus und Eudocia krönend. DOC 1; Sear 1859. **Gold!** Ungereinigt, Vs. Doppelschlag, ss-vz 350,–

6199 **MICHAEL VII., 1071 - 1078,** Histamenon (4,40 g), Constantinopolis. Christusbüste // Kaiserbüste mit Labarum und Kreuzglobus. DOC 2; Sear 1868. **Gold!** Rs. kleine Kratzer, ss-vz 300,–

6200 **ALEXIOS I. KOMNENOS, 1081 - 1118,** Hyperpyron (4,32 g), Constantinopolis. Thronender Christus // Stehender Kaiser. Hendy Taf. 4,4; Sear 1913. **Gold!** Vs. Doppelschlag, ss-vz 600,–

6201 **JOHANNES II. KOMNENOS, 1118 - 1143,** Hyperpyron (4,38 g), Constantinopolis. Thronender Christus // Maria krönt Kaiser. Hendy Taf. 9,7; Sear 1940. **Gold!** Leicht gewellt, Rs. Grafitto, minimale Kratzer , gutes ss 400,–

6202 Aspron-Trachy (4,62 g), Constantinopolis. Thronender Christus // Hl. Georg und Kaiser. Hendy S.104 Var. II Taf.10,3. **Elektron!** Rs. Grafitto N, ss-vz 250,–

6203 **MANUEL I. KOMNENOS, 1143 - 1180,** Hyperpyron (4,26 g), Constantinopolis. Christusbüste // Stehender Kaiser mit Labarum und Kreuzzepter. Hendy Taf.12,9; Sear 1956. **Gold!** Vs. leicht verprägt, Rs. kleine Prägeschwächen, vz 600,–

6204 Aspron Trachy (4,65 g), Constantinopolis. Stehender Christus // Manuel I. mit dem Hl. Theodoros. Hendy Taf.13,9. **Elektron!** vz 350,–

6205 **ALEXIOS III. ANGELOS - KOMNENOS, 1195 - 1203,** Aspron Trachy (4,49 g), Constantinopolis. Thronender Christus // Alexius III. und Hl. Constantinus. Hendy Taf.22,7. vz 300,–

REICH VON NIKÄA

6206 **JOHANNES III., 1222 - 1254,** Aspron Trachy (2,83 g), Magnesia. IC - XC, Thronender Christus, l. im Feld rautenförmiges Ornament // Kaiser stehend mit Kreuzglobus, r. oben Stern. LPC -; DOC -; Ratto -; S.Boutin, Coll. N.K., Monnayes des Empires de Byzance -; Grierson, Byz. Coins - ; Wroth -.**Unpubliziert!**. **RRR!** Ungereinigt, dunkle Patina, Vs. Doppelschlag, ss-vz 1000,–

DAS WIEDERHERGESTELLTE BYZANTINISCHE REICH

6207 **ANDRONIKOS II., 1. Regierung, 1282 - 1328,** Hyperpyron (4,07 g), 1282 - 1295, Constantinopolis. Maria umgeben von Stadtmauer // Kaiser vor Christus kniend. LPC S.34, 1. **Gold!** Prägeschwächen, Rs. Grafitto Θ, ss-vz 300,–

6208 **ANDRONIKOS II. UND MICHAEL IX., 1295 - 1320,** Hyperpyron (3,86 g), Constantinopolis. Maria umgeben von der Stadtmauer Konstantinopels // Andronikos und Michael vor Christus kniend. Sear 2396. **Gold!** Schrötlingsriß, Prägeschwäche, ss 200,–

BYZANTINISCHE BLEISIEGEL

6209 (18,07 g). Erzengel Michael // Muttergottes. Helle Tönung, Rs. Abschürfung, ss-vz 300,–

6210 (12,42 g). Schrift // Maria mit Christus. Grüne Tönung mit hellem Belag, ss-vz 300,–

GEWICHTE

6211 2 Uncia (52,76 g), 5. - 7.Jh. Vs.: γB Rs.: plane Fläche. Dunkelgrüne Patina mit hellem Sandbelag, ss 200,–

6212 **6 Nomismata;** (27,95 g). Vs. NS, darüber Kreuz, das Ganze in Kranz. Vgl.: Münzzentrum Auktion 37 II Nr.4123. Dunkelgrüne Patina, ss 200,–

6213 **6 Nomismata;** (26,08 g). Wie vor. Dunkelgrüne Patina, ss 200,–

6214 **6 Nomismata;** (26,24 g). Wie vor., in den Ecken Drei-Punktverzierung. Grüne Patina, ss 250,–

6215 Uncia (29,93 g), 5. - 7.Jh. n.Chr. Vs. N. G.M.M.Houben, Bronze Byzantine Weigts in: Oudhedkundige mededelingen uit het Rijksmuseum te Leiden 63, 1982, Nr.57ff. Schwarzgrüne Patina, s-ss 150,–

6216 **Lot (6 Stück);** 1/2 Libra (246g, 1.Jh.v. - 2-Jh.v.Chr.); 3 Drachmen (12,61g); 8 Drachmen (23,76g, 1.Jh.v.Chr. - 1.Jh. n.Chr.) 3 byzantinische Bleisiegel. Zu den Gewichten vgl.: Münzzentrum Auktion 45 III 90ff. Ungerreinigt, ss 850,–

VÖLKERWANDERUNG

LANGOBARDEN

6217 **Pseudo-imperiale Prägung;** Tremissis (1,44 g), Mzst. in der Toskana. Im Namen des Constans II. VCTOC - CAVIIOVI, Büste r. // Kreuz im Kreis von Trugschrift. MEC - (vgl. 311); BMC VAND - (vgl. 133, 44ff.). **Gold! RR!** Ausbruch, vz 400,–

ALEMANNEN

6218 **Imitation;** "Solidus" (2,12 g). Imitation eines Solidus des Libius Severus. Büste mit Panzer, Paludamentum und Diadem // Kaiser mit Kreuzzepter. **RR! Subärat!** antike Kratzer, ungereinigt, ss-vz 1000,–

ISLAM

UMAJADEN

6219 **Anonym, post-Reform;** Dinar (4,27 g), 79 - 132 d.H. Mitchener, 39 - 40. **Gold!** vz 500,–

6220 Dinar (4,27 g). Wie vor. Mitchener 39 - 40. **Gold!** Ungereinigt, minimale Prägeschwäche, vz 500,–

ABASSIDEN

6221 **AL MANSUR, 136 - 158 (754 - 775),** Dinar (4,27 g). **Gold!** Kleine Prägeschwächen, vz 500,–

6222 Dinar (4,26 g). **Gold!** Kratzer, Prägeschwächen, ss 300,–

6223 **HARUN AL-RASCHID, 789 - 809;** Dinar (4,29 g), ohne Angabe der Mzst. Lavoix 768. **Gold!** Prägeschwäche, kleine Kratzer, ss-vz 300,–

6224 **786 - 809;** Dinar (4,02 g). **Gold!** Leicht gewellt, ss 300,–

6225 **AL-MUGTADIR BI 'LLAH (907-932),** Dinar (3,95 g). **Gold!** Kleine Prägeschwächen, ss-vz 1000,–

MAMELUCKEN

6226 **Al Nasir Nasir al din Fasaj;** Schwer.Dirhem (9,08 g), 801 - 815. Mitchener 1178. **Gold!** Prägeschwäche, Stempelfehler, ss-vz 800,–

URTUKIDEN

6227 **NAJM AL-DIN ALFI, 1152 - 1176,** AE-Dirhem (14,27 g). Zwei gegenständige Büsten // Maria krönt byzantinischen Kaiser. Spengler-Sayles S.81,28. Schwarze Patina, ss 250,–

6228 **HUSAM AL-DIN YULUQ ARSLAN,** AE-Dirhem (14,20 g). Sitzender Türke mit abgeschlagenem Haupt in der Rechten und Schwert in der Linken // Schrift. Spengler - Sayles, S.111, 36,2. Schwarze Patina, Korrosionsspuren, gutes ss 200,–

MISCELLAN

6229 **Tessera;** AE (0,87 g), ca. 330 n.Chr., Constantinopolis. Zeit des Constantius II. Stern // COSC im Kranz. R.Göbl, Antike Numismatik Taf. 9, 105. **R!** Dunkelgrüne Patina, ss-vz 350,–

6230 **Bleitessera;** (2,39 g). Stern // Schiffsbug. **RR!** Schwarze Patina, ss 250,–

LOTS

6231 **Kelten**; Donauraum, Imitationen von Alexander-Drachmen. **16 Stück**, ge, s, die meisten subaerat! 400,–

6232 **Kelten**; AR (4): Dako-Kelten, Drachme, Imitation nach Philipp III. (1); Ostkelten, Drachme, "Kugelwangentyp" (1); Dacia, Tetradrachme, "Sattelkopfpferd" (1); Kapostal, Tetradrachme, OTA 484/7 (1); AE: Iulian II (1). **5 Stück**, s-ss, ss 300,–

6233 **Kelten** und Thasos; Keltische Tetradrachmen (2); keltische Drachmen (2); Thasos, Tetradrachmen (2). **6 Stück**, s 300,–

6234 **Kelt. und griech. AR-Münzen**; Keltische AR-Münzen (7); Schrötling (1); griechische Drachmen (10); AE (2). **20 Stück**, ge, die meisten s 200,–

6235 **Neapolis**; Didrachmen, darunter Velia (2); Cumae (1). **16 Stück**, s 960,–

6236 **Neapolis**; Didrachmen, darunter Velia (1); Cumae (1). **28 Stück**, ge, s 980,–

6237 **Neapolis**; Didrachmen, darunter Velia (1). **20 Stück**, ge, s, einige s-ss 900,–

6238 **Süditalien**; Statere: Metapont (6); Tarent (4); Herakleia (2); Kroton (2). **14 Stück**, s-ss, ss 1400,–

6239 **Süditalien**; Statere: Metapont (6); Tarent (4); Herakleia (2); Kroton (2). **14 Stück**, s-ss, ss 1400,–

6240 **Süditalien**; Statere: Metapont (6); Tarent (4); Herakleia (2); Kroton (2). **14 Stück**, s-ss, ss 1400,–

6241 **Süditalien**; Statere: Metapont (6); Neapolis (2); Thurioi (2). **10 Stück**, s, s-ss 1000,–

6242 **Süditalien**; Statere: Metapont (6); Neapolis (3); Thurioi (1). **10 Stück**, s-ss, einige ss 1000,–

6243 **Süditalien**; Statere: Metapont (6); Neapolis (3); Thurioi (1). **10 Stück**, s, s-ss 1000,–

6244 **Süditalien**; Statere: Metapont (7); Neapolis (2); Thurioi (1). **10 Stück**, s-ss, ss 1000,–

6245 **Süditalien**; Statere: Metapont (6); Neapolis (3); Thurioi (1). **10 Stück**, s, s-ss 1000,–

6246 **Süditalien**; Statere: Metapont (6); Neapolis (3); Thurioi (1). **10 Stück**, s, s-ss 1000,–

6247 **Süditalien**; Sammlung interessanter Kleinmünzen: Bruttische Liga, AE 213-207, Nikekopf // Zeus (1); Rhegion, AE 270-218, Artemiskopf // Lyra (1); Bruttische Liga, AE, Nikekopf // Zeus in Biga (1); Casentia, AE 400 - 356, Areskopf // Blitz (1); Vibo Valentia, AE, 112-89, Zeuskopf // Blitz (1); Poseidonia, AE, vor 390, Poseidon // Stier (1); Hyra (Orra), AE-Quincunx, um 150, Aphroditebüste // Eros (1); Alaisa, AE um 340, Greif // Pferd (1); Aitna, AE nach 210, Demeterkopf // Füllhorn (1); Aitna, Quadrans, nach 210, Apollonkopf // Krieger (1); Alba Fucens AE (1); AR: Tarent (1); Kroton (1); Gela (1). **14 Stück**, mit Patina, s, s-ss 700,–

6248 **Apollonia** Pontica; Drachmen. **10 Stück**, ss 500,–

6249 **Olbia**; AE-Geld in Form von Delphinen (8) und länglichen Blättern (2), davon **3 Stück** mit Schrift. **10 Stück**, ss 300,–

6250 **Byzantion**; Tetradrachmen: Lysimachoskopf // Athena mit Nike. **10 Stück**, ss 1500,–

6251 **Byzantion**; Tetradrachmen: Lysimachoskopf // Athena mit Nike. **10 Stück**, ss 1500,–

6252 **Byzantion**; Tetradrachmen: Lysimachoskopf // Athena mit Nike. **20 Stück**, s, s-ss 1500,–

6253 **Makedonien**; Alexander III.: Tetradrachme (1), Drachmen (2); Philipp II.: Au - 1/8 Stater, gelocht (1). **4 Stück**, s und ss 500,–

6254 **Makedonien**; Philipp II.; Tetradrachmen, alle mit Prüfhieb. **5 Stück**, gutes ss 1250,–

6255 **Alexander III.**; Tetradrachmen, verschiedene Münzstätten, davon eine subaerat. **13 Stück**, s-ss, die meisten ss und besser 1300,–

6256 **Alexander III.**; Tetradrachmen. **7 Stück**, s-ss, ss 700,–

6257 **Alexander III.**; Tetradrachmen: Babylon (2); Amphipolis (2); andere Münzstätten (3), darunter mit Beizeichen Delphin. **7 Stück**, gutes ss 1400,–

6258 **Alexander III.**; Tetradrachmen: verschiedene Münzstätten (9); dazu Tetradrachme, Lysimachos (1). **10 Stück**, ss 1500,–

6259 **Alexander III.**; Drachmen (5), dazu Drachme, Philipp II. (1). **6 Stück**, s-ss, ss 600,–

6260 **Perseus**; Tetradrachmen. **5 Stück**, ss-vz 2000,–

6261 **Thasos**; Tetradrachmen: Dionysoskopf // Herakles. **5 Stück**, s-ss 600,–

6262 **Athen**; Tetradrachmen 5. Jh. **6 Stück**, korrodiert mit Prüfhieben, s-ss, ss 480,–

6263 **Athen**; Tetradrachmen "Neuen Stils". **6 Stück**, ss, ss-vz 3000,–

6264 **Athen**; Tetradrachmen "Neuen Stils". **5 Stück**, ungereinigt, ss 2000,–

6265 **Lykien**; Statere: unbestimmter Dynast, 5. Jh. v. Chr. **10 Stück**, s, s-ss 2000,–

6266 **Lykien**; Statere: unbestimmter Dynast, 5. Jh. v. Chr. **10 Stück**, s, s-ss 2000,–

6267 **Aspendos**; Statere, z. T. mit Gegenstempeln (2). **4 Stück**, ss 600,–

6268 **Aspendos**; Statere mit Gegenstempeln. **8 Stück**, s und ss 960,–

6269 **Nagidos**; Statere. **11 Stück**, ss-vz 4400,–

6270 **Tarsos**; Statere. **9 Stück**, gutes ss 3600,–

6271 **Kilikia**; Verschiedene Statere aus Tarsos (4); Nagidos (3). **7 Stück**, s-ss, ss 1400,–

6272 **Seleukiden**; Tetradrachmen, 2. Jh. **11 Stück**, ss 1100,–

6273 **Seleukiden**; Tetradrachmen, darunter Antiochos III., Ekbatana WSM 575 ff. (var.). **9 Stück**, s, s-ss 900,–

6274 **Persien**; Sigloi (5), darunter einige mit Gegenstempeln aus Aspendos; dazu Tarsos, Drachme (1). **6 Stück**, s-ss 300,–

6275 **Parther**; Drachmen, Osroes II. (190 n. Chr.). **50 Stück**, ss-vz, vz 1500,–

6276 **Parther**; Drachmen, Osroes II. (190 n. Chr.). **50 Stück**, ss-vz, vz 1500,–

6277 **Parther**; Drachmen, Osroes II. (190 n. Chr.). **50 Stück**, ss-vz, vz 1500,–

6278 **Parther**; Drachmen, Osroes II. (190 n. Chr.). **50 Stück**, ss-vz, vz 1500,–

6279 **Parther**; Drachmen, verschiedene Könige. **17 Stück**, s-ss, ss 340,–

6280 **Parther**; Tetradrachmen. **15 Stück**, s, s-ss 750,–

6281 **Parther**; Tetradrachmen. **4 Stück**, ss 400,–

6282 **Sasaniden**; Billon-Tetradrachmen, Ardashir I. **8 Stück**, ss 1200,–

6283 **Sasaniden**; Drachmen, davon 4 gelocht. **26 Stück**, ss 260,–

6284 **Sasaniden**; Drachmen, verschiedene Könige. **8 Stück**, ss und besser 1000,–

6285 **Tabiristan**; Drachmen, Arabosasanidische Gouverneure. **27 Stück**, vz, st 540,–

6286 **Baktrien**; Drachmen. **10 Stück**, ss 1000,–

6287 **Baktrien**; Drachmen. **10 Stück**, ss 1000,–

6288 **Ägypten**, Ptolemäer; Tetradrachmen, 3. und 2. Jh., alle mit verschiedenen Beizeichen, manche mit Punzen. **8 Stück**, s-ss, meist ss 640,–

6289 **Hellenistische Tetradrachmen**; Verschiedene Könige. **8 Stück**, s, ss 800,–

6290 **Hellenistische Tetradrachmen**; Alexander III.: Aspendos mit seleukidischem Gegenstempel Anker (1), Arados (1), Myrandrus (1); Byzantion: Lysimachoskopf // Athena (1); Antiochos III. (1); Demetrios I. (1); Antiochos IX. Kyzikenos (1). **7 Stück**, ss 1400,–

6291 **Kistophoren**; 2. / 1. Jh. v. Chr.; Tralleis, Ephesos, Pergamon; Apameia. **10 Stück**, s-ss, ss 700,–

6292 **Kistophoren**; Pergamon (2); Ephesos (2); Tralleis (1); Apameia (1). **6 Stück**, s und ss 300,–

6293 **Griechische AR**; Histiaia (1); Böotische Liga (1); Ägina (1); Argos (1); Ephesos (1); Achäische Liga (2). **7 Stück**, mit Tönung, s-ss, ss 300,–

6294 **Griechische AR**; Alexander III., Drachmen (3); Otacilia Severa, Tetradrachme, Antiochia (1). **4 Stück**, ss 400,–

6295 **Griechische AR**; Kleine Sammlung seltener griechischer Tetradrachmen und Statere: Selinus, Tetradrachme, 466-415: Biga // Flußgott (1); Syrakus, Tetradrachme, 485-470: Quadriga // Aretusa (1); Metapont, Stater (1); Tarent, Stater (1); Ephesos, Tetradrachme, 387-301: Biene // Hirschprotome (1); Aspendos, Stater, 370-330: Ringergruppe // Schleuderer (1); Antiochos III., Tetradrachme (1); Euböa, Histiaia, Drachme (1). **8 Stück**, s, ss 1600,–

6296 **Griechische AR**; Drachmen verschiedener hellenistischer Könige (10); Thessalische Liga: Stater (1), Drachmen (2); Korinth, Stater (1); Rhodos, Didrachme (1); Sinope, Didrachme (1); Apollonia Pont. (1); Thrak. Chersonnes (1). **19 Stück**, s-ss, ss 950,–

6297 **Griechische AR**; Athen, Tetradrachmen, 5. Jh. (2); Athen, Tetradrachme, "Neuer Stil" (1); Lysimachos, Drachme (1); Velia, Stater (1); Neapolis, Stater (1); Korinth, Stater (1); Tarent, Drachmen (2); Demetrios II., Didrachmon (1); Soloi, Tetradrachme (1). **13 Stück**, s, ss 1600,–

6298 **Griech. Klein-AR**; Kleinasien und Schwarzmeergebiet (9); Persien (2); Baktrien (5); Indo-Parther (5); ignotum (1). **22 Stück**, s-ss, ss 440,–

6299 **Griechische AR**; Ephesos, archaische Drachmen des 6. Jh. (11); Kroton AR (2); Klein-AR aus Kyzikos (1) und Magnesia (1). **15 Stück**, ss 1600,–

6300 **Griechische AR**; Tetroboloi, Kalchedon (8); Byzantion (1); Klein-AR: Samos (2); Rhodos (1); Kadyanda (RR!, 1). **13 Stück**, ss 1000,–

6301 **Griechische AR**; Thasos, Tetradrachme (1); Korinth, Stater (1); Apollonia Pontika, AR (1); Alexander III., Drachmen (2). **5 Stück**, ss 400,–

6302 **Griechische AR**; Kleine Sammlung griechischer und römischer AR- und AE-Münzen: hellenistisches AE Philippi (1); AR Pharsalos (1); AR böotische Liga (1); AR Lokri Opuntii (1); AR Argos (1); AR Olympia (1); AR Kyzikos (2); Tetradrachme Ephesos (1); AR Rhodos (2); Republik, Denar (1); M. Anton, Legionsdenar (1); Iulia Domna, Denar (1); Philipp I., Sesterz (1). **15 Stück**, s, s-ss 550,–

6303 "**Fractions**"; AR-Kleinmünzen verschiedener Städte des 6.-2. Jh. v. Chr. **149 Stück**, s, s-ss 1490,–

6304 "**Fractions**"; Kyzikos (3); Milet (4); Phokaia (1); Kalchedon (3); Byzantion (7). **18 Stück**, ss 540,–

6305 **Kentoripai**; AE Zeuskopf // Blitz. **10 Stück**, mit Patina, ss-vz 1000,–

6306 **Griechische AE**; der hellenistischen Zeit. **45 Stück**, mit Patina, ss 675,–

6307 **Griechische AE**; darunter Amyntas, Galatia (1); Adana (1); Milet (2); Spithridates (1). **12 Stück**, mit Patina, ss 360,–

6308 **Griechische AE**; aus Hellenismus und Kaiserzeit, darunter Smyrna, Rs: Sitzender Homer (1); Ägypten, Ptolemäer (6). **13 Stück**, mit Patina, s-ss, die meisten ss 390,–

6309 **Griechische AE**; Kleine Sammlung seltener griechischer Kleinmünzen: Makedonien: AE Philipp V. (4); AE Kassandros (1); AE maked. Schild // Schrift (1); AE Amphipolis (2); AE Thessalonika (1); AE Mesambria (1); AE Grynion (1); AE Kartharia (1); AE Thespiai (1); AE Prusias II. (1); AR Trihemiobol, Selge (1); AR Obol, Archelaos von Makedonien (1); AR Obol, Sikyon (1). **17 Stück**, mit schöner Patina, s-ss, die meisten ss 420,–

6310 **Syrien**; Tetradrachmen: Caracalla (3); Traian (1); Macrinus (2); Elagabal (1). **7 Stück**, ss 700,–

6311 **Syrien**; Tetradrachmen, 3. Jh. n. Chr. **18 Stück**, s, s-ss 900,–

6312 **Antiochia a. O.**; Tetradrachmen: Nero // Divus Claudius. **5 Stück**, s, s-ss 750,–

6313 **Antiochia a. O.**; Tetradrachmen: Nero // Divus Claudius. **5 Stück**, s-ss, ss 1000,–

6314 **Antiochia a. O.**; Tetradrachmen: Augustus // Tyche. **10 Stück**, s-ss 3000,–

6315 **Alexandria**; Tetradrachmen: Nero (1); Traian (1); Hadrian (1); Gallienus (1). **4 Stück**, ss 250,–

6316 **Alexandria**; Groß-AE (13); Mittel-AE (4); 1.-3. Jh. verschiedene Kaiser und diverse Rs.-Motive. **17 Stück**, s, s-ss 510,–

6317 **Kolonial AE**; Groß-AE verschiedener kleinasiatischer Städte: Amaseia, Antiochia Pis., Flaviopolis usw.; dazu Sesterz, M. Aurel // Mercurtempel (1). **15 Stück**, teils ungereinigt, mit Patina, ss 900,–

6318 **Kolonial AE**; Mittel-AE verschiedener kleinasiatischer Städte, darunter Anazarbos: Traian // Matidia (1); Sesterzen: Severus Alexander (1); Philipp I. (1). **31 Stück**, teils ungereinigt, mit Patina, ss 930,–

6319 **Kolonial AE**; Klein- und Mittel-AE verschiedener kleinasiatischer Städte. **18 Stück**, mit Patina, s und ss 270,–

6320 **Kolonial AE**; Iulisch-claudische Zeit, die meisten mit Doppelporträts. **8 Stück**, mit Patina, ss 400,–

6321 **Kolonial AE**; Verschiedene AE (7); dazu Sesterz, Gordian III. (1); Tetradrachme, Vespasian, Alexandria (1); Bronzering (1). **10 Stück**, s, ss 250,–

6322 **Kolonial AE**; Mittel-AE verschiedener östlicher Städte des 1.-3. Jh. n. Chr. **33 Stück**, mit Patina, s, ss 1000,–

6323 **Kolonial AE**; Groß-AE verschiedener kleinasiatischer Städte: Seleukeia a. Kal. (3); Antiochia Pis. (1); Side (1); Syedra (1); Attaleia (1); Tarsos (1); Neokeisareia, Pontos (1). **9 Stück**, mit Patina, teils ungereinigt, ss 450,–

6324 **Kolonial AE**; Aigeai, Kilik. (1); Tiberius, unbestimmtes Caesarea in Syrien (1); Gallienus, Sebastopolis-Herakleopolis, Pontos (1); Herennia Etr., Kibyra, Phrygia (1), Valerian, Aspendos (1); byz. Bleisiegel (1). **6 Stück**, mit Patina, ss 300,–

6325 **Kolonial AE**; Thrakische und moesische Städte mit verschiedenen Rückseiten. **85 Stück**, viele mit Patina, s 500,–

6326 **Kolonial AE**; Mittel-AE verschiedener thrakischer und moesischer Städte. **20 Stück**, mit Patina, s-ss 400,–

6327 **Kolonial AE**; Klein-AE, vorwiegend thrakische und makedonische Städte. **106 Stück**, die meisten mit Patina, ge, s 250,–

6328 **Kolonial AE**; Klein-AE verschiedener thrakischer, moesischer und kleinasiatischer Städte mit interessanten Rs.-Motiven, dazu Antoniniane (2). **28 Stück**, mit Patina, ss 560,–

6329 **Kolonial AE**; Klein- und Mittel-AE, vorwiegend phrygische und lydische Städte des 1. Jh. n. Chr. **47 Stück**, mit Patina, ss 1410,–

6330 **Kolonial AE**; Klein- und Mittel-AE, verschiedene Städte Kleinasiens, darunter AE Augustus, Homonoia Sardeis - Pergamon (1, ss). **91 Stück**, mit Patina, s, s-ss 1365,–

6331 **Kolonial AE**; Mittel- und Groß-AE verschiedener Städte Moesiens und Kleinasiens mit interesssanten Rs. (z.B. Kaiserpriesterkrone, Tarsos [1]; Preiskrone, Sardeis [1]). **29 Stück**, mit Patina, ss 1160,–

6332 **Kolonial AE**; Mittel- und Groß-AE. **33 Stück**, mit Patina, s, s-ss 660,–

6333 **Kolonial AE**; Augustus - Gallienus; Nikaia (1); Parium (1); Alexandria Troas (1); Aphrodisias (5); Antiochia a. Maeander (1); Ephesos (1); Smyrna (5); Samos (4); Teos (1); Magnesia am Sipylos (1); Antiochia Pisidia (1). **22 Stück**, s 220,–

6334 **Republik**; Denare. **36 Stück**, s, s-ss 1080,–

6335 **Republik**; Sammlung verschiedener Republik-Denare mit interessanten Rs. **50 Stück**, s-ss, meist ss 2500,–

6336 **Republik**; Sammlung von Denaren mit verschiedenen Rs. und Beamtennamen. **40 Stück**, ss 3200,–

6337 **Republik**; Sammlung von Denaren mit verschiedenen Rs. und Beamtennamen, darunter Caesar (2); Keltiberer, Denare (2). **23 Stück**, ss 2300,–

6338 **Republik**; Kleine Sammlung verschiedener Denare. **8 Stück**, teils mit Patina, ss 800,–

6339 **Republik**; Denare (10) verschiedene Typen; dazu Quinar, Augustus, Pergamon (1). **11 Stück**, ss 880,–

6340 **Republik**; Denare. **16 Stück**, s-ss, die meisten ss 960,–

6341 **Denare**; Domitian - Geta, darunter frühes Traiansporträt mit Nervazügen (1), Pertinax (1, ge). **16 Stück**, ss, ss-vz 800,–

6342 **Denare**; Kleine Sammlung verschiedener Denare des 1. - 3. Jh. **20 Stück**, ss 800,–

6343 **Denare**; Gordian III., die meisten mit verschiedenen Rs. **10 Stück**, ss, ss-vz 400,–

6344 **Denare**; Commodus. **10 Stück**, ss 400,–

6345 **Denare**; Sammlung verschiedener Kaiser/innen des 2. Jh. **12 Stück**, ss 600,–

6346 **Denare**; Severisches Kaiserhaus. **12 Stück**, ss, manche vz 600,–

6347 **Denare**; 2. / 3. Jh. **10 Stück**, ss-vz 500,–

6348 **Denare**; Vespasian (1), Domitian (1); Traian (1); Hadrian (1); Commodus (2); Geta (1); Elagabal (1); Severus Alexander (1); Gordian III. (1). **10 Stück**, ss 500,–

6349 **Denare**; Vespasian (2); Domitian (1); Traian (2); Hadrian (2); Commodus (3). **10 Stück**, ss 500,–

6350 **Denare**; Severisches Kaiserhaus. **12 Stück**, ss, ss-vz 600,–

6351 **Denare**; Antoninus Pius (2); Faustina I (1); L. Verus (1); Faustina II (2); Commodus (7). **13 Stück**, ss 520,–

6352 **Denare**; 2. / vorwiegend 3. Jh., darunter Domitian (1); Hadrian (1); Faustina I (1); Lucilla (1). **39 Stück**, ss, ss-vz 1500,–

6353 **Denare**; Kleine Sammlung von Denaren des severischen Kaiserhauses mit diversen Rs. **46 Stück**, ss, ss-vz 1380,–

6354 **Denare**; 1. - 3. Jh. **100 Stück**, s, s-ss 1500,–

6355 **Denare**; 1. - 3. Jh. **100 Stück**, s, s-ss 1500,–

6356 **Denare**; Denare (61): Republik - 3. Jh. n. Chr., darunter Denar Antoninus Pius // M. Aurel (1); L. Verus, Restitutionsdenar, Galeere // 3 Feldzeichen (1); Denar, Aelius Caesar (1); Antoniniane (13). **74 Stück**, s, s-ss 1500,–

6357 **Denare**; Kleine Sammlung seltener Denare: Republik (2); incuser Caesardenar (1); Marc Anton // Octavian (1); Augustus (3); Vitellius (1); Tiberius (1); Vespasian (1); Divus Vespasian (1); Titus (1); Domitian (1); Nerva (2). **15 Stück**, s, ss 1200,–

6358 **Denare**; Verschiedene Kaiser/innen des 2. Jh., darunter Antoninus Pius // Marc Aurel (1); Sabina (1). **13 Stück**, ss 520,–

6359 **Denare**; Severer und 3. Jh. **36 Stück**, mit Patina, ss, ss-vz 1080,–

6360 **Denare**; 1.-3. Jh., darunter Nero (2); Vespasian (4); Sabina (1). **112 Stück**, mit Patina, s, ss 2240,–

6361 **Denare**; Otho (1); Aelius Caesar (1); Sabina (1); Clodius Albinus (2); Pertinax (1). R! **6 Stück**, mit Patina, s, die meisten ss 600,–

6362 **Antoniniane**; Serie zur Jahrtausendfeier Roms im Jahre 248 n. Chr. mit folgenden Motiven: Lupa Romana, Cippus, Hirsch, Nilpferd, Antilope, Löwe, Elefant, Elch. **8 Stück**, gutes ss 800,–

6363 **Antoniniane**; 2. Hälfte 3. Jh., darunter Postumus (4). **15 Stück**, manche ungereingt, ss-vz 450,–

6364 **Antoniniane**; Kleine Sammlung verschiedener Kaiser: Caracalla (1); Elagabal (1); Gordian III. (1); Philipp I. (1); Otacilia Severa (1); Traianus Decius (1). **6 Stück**, ss-vz400,–

6365 **Antoniniane**; Probus (8); Tacitus (2); Aurelian (1); Diocletian (1). **12 Stück**, ss, manche vz 400,–

6366 **Antoniniane**; Gallienus bis Diocletian, verschiedene Kaiser, darunter Postumus (1). **12 Stück**, ss, ss-vz 400,–

6367 **Antoniniane**; Aurelian (2); Postumus (1); Probus (7, mit verschiedenen Büsten und Rs.); Diocletian (1); Constantius I. (1). **12 Stück**, ss, ss-vz 400,–

6368 **Antoniniane**; Philipp I. (2); Traianus Decius (1); Valerian (1); Divus Valerian II. (1); Gallienus (1); Salonina (1); Aurelian (1); Probus (2); Diokletian (2). **12 Stück**, ss, ss-vz 400,–

6369 **Antoniniane**; 2. Hälfte 3. Jh. **100 Stück**, teils ungereinigt, s 200,–

6370 **Antoniniane**; Verschiedene Kaiser des 3. Jh., darunter Volusian (1); Tierserien des Gallien (6). **32 Stück**, s-ss, ss, einige vz 640,–

6371 **Antoniniane**; 2. Hälfte 3. Jh. **66 Stück**, s, ss 1000,–

6372 **Aurelian // Vabalathus**; Antoniniane (15), dazu Quietus (1); Macrianus (1). **17 Stück**, ungereinigt mit Patina, ss 850,–

6373 **Gallisches Sonderreich**; Postumus, Antoniniane. **12 Stück**, ss 650,–

6374 **Römische AR**; Denare: Hadrian (3); Titus (1); Traian (1); Antoninus Pius (1); Crispina (1); Antoniniane: Philipp I. (5); Otacilia Severa (1); Quietus (1); Postumus (1); Probus (1). **16 Stück**, s-ss, ss 900,–

6375 **Römische AR**; Denare (13) und Antoniniane (8) des 2. Und 3. Jh. **21 Stück**, s und ss 300,–

6376 **Römische AR**; Denare (8) und Antoniniane (13). **21 Stück**, ss 420,–

6377 **Römische AR**; Denare (17) und Antoniniane (7), verschiedene Kaiser/innen des 3. Jh., darunter Volusian (1); Macrinus (1). **24 Stück**, ss 480,–

6378 **Römische AR**; Denare und Antoniniane des 3. Jh., darunter Elagabal (3). **21 Stück**, s-ss, die meisten ss 315,–

6379 **Römische Münzen**; Denare und Antoniniane, viele subaerat und scharf gereinigt. **111 Stück**, ge, s 200,–

6380 **Römische Münzen**; Sesterzen: Marc Aurel (1), Commodus (1) beide mit Patina ss; dazu: Denare: Plautilla (1), Iulia Mamaea (1); Antoniniane: Philipp II. (1), Traianus Decius (1). **6 Stück**, AE mit Patina ss; AR vz 360,–

6381 **Römische Münzen**; Faustina I., Sesterz (1); Antiochia, Tetradrachmen (3); Kolonial AE (3); Spätantike AE (7). **14 Stück**, ss 350,–

6382 **Sesterzen**; Claudius (4); Vespasian (3); Domitian (1); Hadrian (3); Antoninus Pius (4). **15 Stück**, s-ss//ge-s 1200,–

6383 **Sesterzen**; Claudius (3); Vespasian (4); Titus (2); Traian (1); Hadrian (2); Antoninus Pius (3). **16 Stück**, s-ss//ge-s 1280,–

6384 **Sesterzen**; Vespasian (1); Domitian (6); Nero (2); Traian (1); Hadrian (16); Antoninus Pius (19). **45 Stück**, ge, s 900,–

6385 **Sesterzen**; Claudius (6); Vespasian (12); Titus (3); Domitian (1). **22 Stück**, ge, s 660,–

6386 **Sesterzen**; Antoninus Pius (5, darunter Augustustempel Coh. 794; Säule des Divus Pius Coh. 354); Faustina I. (2); Faustina II. (2); Marc Aurel (2). **10 Stück**, s-ss 800,–

6387 **Sesterzen**; Traian (2); Antoninus Pius (4); Faustina I. (1); Commodus (2). **9 Stück**, mit Patina, s-ss 900,–

6388 **Sesterzen**; Antoninus Pius (3); Faustina I. (1); Divus Marc Aurel (2); L. Verus (2); Commodus (2), teils mit interessanten Rs. (templum Divi Augusti, Elefantenquadriga, kaiserliche adlocutio). **10 Stück**, s, s-ss 800,–

6389 **Sesterzen**; verschiedene Kaiser v.a. des 2. Jh., dazu Dupondien (3), As (1). **14 Stück**, mit Patina, s 150,–

6390 **Sesterzen**; Kleine Sammlung verschiedener Kaiser/innen des 1. - 3. Jh.: Titus (1); Traian (1); Hadrian (1); Ael. Caesar (1); Antoninus Pius (1); Marc Aurel (1); Faustina II. (1); Crispina (1); Iulia Domna (1); Severus Alex. (1); Iulia Mamaea (1); Maximinus Thrax (1); Gordian III. (1); Philipp I. (1); Postumus (1). **15 Stück**, mit schöner Patina einer alten Sammlung, s-ss,ss 1200,–

6391 **Sesterzen**; Kleine Sammlung verschiedener Kaiser/innen des 1.-3. Jh.: Traian (1); Hadrian (2); Antoninus P. (1); Faustina I. (1); Marc Aurel (1); Faustina II. (1); Lucilla (1); Iulia Mamaea (1); Orbiana (1); Maximinus Thrax (1); Maximus (1); Philipp I. (1); Philipp II. (1). **15 Stück**, mit schöner Patina einer alten Sammlung, s-ss,ss 1200,–

6392 **Sesterzen**; Kleine Sammlung verschiedener Kaiser/innen des 1. - 3. Jh.: Vesp. (1); Traian (1); Hadrian (1); Faustina I (1); Marc Aurel (1); Diva Faustina II (1); Sev. Alex. (2); Gordian III (2); Maximinus Thrax (1); Otacilia Severa (1). **12 Stück**, schöne Patina einer alten Slg., s-ss, ss 960,–

6393 **Sesterzen**; Kleine Sammlung verschiedener Kaiser/innen des 1.-3. Jh.: Hadrian (3); Marc Aurel (1); Faustina II. (1); Lucilla (1); Severus Al. (1); Maximinus Thrax (1); Maximus (1); Gordian III. (1). **10 Stück**, schöne Patina einer alten Slg., s-ss, ss 800,–

6394 **Sesterzen**; Verschiedene Kaiser/innen des 1. - 3. Jh. **53 Stück**, mit Patina, s, s-ss 2000,–

6395 **Sesterzen**; vorwiegend Kaiser/innen des 2. Jh., darunter Groß-AE des Gordian III. aus Antiochia Pisidia, als Spielstein einseitig abgeschliffen. **26 Stück**,mit Patina, s, s-ss 1000,–

6396 **Sesterzen**; Marc Aurel (2); Crispina (1); Hostilian (1); und weitere Kaiser/innen des 3. Jh. **16 Stück**, mit Patina, s, s-ss 400,–

6397 **Sesterzen**; Severus Alex. (4); Gordian III. (4); Philipp I. (1); Otacilia Severa (1); Volusian (1); Trebonianus Gallus (1). **12 Stück**, mit grüner Patina, s-ss, ss 500,–

6398 **Asse; Domitian** (1); Traian (1); Antoninus Pius (1); Crispina (1). **4 Stück**, mit Patina, ss 320,–

6399 **Asse und Dupondien**; Augustus (1); Domitian (1); Hadrian (1); Antoninus Pius (1); Faustina I. (1); Iulia Domna (1); Severus Alex. (1); Iulia Mamaea (1); Maximinus Thrax (1); Philipp I. (1); Traianus Decius (1). **11 Stück**, schöne Patina einer alten Slg., s-ss, ss 440,–

6400 **Asse und Dupondien**; Porträtgalerie verschiedener Kaiser/innen des 1.-3. Jh.: Aug. (1); Livia (1); Tib. (1); Antonia (1); Drusus (1); Germanicus (1); Claud. (1); Nero (2); Galba (1); Vesp. (1); Titus (1); Domit. (1); Nerva (1); Traian (1); Hadr. (1); Sabina (1); Anton. P. (1); M. Aurel (2); L. Verus (1); Faust. I. (1); Faust. II. (2); Comm. (2); Crispina (1); Geta (1); Macrinus (1); Elag. (1); I. Maesa (1); Sever. Alex. (1); I. Mamaea (1); Gordian III: (1); M. Thrax (1); Philipp I. (1). **37 Stück**, mit Korrosionsspuren, s, s-ss 2220,–

6401 **Asse und Dupondien**; Aug. (2); Tib. (1); Drusus (2); Claud. (2); Nero (2); Galba (1); Vesp. (3); Titus (2); Domit. (3); Nerva (4); Traian (5); Hadr. (3); Sabina (2); Ant. P. (4); Faust. I. (4); M. Aurel (4); Faust. II. (3); L. Verus (3); Lucilla (1); Comm. (1); Crispina (2); Geta (2); Sev. Alex. (1). **56 Stück**, s, s-ss 3360,–

6402 **Asse und Dupondien**; Claudius (1); Drusus (3); Germanicus (4); Claudius (20), Nero (20); Galba (1); Titus (10); Domitian (41). **100 Stück**, s, s-ss 3000,–

6403 **Asse und Dupondien**; Claudius (34); Nero (36); Vesp. (30); Titus (15); Domitian (35). **150 Stück**, s, s-ss 4500,–

6404 **Asse und Dupondien**; Nero (10); Vesp. (10); Domitian (30); Nerva (20); Traian (30); Hadr. (30); Ant. P. (20). **150 Stück**, s, s-ss 4500,–

6405 **Asse und Dupondien**; Nero (34); Vesp. (15); Domitian (35); Nerva (8); Traian (30); Hadr. (28). **150 Stück**, s, s-ss 4500,–

6406 **Asse und Dupondien**; Domitian (30); Traian (30), Hadr. (30), Ant. P. (30); Faust. I. (30). **150 Stück**, s, s-ss 4500,–

6407 **Asse und Dupondien**; Domitian (30), Traian (17); Hadr. (43); Ant. P. (30); Faust. I. (25); M. Aurel (5). **150 Stück**, s, s-ss 4500,–

6408 **Asse und Dupondien**; Domitian (50), Hadr. (30), Ant. P. (36); M. Aurel (30); Faust. II. (24). **170 Stück**, s, s-ss 5100,–

6409 **Asse und Dupondien**; Domitian (23); Hadrian (12); M. Aurel (35); Faust. II. (31); L. Verus (13); Lucilla (9); Comm. (27). **150 Stück**, s, s-ss 4500,–

6410 **Asse und Dupondien**; M. Aurel (58); Comm. (22); Crispina (5); Sept. Sev. (6); I. Domna (2); Carac. (2); Elag. (2); I. Maesa (2); Sev. Alex. (21); I. Mamaea (2); Gordian III. (4); Philipp I: (3); Philipp II. (2); Herennius Etr. (1); Herennia Etr. (1); Volusian (1); Valerian I. (2). **136 Stück**, ge, s 2040,–

6411 **Asse und Dupondien**; Kaiser/innen vorwiegend des 2. Jh. **21 Stück**, mit Patina, s und ss 630,–

6412 **Asse und Dupondien**; 1. und 2. Jh. **53 Stück**, ge, s 400,–

6413 **Römische AE**; Augustus, Dupondien (3); Augustus, As (1); Vespasian, AE Alexandria, Jahr 17 (1); Tiberius, AE Alexandria (1); Elagabal, Sesterz RIC 284 (1); Volusian, AE Antiochia, Syria (1). **8 Stück**, s-ss 550,–

6414 **Römische AE**; AE Denare, Antoniniane und Sesterzen (9); Dupondien (2); Byzanz AE (3) . **47 Stück**, einige mit schöner Patina, s, ss 500,–

6415 **Römische AE**; Antoniniane und Folles, verschiedene Kaiser des 3./4. Jh. **38 Stück**, mit Patina, ss 190,–

6416 **Römische AE**; Claudius, Sesterz (1); Commodus, Sesterz (1); M. Aurel (1); Kelten, Potinrädchen (1); Clodius Albinus, As (1). **5 Stück**, mit Patina, s-ss, ss 400,–

6417 **Römische AE**; Faustina I.: Asse (2); Faustina II.: Sesterz (1), As (1); Antoninus Pius: Dupondius (1), Asse (2). **7 Stück**, s-ss 350,–

6418 **Römische AE**; Sammlung verschiedener Asse und Dupondien, darunter Tiberius // Ara Lugdunensis (1); Traian (1); Hadr. (4); Anton. P. (1); Faust. II. (1); Crispina (1); Severus Al. (1); Maximinus Thrax (1); Philipp II. (1); Gallien (1); Aurelian (1). **14 Stück**, schöne Patina einer alten Slg., s-ss, ss 560,–

6419 **Römische AE**; Kleine Sammlung diverser römischer AE des 1. - 4. Jh., darunter Augustus (4); Titus (1); Traian (1); Galeria Valeria (1). **15 Stück**, s-ss, ss 400,–

6420 **Spätrömische AE**; 4. Jh. - Byzanz, darunter Galeria Valeria, Follis (1). **23 Stück**, s-ss, ss 460,–

6421 **Tetrarchie**; Folles, einige aus Münzstätte Rom, ungereinigt mit intaktem Silbersud. **20 Stück**, vz 700,–

6422 **Tetrarchie**; Folles, einige aus Münzstätte Rom; ungereinigt, mit intaktem Silbersud. **20 Stück**, vz 700,–

6423 **Tetrarchie**; Folles, westliche Münzstätten, ungereinigt, mit intaktem Silbersud. **20 Stück**, vz 700,–

6424 **Tetrarchie**; Folles, westliche Münzstätten, ungereinigt, mit Silbersud. **12 Stück**, vz 400,–

6425 **Tetrarchie**; Folles, westliche Münzstätten, ungereinigt, mit Silbersud. **12 Stück**, vz 400,–

6426 **Folles**; Licinius (11); Constantin (1). **12 Stück**, ungereinigt mit Silbersud, vz 300,–

6427 **Urbs Roma**; AE, Constantin I. auf die Städte Rom und Constantinopolis. **54 Stück**, mit Patina, s, ss 540,–

6428 **Magnus Maximus**; Pecuniae Maiorinae, Constantinopolis. **20 Stück**, ungereinigt mit Patina, s 250,–

6429 **Pecuniae Maiorinae**; Magnentius (12); Decentius (4). **16 Stück**, ungereinigt mit Patina, s, s-ss 250,–

6430 **Pecuniae Maiorinae**; Iulian Apostata. **5 Stück**, s 250,–

6431 **Spätantike AE**; Antoniniane und Folles 3. / 4. Jh. **56 Stück**, s, die meisten ss 560,–

6432 **Spätantike AE**; 3. Jh. - Byzanz ca. **820 Stück**, viele ungereinigt, ge, s 800,–

6433 **Spätrömische AE**; Antoniniane, 3./4. Jh. **98 Stück**, mit Patina, s und ss 400,–

6434 **Spätantike Münzen**; AE der constantinischen Familie (7); Siliqua, Constantius (1). **8 Stück**, vz 200,–

6435 **Spätrömische AE**; Kleine Sammlung vz erhaltener AE III der Zeit 300-370, verschiedene Kaiser/innen und Rs. (23); dazu AE IV (6) s-ss; dazu byzantinische AE (7) s-ss, dazu Maximinus Daia, Aureus, gelocht (1) ge. **37 Stück**, ge-vz 800,–

6436 **Spätantike AE**; 4. Jh. **44 Stück**, mit Patina, ss 225,–

6437 **Byzanz**, Solidi; Constantius II. (1); Heraclius und Heraclius Constantin (1); Constantin VII. (1). Gold! **3 Stück**, ss 750,–

6438 **Byzanz**; Solidi und Histamenoi verschiedener Kaiser (10), dazu AR-Hexagramme (2). **12 Stück**, s-ss, ss 2100,–

6439 **Byzanz**; Valentinian II, Tremis (1); Iustinian, Solidus (1); Mauricius Tiberius , Solidi (2); Michael VII, Histamenon (1). Gold! **5 Stück**, ss 1000,–

6440 **Byzanz** und Islam; Solidi: Iustinian I (1); Phokas (2); Constantius II (1); Heraclius und Heraclius Constantinus (1); Abbasiden, Dinar (1). Gold! **6 Stück**, ss, ss-vz 1500,–

6441 **Byzanz**; Solidi: Constans II (1), Constans II mit Constantinus IV (2); Johannes II Comnenos, Histamenon (1); Mauricius Tiberius, Semis, gelocht (1). Gold! **5 Stück**, ss und vz 800,–

6442 **Byzanz**; El-Histamenoi. **4 Stück**, mit Schrötlingsriß, vz 800,–

6443 **Byzanz**; AR-Miliarensen. **4 Stück**, ss 200,–

6444 **Byzanz**; AE Iustinian (5); AE Anastasius (1); AE divers (2); Bleisiegel (1). **9 Stück**, s, s-ss 300,–

6445 **Byzanz**; Verschiedene AE von Anastasius und Iustinus. **16 Stück**, ungereinigt, s-ss, ss 400,–

6446 **Byzanz** und Vandalen; byzantinische AE (16); vandalische AE (7). **23 Stück**, mit Patina, s und ss 460,–

6447 **Byzanz**; AE - Trachea, 13. Jh. **377 Stück**, ungereinigt mit Patina, s 700,–

6448 **Urtukiden**; AE (6); dazu Kolonial AE (2). **8 Stück**, mit Patina, ss 400,–

6449 **Urtukiden**; AE - Dirhems verschiedener Herrscher. **5 Stück**, ss 250,–

6450 **Urtukiden**; AE - Dirhems verschiedener Herrscher. **6 Stück**, mit Patina, ss 240,–

6451 **Abbasiden**; Au-Dinare, 8. / 9. Jh. Gold! **3 Stück**, ss 600,–

6452 **Ottomanen - Sultane**; Au - Dinare, 10.-12 Jh. Gold! **8 Stück**, ss, ss-vz 1600,–

6453 **Diverse AR**; Kleine Sammlung verschiedener AR - Münzen: Tarent, Stater (1); Metapont, Stater (1); Republik, Denare (2); Parther, Drachmen (2); Volusian, Antoninian (1); Constantius II., Siliqua (1). **8 Stück**, ss 900,–

6454 **Diverses**; Kalchedon, Tetrobol (1); Demetrios II., Drachme (1); Polemon II., Königreich Bosporos, Drachme (1); Traian, Kaisereia Kappadokia, Didrachme (1); Philipp I., Antiochia a. O., Tetradrachme (1); Sasaniden, Drachme (1). **6 Stück**, ss 600,–

6455 **Diverses**; 3. Jh. - Byzanz, Denare, Antoniniane, Folles, Bleisiegel (1), und anderes mehr. **47 Stück**, mit Patina, s, ss 470,–

6456 **Diverses**; Kleine Sammlung griechischer, provinzialer, römischer und byzantinischer Münzen, darunter Athen, Tetradrachme, 5. Jh. (2); Ephesos, Drachme (1); römische Denare (4); Nero, As (1). **36 Stück**, meist ss 1000,–

6457 **Diverses**; Griechische - byzantinische AE, darunter Vandalen AE (11); AE - Trachea (4). **48 Stück**, s, s-ss 150,–

6458 **Diverses**; Antoninus Pius, Sesterz (1); Severus Alex., Denar (1); Antoniniane (3); Kolonial-AE Markianopolis (1); Phokas, Solidus (1). **7 Stück**, ss 400,–

6459 **Diverses**; Sammlung verschieder AE vom 1. Jh. bis Byzanz, darunter Asse von Caligula (1), Lucilla (1); Gordian III., Sesterz (1). **17 Stück**, s, s-ss 340,–

6460 **Diverses**; Kleine Sammlung verschiedener AU, AR und AE Münzen von Kelten bis Byzanz: Kelten (9); Schwarzmeer AE; Griechische AR, Lydien (3); Mesambria (1); Istros (1); Milet (2); Thasos, Tetradrachme (1); Byzanz AE (6); Phokas, Solidus vz (1); Augustus, As mit Patina, ss (1). **41 Stück**, s, ss 1500,–

6461 **Diverses**; Tetradrachmen und AE der Parther, Sasaniden, Elymais, Kushan und Karakene; Kolonial AE; römische AE, byzant. AE. **47 Stück**, ge, s und besser 235,–

6462 **Diverses**; Athen, Tetradrachme, 5. Jh. (1); Nikomedes, Tetradrachme (1); Heraclius, Solidus (1); Michael VII., Histamenon (1). **4 Stück**, ss 1300,–

6463 **Diverses**; Athen, Tetradrachme, 5. Jh. (1); Ptolemaios II., Tetradrachme (1); Republik, Denare (4); Kaiserzeit, Denare (3); Antoniniane (2); Domitian, Dupondius (1); Nemausus, As (1). **22 Stück**, s, meist ss 800,–

Literaturverzeichnis / Bibliography / Index / Indice

AJN	American Journal of Numismatics.
AMNG	B. Pick, K. Regling, H. Gaebler, F. Münzer, M.L. Strack und H. von Fritze, Die antiken Münzen Nord-Griechenlands, Berlin 1873-1935.
ANS	American Numismatic Society.
ANS MN	ANS Museum Notes.
ANS NNM	ANS Numismatic Notes and Monographs.
Asyut	M. Price - N. Waggoner, Archaic Greek Coinage. The "Asyut" Hoard (1975).
Attianese	P. Attianese, Calabria Greca. Greek Coins of Calabria I - III (1974 - 1980).
Attianese, Kroton	P. Attianese, Kroton. Ex Nummis Historia. Dalle monete la storia, il culto, il mito di Crotone (1992).
Aulock, Pisidien	H.von Aulock, Münzen und Städte Pisidiens Bd.I, Istanbuler Mitteilungen Beiheft 19 (1977), Bd. II, Istanbuler Mitteilungen Beiheft 22 (1979).
Balaguer, A.M.	Islamic Transitional Gold Issues, ANS MN 24, 1979, 225.
Barron	J.P. Barron, The Silver Coins of Samos (1966).
Bauten	H. Küthmann u. a., Bauten Roms auf Münzen und Medaillen. Ausstellungskatalog Staatliche Münzsammlung München (1973).
Bernareggi	Il sistema economico e la monetazione dei Langobardi nell' Italia Superiore (1960).
Bellinger	A. R. Bellinger, The Syrian Tetradrachms of Caracalla and Macrinus, ANS NS 3, 1961.
Bellinger, Troy	A.R. Bellinger, Troy. The Coins (Nachdruck 1979).
BMC	British Museum Catalogue, London 1873 ff.
Bodenstedt	F. Bodenstedt, Die Elektronmünzen von Phokaia und Mytilene (1981).
Boehringer, Chronologie	C. Boehringer, Zur Chronologie mittelhellenistischer Münzserien 220 - 160 v. Chr., AMugS V (1972).
Boehringer, Syrakus	E. Boehringer, Die Münzen von Syrakus (1929, Nachdruck Bologna 1978).
Bop.	O. Bopearachchi, Monnaies gréco-bactriennes et indo-grecques, Paris 1991.
Boston	A. Badwin Brett, Museum of Fine Arts, Boston. Catalogue of Greek Coins, Boston 1955.
Burnett	A. Burnett, The Enna Hoard and the Syracusan Democracy, SNR 62, 1983.
Cahn	H. A. Cahn, The Coins of the Sicilian City of Naxos (1978).
Cahn, Knidos	H. A. Cahn, Knidos. Die Münzen des 6. und des 5.Jhs. v.Chr. (1970).
Calciati	R. Calciati, Pegasi, 2 Bde. (1990)
Carradice	I. Carradice, Coinage and Administration in the Athenian and Persian Empires, BAR Int. Ser. 343, 1987.
Castelin	K. Castelin, Keltische Münzen. Katalog der Sammlung des Schweizerischen Landesmuseums Zürich (1985). Bd. I und II.
Catalli	F. Catalli, Monete Etrusche (1990).
CNS	R. Calciati, Corpus Nummorum Siculorum I-III, Mailand 1983-1987.
Codera	Tratado de numismatica arabiga - espanola, Madrid 1879.
Coh.	H. Cohen, Description historique des monnaies frappées sous l'Empire Romain communément appelées médailles impériales, 2. Auflage, Paris 1880-1892.
Cr.	M. H. Crawford, Roman Republican Coinage, Cambridge 1974.
De Morgan	J. De Morgan, Manuel de numismatique orientale, Paris 1923-1936.
Depeyrot	G. Depeyrot, Les monnaies d'or de Dioclétien à Constantin I. (284-337) (1995).
Deppert-Lippitz	B. Deppert-Lippitz, Die Münzprägung Milets vom vierten bis ersten Jahrhundert v. Chr. (1984).
Desneux	J. Desneux, Les Tétradrachms d'Akanthos, RBN 95, 1949, 5-122.
DOC	Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection, Washington 1966 ff.
DOCR	P. Grierson - M. Mays, Catalogue of Late Roman Coins in the Dumberton Oaks Collection, Washington 1992.
ESM	E. T. Newell, The Coinage of the Eastern Seleucid Mints from Seleucos I to Antiochos III, ANS NS 1, 1938.
Forrer	R. Forrer, Keltische Numismatik der Rhein- und Donaulande 2 Bde. (1965).
Franke, Epirus	P.R. Franke, Die antiken Münzen von Epirus, 2 Bde. (1961).
Franke-Hirmer	P.R. Franke - M. Hirmer, Die Griechische Münze, 2. Aufl., München 1972.
Gabrici	E. Gabrici, La monetazione del bronzo nella Sicilia antica, Palermo 1927.
Geissen, Kat. Köln	A. Geissen, Katalog Alexandrinischer Kaisermünzen der Sammlung des Instituts für Altertumskunde der Universität zu Köln. Bd. I-V (1983).
Göbl	R. Göbl, Sasanidische Numismatik, Braunschweig 1968.

Göbl, Groß-Boier	R. Die Hexadrachmenprägung der Grob-Boier (1994).
Göbl, Kushan	R. Göbl, System und Chronologie der Münzprägung des Kusanreiches (1984).
Göbl, MIR	R.Göbl, Die Münzprägung des Kaisers Aurelianus (270/275) MIR 47 (1993).
Göbl, OTA	R. Göbl, Ostkeltischer Typenatlas (1973).
Guadan	A.M. de Guadan, La moneda iberica (1980).
Gulbenkian	E.S.G. Robinson - G.K. Jenkins - M.C. Hipolito, A Catalogue of the Calouste Gulbenkian Collection of Greek Coins, Lissabon 1971 ff.
Head, Böotia	W.R. Roberts - B.V. Head, The Ancient Boeotians and the Coinage of Boeotia (Nachdr. Chicago 1974).
Head, Ephesus	V.B. Head, History of the Coinage of Ephesus (Nachdruck 1979 nach NC 1880).
Hendy	M.F. Hendy, Coinage and Money in the Byzantine Empire (1081-1261), Washington 1969.
Hill	P. Hill, The Monuments of Ancient Rome as Coin Types (1989)
Houghton	A. Houghton, Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton (1983).
Hunter	G.MacDonald, Catalogue of Greek Coins in the Hunterian Collection (1899).
Imhoof-Blumer	F.Imhoof-Blumer, Lydische Stadtmünzen (Nachdruck der Ausgabe von 1897).
Inv. Wadd.	E. Babelon, Inventaire sommaire de la collection Waddington acquise par l'Etat en 1897, Paris 1898.
Jameson	Slg. R. Jameson I-IV, Paris 1913-1932.
Jenkins	G.K. Jenkins, The Coinage of Gela. AMuGS II (1970).
JIAN	Journal International d'Archéologie Numismatique, Paris/Athen.
JNG	Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte. Bayerische Numismatische Gesellschaft.
Johnston	A. Johnston, The Coinage of Metapontum. NNM 164 (1993).
Jurukova, Bizye	J.Jurukova, Die Münzprägung von Bizye (1981).
Jurukova, Deultum	J.Jurukova, Die Münzprägung von Deultum (1973).
Karwiese	S. Karwiese, Die Münzprägung von Ephesos I. Die Anfänge: Die ältesten Prägungen und der Beginn der Münzprägung überhaupt (1995).
Kat. Basel	H.A. Cahn u.a., Griechische Münzen aus Großgriechenland und Sizilien, Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig (1988)
Kellner	H.-J. Kellner, Die Münzfunde von Manching und die keltischen Fundmünzen aus Südbayern. (1990)
Kleiner-Noe	F.S. Kleiner - S.P. Noe, The Early Cistophoric Coinage (1977).
Le Rider	G. Le Rider, Le monnayage d´argent et d´or de Philippe II. (1977).
Lindgren	H.C. Lindgren - F.L. Kovacs, Ancient Bronze Coins of Asia Minor and the Levant from the Lindgren Collection, San Mateo 1985. H.C. Lindgren, Greek Bronze Coins: European Mints, from the Lindgren Collection, San Francisco 1989.
Lorber	C.C. Lorber, Amphipolis. The Civic Coinage in Silver and Gold (1990).
LPC	S.Bendall - P.J.Donald, The Later Palaeologan Coinage (1979).
Martin	R. Martin, Kolonialprägungen aus Moesia Superior und Dacia (1992).
May	J.M.F. May, The Coinage of Abdera (540-345 B.C.) (1966).
Metcalf	W.E. Metcalf, The Tell Kalak Hoard and Traian's Arabian Mint, ANS MN 20, 1975.
Metcalf, Cistophori	W.E. Metcalf, The Cistophori of Hadrian (1980).
MIB	W. Hahn, Moneta Imperii Byzantini, Wien 1973-1981.
Miles	G. Miles, Rare Islamic Coins, ANS NNM 118, 1950.
Minì	A. Minì, Monete di bronzo della Sicilia antica (1979)
MIRB	W. Hahn, Moneta Imperii Romani Byzantini, Wien 1983.
Mitchiner	M.B. Mitchiner, The Ancient and Classical World 600 B.C.-A.D. 650, London 1978.
Mitchiner, Type	M.B. Mitchiner, Indo-Greek and Indo-Scythian Coinage, London 1975-1976.
Morkholm-Zahle	O. Morkholm - J. Zahle, The Coinage of the Lycian Dynasts Kheriga, Kherei and Erbbina, Acta Archaeologica 47, 1976, 47-90.
Morrisson	C. Morrisson, Carthage: The Moneta Auri under Justinien I und Justin II, 537-578, ANS NS 17, S. 41 ff.
Müller	L. Müller, Numismatique d'Alexandre le Grand, suivie d'un appendice contenant les monnaies de Philippe II et III, Kopenhagen 1855.
Müller, Lysimachos	L.Müller, Die Münzen des thracischen Königs Lysimachus (Nachdruck der Ausgabe von 1858).
Münsterberg	R.Münsterberg, Die Beamtennamen auf den griechischen Münzen (1973).
NC	Numismatic Chronicle, Royal Numismatic Society.
Newell	E.T.Newell, The Coinages of Demetrius Poliorcetes (1978).
Noe	S.P.Noe, The Coinage of Metapontum (1984)

Nomisma	H. von Fritze und H. Gaebler, Untersuchungen auf dem Gebiet der antiken Münzkunde, Berlin 1907-1923.
Pozzi, MGA	S. Pozzi, Monnaies Grecques Antiques (1966).
Price	M.J. Price, The Coinage in the Name of Alexander the Great and Philipp Arrhidaeus, Zürich/London 1991.
Price-Trell	M.J. Price - B.L. Trell, Coins and their Cities. Architecture on the Ancient Coins of Greece, Rome and Palestine (1977).
Qunduz	R. Curiel - G. Fussman, Le trésor monétaire de Qunduz, Paris 1965.
Ratto	R. Ratto, Monnaies Byzantines, Auktion Lugano 9. Dezember 1930.
Raymond	D. Raymond, Macedonian Regal Coinage. NNM 126 (1953).
Rec. Gén.	W.H. Waddington, E. Babelon und Th. Reinach, Recueil général des monnaies d'Asie Mineure (Nachdruck der Ausgabe von 1904, Bologna 1984).
RIC	The Roman Imperial Coinage, London 1927 ff.
RIN	Rivista Italiana di Numismatica.
Rizzo	G.E. Rizzo, Monete greche della Sicilia, Rom 1946.
RN	Revue Numismatique.
RNS	Royal Numismatic Society.
Rosen Coll.	N.M. Waggoner, Early Greek Coins from the Collection of Jonathan P. Rosen (1983).
Rouvier	J. Rouvier, Numismatique des villes de la Phénicie, JIAN 3 ff, 1900 ff.
RPC	A. Burnett - M. Amandry - P. Ripollès, Roman Provincial Coinage (London / Paris 1992).
Rutter	N. K. Rutter, Campanian Coinages 475 - 380 BC (1979).
Sambon	A. Sambon, Les monnaies antiques de l'Italie, Paris 1903.
Scheers	S. Scheers, Traité de Numismatique Celtique II: La Gaule Belgique. (1983)
Schönert	E. Schönert, Die Münzprägung von Perinthos, Berlin 1965.
Schönert-Geiss, Augusta Traiana	E.Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Augusta Traiana und Traianopolis (1991).
Schönert-Geiss, Byzantion	E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion. Teil I (1970); Teil II (1972).
Schönert-Geiss, Maroneia	E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Maroneia (1987).
Sear	D.R. Sear, Byzantine Coins and their Values, London 1987.
Sellwood	D. Sellwood, An Introduction to the Coinage of Parthia (1980).
Seltman	C. T. Seltman, The Temple Coins of Olympia (1921; Nachdr. 1980).
Seltman, Athen	C. T. Seltman, Athens, It´s History and Coinage before the Persian Invasion (1964).
Shore	F.B.Shore, Parthian Coins and History (1993).
Slg. Dewing	L. Mildenberg - S. Hurter, The Arthur S. Dewing Collection of Greek Coins (1985).
Slg. Schörghuber	Das Geld der Kelten und ihrer Nachbarn, Sammlung J. Schörghuber (1994).
Slg.Winsemann	R.Martini, Monetazione provinciale romana II, Collezione Winsemann, Glaux 8 (1992).
SMA	E.T. Newell, Seleucid Mint of Antioch, AJN 51, 1917.
SNG ANS	Sylloge Nummorum Graecorum: The Collection of the American Numismatic Society, New York 1969 ff.
SNG BM	Sylloge Nummorum Graecorum: The British Museum 1: The Black Sea (1993).
SNG BN	Sylloge Nummorum Graecorum: France 2. Bibliothèque Nationale. Cilicie. Paris 1993.
SNG Cop.	Sylloge Nummorum Graecorum: The Royal Collections of Coins and Medals. Danish National Museum, Kopenhagen, 1942-1979.
SNG Delepierre	Sylloge Nummorum Graecorum: Collection J. et M. Delepierre, Bibliothèque Nationale, Cabinet des Médailles, Paris 1983.
SNG Keckman	Sylloge Nummorum Graecorum: Finland, The Ekki Keckman Collection in the Skopbank, Helsinki, Part I, Karia (1994).
SNG Levante	Sylloge Nummorum Graecorum: Switzerland I.E. Levante, Cilicia, Bern 1986.
SNG Levante Suppl.	Sylloge Nummorum Graecorum: Switzerland I.E. Levante, Cilicia, Supplement 1, Zürich 1993.
SNG Lockett	Sylloge Nummorum Graecorum: The Lockett Collection (1938).
SNG München	Sylloge Nummorum Graecorum: Deutschland. Staatliche Münzsammlung München (1968 - 1989).
SNG v. Aulock	Sylloge Nummorum Graecorum: Deutschland. Sammlung H. von Aulock. Berlin 1957-1968.
SNG PfPs	Sylloge Nummorum Graecorum: Deutschland, Pfälzer Privatsammlungen, 4.Band, Pamphylien (1993).

SNR	Schweizerische Numismatische Rundschau, Schweizerische Numismatische Gesellschaft.
Spengler - Sayles	W.F.Spengler - W.G.Sayles, Turkoman Figural Bronze Coins and their Iconography I The Artuqids (1992); II The Zengids (1996).
Spikerman	A. Spikerman, The Coins of the Decapolis and Provincia Arabia, Jerusalem 1978.
Starr	C. Starr, Athenian Coinage 480-449 B.C. (1970).
Sutherland	C.H.V. Sutherland, The Cistophori of Augustus (1970).
Svoronos, Athen	J.N.Svoronos, Corpus of the Ancient Coins of Athens (1975).
Svoronos, Crete	J.N. Svoronos, Numismatique de la Crète ancienne (1972).
Svoronos, Hell. Prim.	J.N. Svoronos, L'Hellénisme primitif de la Macédoine prouvé par la numismatique et l'or du Pangée, JIAN 19, 1919.
Svoronos, Ptol.	J.N. Svoronos, Die Münzen der Ptolemäer (griechisch), Athen 1904-1908.
Syd.	E.A. Sydenham, The Roman Republican Coinage, London 1952.
Sydenham	E.A. Sydenham, The Coinage of Caesarea in Cappadocia, Reprint New York 1978.
Tolstoi	I.I. Tolstoi, Monnaies byzantines (russisch), St. Petersburg 1912-1914.
Thompson	M. Thompson, The New Style Silver Coinage of Athens, New York 1961.
Traité	E. Babelon, Traité des monnaies grecques et romaines, Paris 1907-1932.
Tudeer	O.T. Tudeer Lauri, Die Tetradrachmenprägung von Syrakus (Nachdruck Bologna 1983)
Van Arsdell	R.D. van Arsdell, Celtic Coinage of Britain (1989).
Vecchi	B.K. Thurlow - I. G. Vecchi, Italian Cast Coinage (1979).
Vismara	N. Vismara, Monetazione arcaica della Lycia. I -III. Glaux 2 ,3 und 6 (1989, 1996).
Walker, J.A.	Arab Byzantine and Post Reform Omayyad Coins, London 1956.
Weber	L. Forrer, Descriptive Catalogue of the Collection of Greek Coins formed by Sir Hermann Weber, London 1922 ff.
Weidauer	L. Weidauer, Probleme der frühen Elektronprägung, Typos I, Fribourg 1975.
Williams, Velia	R.T.Williams, The Silver Coinage of Velia (1992).
Wruck	W. Wruck, Die syrische Provinzialprägung von Augustus bis Trajan, Stuttgart 1931.
WSM	E.T. Newell, The Coinage of the Western Seleucid Mints from Seleucus I. to Antiochos III, ANS NS 4, 1941.
Vlasto	E.Ravel, The Collection of Tarentine Coins formed by M.P.Vlasto (1977).
ZfN	Zeitschrift für Numismatik, Numismatische Gesellschaft zu Berlin.
Ziegler	R. Ziegler, Münzen Kilkiens aus kleineren deutschen Sammlungen. Vestigia 42, 1989.
Ziegler, Kaiser	R. Ziegler, Kaiser, Heer und städtisches Geld (1993).

VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

der Giessener Münzhandlung Dieter Gorny GmbH,
nachfolgend GM genannt

Die Versteigerung erfolgt im Auftrag und für Rechnung der Eigentümer gegen Barzahlung des Kaufpreises in DM-Währung. Durch die Teilnahme an der Versteigerung werden diese Versteigerungsbedingungen anerkannt. Sie sind insbesondere Inhalt der Kaufverträge und gehen den gesetzlichen Bestimmungen vor.

Wer für Dritte bietet, muss seine Vertreterstellung vor Beginn der Versteigerung offenlegen; anderenfalls kommt der Kaufvertrag mit dem Bieter zustande. Die GM ist berechtigt, alle Rechte des Einlieferers aus dessen Auftrag und aus dem Zuschlag im eigenen Namen geltend zu machen. Insbesondere kann die GM Kaufpreise und Nebenleistungen im eigenen Namen einziehen und einklagen.

Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Ausruf des höchsten Gebotes und verpflichtet zur Abnahme und Bezahlung. Bei Zweifeln, ob oder an wen ein Zuschlag erfolgt ist, ob ein Übergebot übersehen worden ist, sowie bei sonstigen unklaren Fällen wird die Nummer nochmals ausgerufen.

Der Zuschlagspreis ist Nettopreis im Sinne des Umsatzsteuergesetzes und bildet die Berechnungsgrundlage für das vom Käufer zu zahlende Aufgeld in Höhe von 15%. Auf den daraus entstehenden Gesamtpreis (Zuschlag + Aufgeld) wird die jeweils gültige Mehrwertsteuer, zur Zeit 7 bzw. 15% (bei Münzen und Medaillen, deren Rechnungswert ohne Mehrwertsteuer das 21/2fache des Metallwertes nicht übersteigt) erhoben. Kunden aus Nicht-EG-Ländern wird beim Export bzw. Versand ins Ausland die Mehrwertsteuer rückerstattet. Sie erhalten die Lieferung nur gegen Zahlung des Kaufpreises in DM-Währung. Versand- und Ausfuhrformalitäten werden von der GM erledigt. Ausländische Kunden werden gebeten, die Devisen- und Einfuhrbestimmungen zu beachten. Die GM lehnt die Verantwortung für Folgen ab, die sich aus der Zuwiderhandlung gegen derartige Bestimmungen ergeben können.

Die Zahlung des Kaufpreises ist bei anwesenden Käufern sofort, sofern vor der Auktion nichts anderes vereinbart, bei schriftlichen Käufern (Bietern) 10 Tage nach Ausstellung der Auktionsrechnung fällig. Die GM behält sich vor, Käufern, die kein ausreichendes Depot hinterlegt haben, eine Vorkasserechnung zuzusenden. In diesem Fall wird die ersteigerte Ware unmittelbar nach Zahlungseingang des Rechnungsbetrages an den Käufer versandt. Die versteigerten Stücke bleiben bis zur vollständigen Bezahlung aller Forderungen von GM Eigentum des Verkäufers. Bei Verzug des Käufers ist die GM berechtigt, Zinsen (1,5% pro Monat) in Anrechnung zu bringen. Bankspesen bei Auslandsschecks DM 30,—.

Wird die Zahlung nicht an die GM geleistet oder die Abnahme der zugeschlagenen Stücke verweigert, so verliert der Käufer seine Rechte aus dem Zuschlag und das Versteigerungsgut kann auf seine Kosten erneut versteigert oder freihändig verkauft werden. In diesem Fall haftet der Ersteigerer für den Mindererlös, auf den Mehrerlös hat er dagegen keinen Anspruch. Ausserdem hat der Ersteigerer unabhängig von einem eventuell anfallenden Mehrerlös einen pauschalierten Schadensersatz in Höhe von 15% des (ersten) Zuschlags zu bezahlen. Dem Ersteigerer bleibt jedoch das Recht vorbehalten, den Eintritt eines geringeren oder gar keines Schadens nachzuweisen. Die Geltendmachung eines höheren Schadens bleibt ausdrücklich vorbehalten.

Schadensersatzansprüche gegen die GM, sei es aus Verzug, Unmöglichkeit der Leistung, positiver Vertragsverletzung, Verschulden bei Vertragsabschluss oder aus unerlaubter Handlung sind ausgeschlossen, soweit der Schaden nicht durch vorsätzliches oder grob fahrlässiges Handeln verursacht worden ist.

Die GM ist berechtigt, aber nicht verpflichtet, Nummern zu vereinen oder zu trennen. Eine Vorausnahme von Nummern erfolgt nicht. Der Zutritt zur Auktion ist nur Interessenten gestattet, die einen Auktionskatalog besitzen.

Mindest-Steigerungsstufen betragen ca. 5% des Ausrufes bzw. des letzten Gebotes, d.h.

bis DM	500,–	zwischen DM 5,–	und 25,–
bis DM	1 000,–	zwischen DM 25,–	und 50,–
bis DM	10 000,–	zwischen DM 50,–	und 500,–
usw.			

Schriftliche Aufträge werden ohne zusätzliche Auftragsprovision ausgeführt. Im Bedarfsfalle können die eingesandten Gebote bis zu 10% überzogen werden. Aufträge von unbekannten Bietern werden nur ausgeführt, wenn ein Depot hinterlegt wird oder nachprüfbare Referenzen angegeben werden. Bei mehreren gleichhohen Geboten erhält das zuerst eingegangene den Vorzug. Unlimitierte Aufträge haben keinen Anspruch auf unbedingte Ausführung und werden bis maximal zum zehnfachen des Schätzpreises ausgeführt.

Der evtl. Versand erfolgt im Auftrag, auf Kosten und auf Risiko des Auftraggebers bzw. Empfängers. Die Versandpauschale (Porto und Verpackung) beträgt bei Inland, EG, Schweiz und Österreich DM 15,-; bei den übrigen Auslandssendungen DM 15,- und bei Luftpostsendungen DM 25,-. Für sperrige Sendungen sowie Büchersendungen wird ein entsprechender Zuschlag erhoben.

Die im Katalog angeführten Preise sind unverbindliche Schätzpreise. Der Ausruf erfolgt im Durchschnitt bei etwa 80% des Schätzpreises, soweit nicht bereits mindestens zwei höhere schriftliche Gebote vorliegen, wobei dann der Ausruf eine Steigerungsstufe über dem unteren Gebot liegt. Der Zuschlag kann also sowohl unter als auch über dem Schätzpreis erfolgen, je nach Höhe der schriftlichen oder im Saal mündlich abgegebenen Gebote. Schriftliche Aufträge, die unter 80% des Schätzpreises liegen, werden nicht ausgeführt. Soweit nichts anderes vermerkt ist, sind die Stücke aus Silber.

Die Beschreibung im Katalog ist mit Sorgfalt und nach bestem Wissen und Gewissen durchgeführt. Sie stellt jedoch keine zugesicherte Eigenschaft im Sinne des § 459 Abs. 2 BGB dar. Die Angabe der Erhaltung ist nach den im internationalen Münzhändlerverband üblichen Erhaltungsstufen vorgenommen und gilt als persönliche Beurteilung. Anwesende Käufer kaufen »wie besehen«. Schriftliche Bieter haben nur bei übersehener Henkel-, Fassungsspur oder gestopftem Loch Anspruch auf Rückabwicklung des Kaufvertrages (Wandlung). Die Echtheit der Stücke wird gewährleistet (bis zur Kaufpreishöhe), sofern nichts gegenteiliges im Katalog oder bei der Versteigerung angegeben wird.

Im übrigen sind sämtliche Gewährleistungsansprüche wegen Sach- und Rechtsmängel ausgeschlossen. Jede Gewährleistung ist auch ausgeschlossen bei Lots und Serien (Katalogangabe), Erhaltungsangaben geringer als sehr schön, sowie bei nachträglichen vom Ersteigerer oder seinen Erfüllungsgehilfen vorgenommenen Veränderungen des Versteigerungsgutes (Reinigung etc.).

Eventuelle Gewährleistungsansprüche müssen von anwesenden Käufern sofort nach dem Zuschlag, von schriftlichen Käufern (Bietern) innerhalb von 8 Tagen nach Erhalt des Versteigerungsgutes geltend gemacht werden. Rücksendungen müssen stets per Wertbrief erfolgen.

Es bleibt der GM vorbehalten, Personen aus besonderen Gründen von der Auktion auszuschließen.

Eine Aufrechnung gegen Forderungen der GM ist ausgeschlossen, es sei denn, die Forderung ist unbestritten oder rechtskräftig festgestellt. Ansprüche jeder Art gegen den Einlieferer und gegen die GM erlöschen spätestens 6 Monate nach Beendigung der Auktion.

Erfüllungsort ist München. Gerichtsstand ist bei Vollkaufleuten als Vertragspartner München. Ansonsten ist es München nur, wenn nur die GM ihren allgemeinen Gerichtsstand in der Bundesrepublik Deutschland hat oder wenn die im Klageweg in Anspruch zu nehmende Vertragspartei nach Vertragsabschluss ihren gewöhnlichen Aufenthaltsort aus dem Geltungsbereich der Bundesrepublik Deutschland verlegt hat oder ihr Wohnsitz oder gewöhnlicher Aufenthaltsort zum Zeitpunkt der Klage bekannt ist. Die GM ist jedoch auch berechtigt, am Sitz des Vertragspartners zu klagen.

Die Originalfotos dieses Katalogs sind auf Wunsch gegen Selbstkosten und Porto von der GM zu beziehen.

Frühere Auktionskataloge mit Ergebnisliste sind gegen Einzahlung eines Kostenbeitrages von DM 25,- auf Postgirokonto 150384-802 München portofrei erhältlich. Die Ergebnistliste wird auch einzeln nach Einzahlung eines Kostenbeitrages von DM 5,- auf obiges Postgirokonto portofrei zugesandt. Einzelergebnisse können nicht mitgeteilt werden.

GIESSENER MÜNZHANDLUNG
DIETER GORNY GMBH
Auktionator: Dieter Gorny
Geschäftsführer: Dieter Gorny
Handelsregister München HRB 75528

Erhaltungsgrade / Grades of Preservation / Etats de conservation / Stati di conservazione:

st	Stempelfrisch	Uncirculated	Fleur de coin	Fior di conio
vz	Vorzüglich	Extremely fine	Superbe	Splendido
ss	Sehr schön	Very fine	Très beau	Belissimo
s	Schön	Fine	Beau	Molto bello

Abkürzungen / Abbreviations / Abréviations / Accorciamento:

Vs	Vorderseite/Obverse	v. Chr.	vor Christus/before Christ
Rs	Rückseite/Reverse	n. Chr.	nach Christus/Anno Domini
R	selten/rare	a. H.	nach der Hedschra/after Hedschra
RR	sehr selten/very rare	EL	Elektron/electrum
RRR	extrem selten/extremely rare	Au	Gold/gold
var.	Variante/variant	Æ	Bronze/bronce
unbest.	unbestimmt/unknown	AR	Silber/silver
Mzst.	Münzstätte/mint	Pb	Blei/lead

Terminvorschau

AUKTION 87 - **Montag 2. März 1998: Antike Münzen und Lots**

In dieser Auktion werden ein weiteres Mal Münzen in mittleren Qualitätsstufen zu niedrigen Schätzpreisen angeboten. Hier soll sich dem Sammler die Gelegenheit bieten, ausgefallene und attraktive Münzen zu erwerben, die in Spitzenqualitäten unerschwinglich sind.

Einlieferungsschluss: 19. Dezember 1997

AUKTION 88 - **Dienstag 3. März 1998: Mittelalter / Neuzeit**

Diese Auktion enthält kleine Sammlungen zum Thema Habsburg, Preussen und Deutschland nach 1800, sowie Münzen und Medaillen verschiedener europäischer Länder.

Einlieferungsschluss: 19. Dezember 1997

AUKTION 89 - **Dienstag 5. Mai 1998: Hochwertige Antike Münzen**

In dieser Auktion werden nur Stücke Aufnahme finden, die sich entweder durch außergewöhnliche Interessantheit, hohe Qualität oder große Seltenheit auszeichnen. Dazu wird ein reich kommentierter Katalog erscheinen, der diese besonderen Münzen ausführlich würdigt.

Einlieferungsschluss: 3. März 1998

Giessener Münzhandlung Dieter Gorny GmbH
D-80333 München, Maximiliansplatz 20
Telefon 089 / 22 68 76; FAX 089 / 2 28 55 13